Anno scolastico 2018 – 2019

Classe 2 P

Programma di italiano

prof. Franca Raspadori

Antologia

Le regole della poesia

Elementi e caratteristiche fondamentali
. Che cos'è la poesia
. Significante e significato, denotazione e connotazione
Umberto Saba Ulisse
Federico Garcia Lorca Paesaggio

Il verso
. Le sillabe metriche
. Gli accenti ritmici
. Le pause metriche

La rima
. I tipi di rima
. Versi sciolti e versi liberi

La strofa
. I tipi di strofa
. I componimenti metrici

I suoni
. Timbro
. Figure di suono
Marino Moretti La prima pioggia
Aldo Palazzeschi La fontana malata

Il ritmo
. Le variazioni di ritmo
. I tipi di ritmo

Il lessico e le figure retoriche

Con gli strumenti dell'analisi del testo poetico sono stati studiati i seguenti autori

Giacomo Leopardi
Cenni su vita e produzione
L'infinito
A Silvia
La quiete dopo latempesta
Il sabato del villaggio

Giovanni Pascoli
Cenni su vita e produzione
Arano
X agosto
Nebbia
La mia sera
Il gelsomino notturno (fotocopia)
Pioggia (fotocopia)
I puffini dell' Adriatico (fotocopia)

Giuseppe Ungaretti
Cenni su vita e produzione
Veglia
Natale
Girovago
I fiumi (fotocopia)

Eugenio Montale
Cenni su vita e produzione
Spesso il male di vivere ho incontrato
Meriggiare pallido e assorto
Cigola la carrucola del pozzo
Ho sceso dandoti il braccio

Il testo teatrale
. La strttura del testo teatrale
. I personaggi
. Il linguaggio teatrale
Moliere Un insopportabile strozzino (da Arpagone)

Origini della letteratura italiana
Cenni su origini della lingua e letteratura italiana
Francesco d' Assisi Cantico di frate Sole

I promessi sposi

Alessandro Manzoni
Vita e produzione
Lettura integrale del romanzo capitoli 1 – 27 (eccetto 22)
Riassunto dei capitoli 28 – 38

Riflessione sulla lingua

La grammatica non è stata oggetto di uno studio a parte,ma sono stati inseriti cenni di sintassi sia nella lettura di poesie che dei Promessi sposi.

Testi adottati
Perego, Ghislanzoni Un libro sogna (poesia). ed. Zanichelli
Manzoni I promessi sposi, a cura di Jacomuzzzi ed. Petrini