

LICEO SCIENTIFICO STATALE

“Federigo Enriques”

Via della Bassata 19/21

57126 – LIVORNO

L. S. - "F. ENRIQUES"-LIVORNO Prot. 0002295 del 30/05/2020 (Entrata)
--

Documento del Consiglio di Classe
maggio 2020

CLASSE 5 sez. F
SCIENTIFICO
opzione
SPORTIVO

Anno Scolastico 2019 / 2020

INDICE DEL DOCUMENTO

Composizione del consiglio di classe	pag. 3
Composizione della classe	pag. 4
Storia e profilo della classe	pag. 5
Presentazione generale dell'attività didattica	pag. 6
Contenuti didattici e programmi delle singole discipline	Pag. 12
Italiano	Pag. 13
Storia	pag. 19
Filosofia	pag. 21
Inglese	pag. 25
Matematica	pag. 30
Fisica	pag.35
Scienze	pag. 39
Scienze Motorie	pag. 48
Discipline Sportive	pag. 50
Diritto ed Economia dello Sport	pag. 53
Religione	pag. 59
Griglie di valutazione	pag. 62
ALLEGATO	Pag. 71

COMPOSIZIONE del CONSIGLIO DI CLASSE

Cognome nome	Materia	Ore settimanali
prof.ssa MEINI LINDA	Italiano (commissario)	3
prof.ssa BENIVEGNA VALENTINA	Inglese (commissario)	3
prof.ssa AGOSTINI FRANCA	Storia (commissario)	2
prof.ssa AGOSTINI FRANCA	Filosofia (commissario)	2
prof. MILANESI GIUSEPPE	Fisica (commissario)	3
prof. BONITO ENRICO	Matematica commissario)	4
prof.ssa MIOTTO DORIA	Scienze naturali	3
prof.ssa ISOLANI MONICA	Scienze Motorie (commissario)	3
prof.ssa ISOLANI MONICA	Discipline Sportive (commissario)	2
prof. FIDUCIA ANDREA	Diritto ed economia dello sport	3
prof. MARTINELLI RICCARDO	Religione	1

COMPOSIZIONE della CLASSE

1	ARCAMONI VALENTINA
2	BRESCHI SARA
3	CAVALLINI ELENA
4	CORREIA SANTIGLI ALBERTO VINICIUS
5	COSTELLA NICCOLO'
6	FALLENI IRENE
7	GESI SIMONE
8	MANCO ELENA
9	MARCHINI NICHOLAS
10	MINUTI ALESSIO
11	PAOLI FILIPPO
12	PAOLI MATTEO
13	PIOLI MATILDE
14	SICHI LEONARDO
15	SITRI GAIA
16	TRASO DAVIDE
17	ZANNONI GIACOMO

STORIA e PROFILO della CLASSE

L'attuale classe V F formata da 17 alunni (10 maschi e 7 femmine), nel corso dei cinque anni, ha avuto nella sua composizione un percorso piuttosto articolato. A partire dal primo anno sono stati inseriti ogni anno nuovi alunni sia ripetenti che provenienti da altre scuole ed altri si sono trasferiti in altre città o istituti: nella classe seconda sono stati inseriti 2 alunni (un ripetente ed uno studente trasferito) per un totale di 27 alunni; nella classe terza sono stati inseriti un alunno residente presso il Centro Coni Scuola Baseball, un alunno proveniente da un altro indirizzo del Liceo per un totale di 30 alunni ed uno è stato respinto a settembre; all'inizio della classe quarta due alunni della Scuola Baseball si sono trasferiti, e durante il corso dell'anno scolastico fino a marzo, si è assistito al trasferimento di ben 4 studenti che, lasciato il Liceo Enriques, si sono iscritti ad altre strutture scolastiche private, la classe risultava complessivamente formata da 24 studenti. Due studenti sono stati respinti a giugno e durante il recupero dei debiti nel mese di settembre 3 alunni sono stati respinti, uno ha cambiato sezione, pertanto gli iscritti alla classe quinta sono stati 18 e di questi, uno studente ha fatto richiesta di cessare la frequenza in data 18 febbraio 2020. La classe conta sette studenti che aderiscono al progetto studente atleta e due D.S.A. E' chiara, pertanto, la variabilità nelle relazioni e nelle dinamiche che gli studenti hanno vissuto nel corso del quinquennio, ed è per questo che spesso si sono manifestate difficoltà di interazione tra loro e reazioni di insofferenza da parte di una minoranza di studenti che hanno sempre mostrato attenzione e partecipazione rispetto a coloro che hanno avuto comportamenti ed atteggiamenti a volte non consoni all'ambiente scolastico, di disturbo nello svolgimento delle lezioni, di raggio nello svolgimento di prove o di mancanza di responsabilità ad accordi presi nell'organizzazione di verifiche programmate. La classe, nel corso del triennio, infatti, non sempre è riuscita a mantenere buoni rapporti interpersonali tra gli alunni ma anche che con il personale docente. Stessa variabilità si è registrata nell'assegnazione dei docenti delle varie discipline. Per gran parte delle materie la continuità didattica nei cinque anni non è stata garantita, se non soltanto dalla docente di scienze motorie e discipline sportive e per storia e filosofia nel triennio; per scienze e religione, la continuità è stata mantenuta dalla classe seconda, per inglese dalla seconda alla quarta, per diritto e fisica dalla classe quarta, mentre per matematica, nel triennio si sono susseguiti tre docenti diversi. Relativamente agli obiettivi formativi stabiliti, la classe si presenta fortemente disomogenea. In generale ha raggiunto un livello modesto nella formulazione e nell'analisi di situazioni complesse. I linguaggi specifici e la capacità espressiva non sono del tutto appropriati, spesso trascurati. Nel complesso la classe ha mostrato una disponibilità relativa al dialogo educativo ed ha mostrato una partecipazione piuttosto passiva alle lezioni e un interesse generalmente tiepido verso le materie di studio. Va però sottolineato che un numero di studenti, seppur esiguo, ha parzialmente compensato questo atteggiamento con un apprezzabile impegno personale, dimostrando responsabilità e serietà; altri si sono impegnati in modo meno approfondito e continuo, ottenendo risultati solo sufficientemente soddisfacenti o nei casi più estremi, insoddisfacenti. Il periodo della D.A.D ha confermato e acuito la disomogeneità di questa distribuzione, consolidando quanto descritto nelle dinamiche in presenza.

PRESENTAZIONE GENERALE dell'ATTIVITÀ DIDATTICA

FINALITÀ del LICEO SCIENTIFICO

Il percorso del liceo scientifico si prefigge lo studio dei nessi tra cultura scientifica e tradizione umanistica e favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della Matematica, della Fisica e delle Scienze Naturali. Lo studente viene guidato ad approfondire e a sviluppare nel tempo le abilità e competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere. Per raggiungere questo obiettivo, il percorso del Liceo Scientifico assicura, anche attraverso la pratica laboratoriale, l'acquisizione della padronanza di molteplici linguaggi, tecniche e metodologie, tanto di ambito scientifico quanto di ambito umanistico, linguistico e artistico, sia in durante l'attività mattutina curricolare sia attraverso progetti ed attività pomeridiane extracurricolari ed integrative. Caratteristica precipua del Liceo Scientifico è quella di abituare lo studente a confrontarsi con il pensiero complesso, ad individuare e approfondire i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e a saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica. Inoltre viene sollecitata la formazione della consapevolezza delle ragioni che hanno determinato il progresso scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica ai risvolti tecnico-applicativo, etici e sociali delle conquiste scientifiche.

PRESENTAZIONE GENERALE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA, FINALITÀ EDUCATIVE E CULTURALI

L'indirizzo sportivo è stato introdotto al Liceo "F. Enriques" con delibera dell'a.s. 1997/98 e rispetto al Liceo Scientifico si caratterizza per il potenziamento di Scienze motorie e sportive e di Scienze naturali ; sono presenti inoltre, in sostituzione di Latino e di Disegno e storia dell'arte, gli insegnamenti di Diritto ed economia dello sport e di Discipline sportive. In quest'ultima materia si approfondiscono teoria e pratica di molti sport, la cui scelta sarà rimessa all'istituzione scolastica secondo le indicazioni del Regolamento. Il profilo in uscita è quello di uno studente che ha notevoli competenze in ambito scientifico, grazie anche alla particolare curvatura che le discipline introdotte assumono nel contesto degli insegnamenti caratterizzanti il liceo scientifico: lo studio e la pratica delle discipline sportive ha naturali connessioni con la fisica, la biologia, la fisiologia, la biomeccanica, la chimica, la statistica. La classe durante il percorso liceale è spronata a perseguire le seguenti finalità proprie del profilo educativo, culturale e professionale comune a tutti i licei - acquisire gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, - sviluppare un atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, - acquisire conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

RISULTATI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Gli alunni hanno mediamente acquisito un bagaglio di conoscenze essenziali e di competenze specifiche in ciascuna delle discipline impartite. Gli alunni sono in grado di:

- Esprimersi correttamente
- Usare linguaggi specifici
- Costruire scalette per testi scritti ed esposizioni orali
- Affrontare problemi la cui soluzione comporti l'esercizio di capacità di analisi e sintesi
- Analizzare un testo
- Collegare gli argomenti studiati
- Motivare le valutazioni date

PROFILO DELLO STUDENTE NEL LICEO SCIENTIFICO opzione Sportivo

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica e sport. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali in connessione con il movimento e la fisiologia del corpo umano. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica sportiva. L'opzione "sportivo" fornisce allo studente competenze negli studi afferenti alla cultura scientifico-sportiva, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche legate allo spettro di tutte attività legate allo sport. Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, e saper utilizzare i procedimenti logico-matematici e gli strumenti di calcolo per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- aver raggiunto una conoscenza dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della Terra, astronomia)
- aver acquisito una formazione culturale equilibrata attraverso l'integrazione tra cultura scientifica e cultura umanistica (linguistico-storico-filosofica);
- sapersi confrontare in modo critico con il pensiero complesso, saper individuare i nodi fondamentali dello sviluppo storico del pensiero, saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, possedere le abilità e le competenze necessarie per seguire gli sviluppi della ricerca scientifica e tecnologica, saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

METODI E STRUMENTI

Il Consiglio di Classe sottolinea di aver privilegiato, sia nell'apprendimento che nella rielaborazione, la qualità rispetto alla quantità e di aver abituato gli studenti, durante il corso dell'anno, ad un processo di autovalutazione. Fra gli strumenti sono indicati:

- Lezioni frontali
- Esercizi di rielaborazione e consolidamento dei contenuti, da svolgere a casa
- Discussioni e interpretazioni di tesi storiografiche
- Laboratori
- Strumenti multimediali e informatici
- Lezioni pratiche

Per abituare gli studenti alla capacità di dialogo, all'autovalutazione e all'efficacia della sintesi, è stato inoltre privilegiato lo strumento didattico della discussione critica in classe, focalizzata su singoli contenuti omogenei e sulle reciproche relazioni, ed inserita in un contesto di riferimento più generale.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

A) STRUMENTI:

durante il corso dell'anno il Consiglio di Classe ha utilizzato come strumenti di verifica: interrogazioni, questionari, compiti scritti, prove di comprensione e analisi testuale, discussioni critiche, risoluzione di problemi, test motori.

B) CRITERI:

fra i criteri per la valutazione, si sono ritenuti essenziali i seguenti elementi:

- Correttezza espositiva
- Padronanza dei linguaggi specifici, propri di ciascuna disciplina
- Pertinenza a quanto richiesto
- Capacità di collegamento e di rielaborazione personale
- Capacità di analisi e di sintesi
- Eventuale capacità di collegamenti pluridisciplinari e/o apporti personali.

Relativamente alla definizione dei voti, il Consiglio di Classe attribuisce la massima importanza al patrimonio di conoscenze possedute dallo studente, unito alla qualità delle sue competenze, che siano tuttavia inserite in un quadro di impegno, di partecipazione e di progresso rispetto ai livelli di partenza. I criteri utilizzati in presenza non sono variati anche nella modalità Dad , iniziata per la classe già dal 9 marzo: la frequenza costante alle lezioni e la collaborazione degli alunni è stata parte integrante del buon lavoro che i docenti hanno potuto realizzare, nonostante le difficoltà peculiari della modalità.

ATTIVITÀ DI RECUPERO, SOSTEGNO, APPROFONDIMENTO.

Durante il corso dell'anno sono stati attivati sportelli per le varie discipline. Sono state inoltre promosse dalla scuola attività e incontri di orientamento universitario, che si sono interrotte per l'emergenza COVID-19. Il 25/10/2019, la classe ha partecipato alle attività organizzate presso il Tribunale Civile di Livorno in occasione della Giornata europea della giustizia

Variazioni della programmazione in seguito all'interruzione dell'attività didattica ordinaria del 4/3/20

I criteri didattici sopra riportati sono stati seguiti fino al 4 marzo 2020. A seguito dell'entrata in vigore delle misure relative all'emergenza covid-19 sono stati in parte modificati per permettere la prosecuzione dell'attività formativa attraverso metodologie di didattica a distanza.

Variazioni della programmazione. Per quanto riguarda le *finalità* e gli *obiettivi* i criteri sono inalterati. Gli *strumenti* sono stati integrati da qualche docente con l'invio di dispense ad hoc, mentre per quanto riguarda i *metodi* tutti i componenti del consiglio di classe hanno adottato le metodologie D.A.D. riassunte di seguito. Rispetto alla *verifica* e alla *valutazione* alcuni membri del consiglio hanno mantenuto i criteri di valutazione ordinari e hanno svolto le verifiche nelle forme previste dalla programmazione ordinaria servendosi delle metodologie D.A.D.; altri hanno abbandonato la valutazione sommativa, adottando in via esclusiva una valutazione formativa delle esercitazioni scritte per casa e delle prove di verifica in videoconferenza concordati con gli alunni. Nonostante l'interruzione dell'attività ordinaria tutti i docenti sono riusciti a svolgere in larga misura i *programmi curricolari* delle loro discipline.

Metodologie D.A.D Le metodologie d.a.d. utilizzate dal consiglio di classe sono state:

- a) Lezioni on line utilizzando la piattaforma G-SUITE
- b) assegnazione dei compiti per casa sul registro elettronico
- c) invio di dispense

- d) registrazioni
- e) spiegazioni e comunicazioni didattiche in videoconferenza
- f) risposte a domande degli alunni e comunicazioni di servizio sulla mail di classe e sulle chat didattiche
- g) assegnazione di esercitazioni scritte per casa tramite CLASSROOM
- h) verifiche orali in videoconferenza
- i) questionari scritti in videoconferenza
- j) compiti scritti in videoconferenza
- k) audiolezioni asincrone con invio tramite condivisione documenti su ARGO

Partecipazione degli alunni alle attività D.A:D

La maggior parte degli alunni hanno partecipato regolarmente agli incontri online in tutte le materie.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

I temi attinenti all'ambito di «Cittadinanza e Costituzione» sono stati affrontati, in primo luogo, all'interno della programmazione del dipartimento di Filosofia e Storia e all'interno della disciplina del Diritto ed Economia, che ha tra i suoi obiettivi principali la comprensione dei valori fondamentali della Costituzione Repubblicana. Per quest'ultima disciplina, il docente ha modificato il programma per dare spazio a temi inerenti a questo ambito. Al perseguimento di questo obiettivo corrisponde, ovviamente, la trattazione dei moduli di storia relativi alla lotta antifascista, alla nascita della Repubblica e alla Costituzione. Nell'ambito di «Cittadinanza e Costituzione» è stato realizzato, in secondo luogo, il percorso del Progetto 25 Aprile, i cui obiettivi specifici sono quello di coltivare la memoria della Resistenza e delle radici antifasciste della Costituzione e quello di promuovere la riflessione sui valori costituzionali del ripudio della guerra, dell'eguaglianza dei diritti e della resistenza all'oppressione.

Nel corso del triennio con la prof.ssa F. Agostini hanno svolto vari approfondimenti sul tema del lavoro e dei diritti doveri. In modo particolare sono stati analizzati gli articoli 1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 11, 48, 49. La classe, durante questo anno scolastico avrebbe dovuto partecipare alla visita del museo di Sant'Anna di Stazzema e di ascoltare le testimonianze dei superstiti signori Pieri e Mancini, in alternativa ho inviato un file sulla storia della Strage ed ho invitato ad ascoltare la testimonianza su YouTube, che i superstiti hanno rilasciato in varie occasioni.

Su tale percorso il consiglio di classe aveva approvato durante il CdC di Novembre il viaggio di istruzione a Cracovia e Auschwitz da effettuarsi nel mese di Aprile.

PCTO
(Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento)
Triennio 2017/2020

Il Liceo Enriques nell'ambito delle attività di alternanza scuola lavoro ha consolidato da anni una progettazione in linea con quanto previsto dalla L. 107/2015:

1. percorsi triennali individualizzati,
2. ampia rete di partners costruita sul territorio e varietà delle competenze certificate.

L'attivazione di percorsi che comprendono enti pubblici (Comune, Azienda U.S.L, Provincia) e privati, Università, organizzazioni di categoria, professionisti, imprese ed associazioni che abbracciano una molteplicità di settori, ha ormai da tempo inserito il nostro liceo in una consolidata rete di collaborazioni che contribuiscono a sviluppare le competenze richieste dal profilo educativo, culturale del corso di studi, considerando sia la dimensione curriculare, sia la dimensione esperienziale svolta in contesti lavorativi. Il tutto al fine di favorire l'**orientamento in uscita**, in funzione sia del proseguimento degli studi sia di un possibile inserimento nella realtà lavorativa del territorio. I percorsi di alternanza prevedono diverse tipologie di integrazione con il mondo del lavoro e con il mondo universitario (incontro con esperti, visite aziendali, stage, tirocini estivi, progetti interni) in contesti organizzativi diversi, anche all'estero, tutto secondo le direttive della L.107/2015.

Nella Legge di Bilancio 2019 e successivo decreto ministeriale sono state approvate alcune modifiche al progetto di "Alternanza scuola lavoro". Il primo cambiamento riguarda il nome "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento". Viene modificata anche la durata del progetto: non inferiore alle 90 ore per i licei. Ad oggi, secondo quanto previsto dal **DECRETO-LEGGE 8 aprile 2020, n. 22 Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato**, le esperienze dei PCTO pur non costituendo requisito di ammissione all'Esame di Stato dovranno far parte del colloquio del candidato.

Gli alunni della classe hanno svolto nel triennio un numero di ore di PCTO coerente con quanto precedentemente previsto dalla legge (alcuni anche superando le 90 ore) , documentate dal registro redatto dal tutor e registrate sulla piattaforma ministeriale. In alcuni casi si è trattato di percorsi veramente significativi, spesso attinenti al percorso di studio o indirizzo e scelti secondo gli interessi personali dei ragazzi. Alcuni esempi: Percorso Ospedaliero, Fisica Nucleare e Astrofisica, Percorso Di Ingegneria, Analisi Medico-Cliniche, Percorso Scientifico Biologico, Studi Professionali (Avvocati, Commercialisti, Architetti), Percorso Linguistico, Percorso Sportivo, Percorso Nel Settore Terziario, Percorso Umanistico Artistico, Percorso Su Telecomunicazione, Cliniche E Ambulatori Veterinari, Questura Di Livorno, Percorso Di Formazione: Sicurezza, Riabilitazione E Fisioterapia, Lezioni E Laboratori all'Universita', Cnr, Percorsi Interni Di Formazione e Orientamento: Tutoraggio Alunni, Museo Storia Naturale, Farmacie. Sulla base delle schede di valutazione dei tutor aziendali, sono state redatte le valutazioni dei tutor di classe e infine saranno rilasciate le certificazioni finali .

Al fascicolo personale di ogni alunno verrà allegata la scheda di valutazione redatta dal tutor interno e la Certificazione Finale delle competenze. Si allega inoltre una scheda riassuntiva con il dettaglio delle attività svolte da ciascun alunno.

**CONTENUTI DIDATTICI E
PROGRAMMI
DELLE SINGOLE DISCIPLINE**

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PROGRAMMA

Docente Prof.ssa Linda Meini

Testo in adozione: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Il piacere dei testi*, Paravia (Mi), 2016 (voll. G. Leopardi, 5, 6).

VOL. GIACOMO LEOPARDI

- La vita
- Lettere e scritti autobiografici
- Il pensiero*
- La poetica del “vago e indefinito”
- Leopardi e il Romanticismo
- I *Canti**
- Le *Operette morali* e l’ “arido vero” (con particolare riferimento alle seguenti operette: *Storia del genere umano*, *Dialogo di un folletto e di uno gnomo*, *Dialogo di Torquato Tasso e del suo genio familiare*, *Dialogo della Natura e di un Islandese*, *Dialogo di Cristoforo Colombo e di Pietro Gutierrez*, *Il Copernico*, *Dialogo di Plotino e di Porfirio*, *Dialogo di un venditore d'almanacchi e di un passeggiere*)
- **Testi letti e analizzati**:
 - da “Epistolario”: *Lettera al padre*, Luglio 1819
 - da “Canti”: *L’infinito*; *La sera del dì di festa*; *A Silvia*; *La quiete dopo la tempesta*; *Canto notturno di un pastore errante dell’Asia*; *La ginestra* (spiegazione dei vv. 1-157; con parafrasi i vv. 51-58, vv. 72-86, vv. 111-125 vv. 145-157)
 - da “Operette morali”: *Dialogo della Natura e di un Islandese*; *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere*.

*Il libro di testo è stato integrato con le interpretazioni critiche presentate nel manuale “Il nuovo la scrittura e l’interpretazione” di R. Luperini *et alii*, ed. rossa, soprattutto mediante i paragrafi così intitolati: “Gli anni della formazione. Erudizione e filosofia”, “Il «sistema» filosofico leopardiano”.

VOL. 5, DALL'ETÀ POSTUNITARIA AL PRIMO NOVECENTO

1. L'ETÀ POSTUNITARIA

- Lo scenario:
- Le strutture politiche, sociali ed economiche

PERCORSO 1: LA CONTESTAZIONE IDEOLOGICA E STILISTICA DEGLI SCAPIGLIATI

- Microsaggio: La *bohème* parigina
- **Testo letto e analizzato:**
- Emilio Praga, *Preludio* (da *Penombre*).

PERCORSO 2: IL ROMANZO DAL NATURALISMO FRANCESE AL VERISMO ITALIANO

- Il Naturalismo francese (pagg. 62-65)
- G. Flaubert: *Madame Bovary* (§§ La vicenda, La costruzione narrativa)
- Microsaggio: Il discorso indiretto libero
- Il Verismo italiano (pagg. 88-90); rapporti tra Verismo e Naturalismo.

PERCORSO 5: **GIOSUÈ CARDUCCI** (cenni)

- La vita
- L'evoluzione ideologica e letteraria
- **Testo letto e analizzato:**
- da "Odi barbare": *Alla stazione in una mattinata d'autunno*.

PERCORSO 6: **GIOVANNI VERGA**

- La vita
- La svolta verista
- Poetica e tecnica narrativa del Verga verista
- L'ideologia verghiana
- Il verismo di Verga e il naturalismo zoliano
- *Vita dei campi*
- Il ciclo dei *Vinti*
- Microsaggio: Lotta per la vita e "Darwinismo sociale"
- *I Malavoglia*
- Le *Novelle rusticane*
- Il *Mastro-don Gesualdo*
- **Testi letti e analizzati:**
da "Vita dei campi": *Fantasticheria, Rosso Malpelo, La lupa*
da "I Malavoglia": *Prefazione, Cap. I*
da "Novelle rusticane": *La roba, Libertà*

2. IL DECADENTISMO

- Lo scenario: società, cultura, idee

- Premessa
- La visione del mondo decadente
- La poetica del Decadentismo
- Temi e miti della letteratura decadente
- Decadentismo e Romanticismo
- Decadentismo e Naturalismo

PERCORSO 1: CHARLES BAUDELAIRE

- La vita (eventi principali)
- *I fiori del male*
- **Testi letti e analizzati:**
da "I fiori del male": *Corrispondenze, L'albatro, Spleen.*

PERCORSO 2: LA POESIA SIMBOLISTA

- Simbolo e allegoria; la lezione di Baudelaire; i poeti simbolisti
- **Testi letti e analizzati:**
Paul Verlaine, *Arte poetica, Languore* (da *Un tempo e poco fa*)
Arthur Rimbaud, *Vocali* (da *Poesie*).

PERCORSO 4: GABRIELE D'ANNUNZIO

- La vita
- L'estetismo e la sua crisi
- I romanzi del superuomo
- Le *Laudi*
- **Testi letti e analizzati:**
da "Novelle della Pescara": *Gli idolatri*
da "Il piacere": brano antologizzato nel manuale "Una fantasia «in bianco maggiore»" (libro III, cap. III)
da "Laudi, Maia": *Incontro con Ulisse* (vv. 631-735)
da "Laudi, Alcyone": *La sera fiesolana, La pioggia nel pineto, Meriggio.*

PERCORSO 5: GIOVANNI PASCOLI

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica
- Le soluzioni formali (con particolare riferimento all'analisi critica di Contini)
- Le raccolte poetiche (dei "Poemetti" si è parlato di *Italy*)
- **Testi letti e analizzati:**
da "Myrica": *Arano, Lavandare, Dall'argine, L'assiuolo, Dialogo, Temporale, Novembre, Il lampo*
da "Canti di Castelvecchio": *Il gelsomino notturno*
da "Prose": *La grande proletaria si è mossa.*

3. IL PRIMO NOVECENTO

I paragrafi di tale sezione del manuale sono stati sostituiti da materiale fornito dalla docente, elaborato a partire dal materiale multimediale offerto dal manuale "Il nuovo la scrittura e l'interpretazione" di R. Luperini *et alii*, ed. rossa.

PERCORSO 1: LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

- I futuristi (pagg. 656-658)
- **Testi letti e analizzati:**
Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto del futurismo*
Filippo Tommaso Marinetti, *Manifesto tecnico della letteratura futurista***
** per come antologizzato nel manuale di riferimento

PERCORSO 2: LA LIRICA DEL PRIMO NOVECENTO IN ITALIA

- I crepuscolari: tematiche e modelli
- **Testi letti e analizzati:**
Guido Gozzano, *L'amica di nonna Speranza* (vv.1-14), da *I colloqui*
Guido Gozzano, *La Signorina Felicita ovvero la felicità* (vv.1-12, 49-54, 73-96, 133-168, 423-434), da *I colloqui*
Guido Gozzano, *L'ipotesi* (vv.103-156), da *Poesie sparse*

PERCORSO 3: ITALO SVEVO

- La vita
I paragrafi relativi ai romanzi di Svevo sono stati affrontati mediante del materiale elaborato dalla docente, incentrato sui seguenti temi: I romanzi della crisi e la nascita del romanzo d'avanguardia in Italia, La scoperta dell'inconscio e l'influenza della psicanalisi, La figura dell'inetto e le sue radici sociali.
- Echi nel Tempo: Svevo e la psicanalisi
- **Testi letti e analizzati:**
da "La coscienza di Zeno": *Prefazione*, brano antologizzato nel manuale "La profezia di un'apocalisse cosmica" (parte conclusiva del romanzo).

PERCORSO 4: LUIGI PIRANDELLO

- La vita
- La visione del mondo
- La poetica
- Le poesie e le novelle
- I romanzi (con particolare attenzione a *Il fu Mattia Pascal* e *Uno, nessuno e centomila*)

- Il teatro: il periodo “grottesco” (con particolare attenzione a *Il giuoco delle parti*)
- Il “teatro nel teatro” (con particolare attenzione a *Sei personaggi in cerca di autore*)
- **Testi letti e analizzati:**
 da “Novelle per un anno”: *Il treno ha fischiato, Ciàula scopre la luna*
 da “L’umorismo”: passi della seconda parte del saggio antologizzati nel manuale (rr. 26-38, 65-87)
 da “Il fu Mattia Pascal”: brani antologizzati nel manuale “Lo «strappo nel cielo di carta» e la «lanterninosofia»” (capp. XII e XIII)
 da “Uno, nessuno e centomila”: brano antologizzato nel manuale “«Nessun nome»” (parte conclusiva del romanzo)

VOL. 6, DAL PERIODO TRA LE DUE GUERRE AI GIORNI NOSTRI

PERCORSO 1: TRA LE DUE GUERRE

- La realtà politico-sociale in Italia (elementi principali)
- Le riviste

PERCORSO 6: **GIUSEPPE UNGARETTI**

- La vita
- *L’allegria* (La funzione della poesia, l’analogia, la poesia come illuminazione, gli aspetti formali, i temi)
- *Sentimento del tempo* (temi)
- *Il dolore* (temi)
- **Testi letti e analizzati:**
 da “L’allegria”: *Il porto sepolto, Fratelli***, Soldati***, Veglia, I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, Commiato.*

*** I componimenti sono stati analizzati a confronto con la rispettiva prima redazione

PERCORSO 7: L’ERMETISMO

Caratteristiche generali

PERCORSO 8: **EUGENIO MONTALE**

- La vita
- *Ossi di seppia* (si sono approfonditi, in particolare, i seguenti temi: lessico e paesaggio; emblema e correlativo oggettivo; una negatività dialettica)
- **Testi letti e analizzati:**
 da “Ossi di seppia”: *I limoni, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato.*

- ∞ *La bufera e altro* (temi)
- ∞ *Satura* (temi)

Livorno, li 30/05/2020

La docente

Linda Meini

STORIA

PROGRAMMA DI STORIA

Docente: Prof. ssa Franca Agostini

OBIETTIVI SPECIFICI RAGGIUNTI

1. **Conoscenze.** Contenuti essenziali degli argomenti svolti
2. **Competenze:**
 - a) saper utilizzare il linguaggio storico-politico
 - b) saper narrare gli eventi storici
 - c) saper descrivere modelli istituzionali e tendenze politiche
 - d) saper analizzare cause e conseguenze dei fatti storici

STRUMENTI

Manuale in adozione Giardina, Sabbatucci, Vidotto, PROFILI STORICI XXI SECOLO, volumi 1-2, dispense, video tratti da Rai docu-storia, Rai il presente e il passato.

METODI

Il lavoro ha sempre avuto avvio dalla lezione frontale del docente per poi aprire il confronto con la classe. Sono state messe in atto verifiche formative intermedie e verifica sommativa finale e di ripasso.

MODALITA' DI VERIFICA

Le verifiche sono servite ad accertare l'apprendimento delle conoscenze e il conseguimento delle competenze sopra elencate. Le verifiche sono state svolte mediante: a) interrogazioni orali; b) questionari scritti, tema.

CRITERI DI VALUTAZIONE

- 1) conoscenza dei dati: completezza ed esattezza delle informazioni fornite
- 2) uso del linguaggio specifico ricchezza e precisione del lessico disciplinare
- 3) pertinenza e organizzazione logica della risposta :padronanza della competenza richiesta per rispondere alla domanda.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Le singole prove sono state valutate sulla base della seguente griglia di valutazione:

1. **CONOSCENZA DEI DATI** approfondita e critica 4 articolata e chiara 3 complessivamente adeguata 2 lacunosa e scorretta 1
2. **USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO** appropriato 3 complessivamente appropriato 2 non appropriato 1

STRUTTURA LOGICA

adeguata e organica 3 coerente e complessivamente adeguata 2 inadeguata e/o incoerente 1

PROGRAMMA SVOLTO

- **La società di massa**

L'analisi di Ortega y Gasset e Le Bon. Taylor l'organizzazione scientifica del lavoro e la catena di montaggio di Ford. Il primo femminismo. Partiti e ideologie. Il lavoro nella Costituzione.

L'età giolittiana.

- **La Prima Guerra Mondiale**

La rottura degli equilibri europei tra il 1870 ed il 1914. Il Manifesto dei futuristi. Il Manifesto di Kienthal. Lo scoppio della guerra. Il dibattito tra interventisti e neutralisti in Italia. Storia politico-militare della guerra: il passaggio alla guerra di posizione, la crisi del '17, Caporetto e la conclusione del conflitto. Storia sociale della guerra: i costi umani della guerra, la guerra di trincea, proteste e repressioni, la guerra totale. Il programma di pace di Wilson, la conferenza di Parigi e la Società delle Nazioni. Trattati e risarcimenti. La guerra nella Costituzione.

- **La rivoluzione russa**

L'arretratezza della Russia zarista. L'opposizione allo zarismo e la rivoluzione del 1905. La rivoluzione di febbraio. L'instaurazione della repubblica e il dualismo Duma-Soviet. Il ritorno di Lenin e le tesi di aprile. La rivoluzione di ottobre. La guerra civile.

- **La crisi del dopoguerra e l'avvento del fascismo in Italia**

Il declino del giolittismo, le agitazioni nazionalistiche e la nascita del movimento fascista, l'avanzata del movimento operaio nel biennio rosso. La prima ondata dello squadristo fascista, le scissioni del Partito socialista, la nascita del P.N.F., la seconda ondata dello squadristo e la marcia su Roma. La restaurazione conservatrice, i primi passi verso la dittatura e le elezioni del 1924. La crisi del delitto Matteotti. La stretta autoritaria del 1925-1926. Le leggi razziali.

- **La crisi del 1929 e il new Deal**

Il boom economico degli anni '20, la crisi finanziaria del '29 e la Grande depressione degli anni '30. Il New Deal e la svolta keynesiana.

- **L'ascesa del nazismo e i regimi fascisti**

La Germania degli anni Venti, primi passi del movimento nazista, l'avvento di Hitler al potere, il consolidamento del regime nazista. I rapporti dei regimi fascisti con la Chiesa cattolica e la loro politica economica. L'ideologia del fascismo, le politiche razziste in Germania e in Italia e la fascistizzazione delle masse. Sul concetto di totalitarismo.

- **La società sovietica e lo stalinismo**

La formazione del sistema politico sovietico. La formazione del sistema economico sovietico fino al 1927. L'avvento della dittatura personale di Stalin. La costruzione dell'economia socialista pianificata. Il terrore stalinista: la lotta ai kulaki, le "grandi purghe" e il Gulag.

- **L'Europa verso la Seconda Guerra Mondiale**

La rottura degli equilibri postbellici, la guerra di Etiopia e la guerra di Spagna. L'appeasement e l'offensiva tedesca e italiana del 1938-1939. LA SECONDA GUERRA MONDIALE L'offensiva tedesca del 1939-1940. La guerra parallela di Mussolini. L'aggressione tedesca all'Urss. L'aggressione giapponese agli Usa. La Grande alleanza e la resistenza popolare. Stalingrado e la controffensiva sovietica in Europa orientale. La controffensiva angloamericana in Occidente. Le marocchine, documenti dell'istituto storico dell'Istoreco di Livorno. La controffensiva americana nel Pacifico. La fine della guerra. I costi umani della guerra, gli stermini nazifascisti, le rappresaglie contro i civili e la tattica dei bombardamenti terroristici. La Shoa.

- **La resistenza italiana**

L'opposizione antifascista al regime. Il crollo del consenso, il 25 luglio. L'8 settembre. La Repubblica sociale italiana. La Resistenza. Le stragi nazifasciste del '44-'45 (la strage di Sant'Anna di Stazzema) e la liberazione. Norimberga: il processo. La nascita della Repubblica. La Costituzione italiana. L'Italia dal 48 al 68, eventi fondamentali. Approfondimento svolto dalla classe: La strage di Piazza Fontana, il terrorismo rosso e nero.

- **Il sistema mondiale dopo il '45**

La guerra fredda: perché e come si conclude. Approfondimento svolto dalla classe: la caduta del muro di Berlino

Cittadinanza e Costituzione: Per quanto concerne Cittadinanza e Costituzione gli studenti nel corso del triennio hanno svolto vari approfondimenti sul tema del lavoro e dei diritti doveri. In modo particolare sono stati analizzati gli articoli 1, 2, 3, 7, 8, 9, 10,11 48 49. La classe, durante questo anno scolastico avrebbe dovuto partecipare alla visita del museo di Sant'Anna di Stazzema e di ascoltare le testimonianze dei superstiti signori Pieri e Mancini, in alternativa ho inviato un file sulla storia della Strage ed ho invitato ad ascoltare la testimonianza su you tube, che i superstiti hanno rilasciato in varie occasioni.

L'insegnante
Prof.ssa F. Agostini

FILOSOFIA

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Docente Prof. ssa Franca Agostini

OBIETTIVI SPECIFICI RAGGIUNTI

Conoscenze. Contenuti essenziali degli argomenti svolti

Competenze:

1. Saper utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
2. Saper illustrare in modo coerente e preciso i concetti e le tesi delle teorie filosofiche studiate .
3. Saper spiegare le motivazioni delle tesi filosofiche studiate
4. Saper confrontare concezioni filosofiche diverse

STRUMENTI

- a) Manuale in adozione -Abbagnano/Fornero, La filosofia -3.A e 3B- o altri testi posseduti in casa o consultabili in biblioteca
- b) Appunti dell'insegnante a completamento del manuale

METODI

- a) lezioni frontali con verifiche formative intermedie e verifica sommativa finale
- b) ulteriori verifiche di ripasso individuando argomenti trasversali alle varie discipline.

Dalla chiusura della scuola la didattica ha proseguito con modalità asincrona: invio di file audio agli studenti, richiesta di spiegazione tramite audio da parte degli studenti o richieste scritte su indirizzo di posta elettronica. Incontri con gli studenti via skype il giovedì per interrogazione, spiegazione, progettazione lavoro.

MODALITA' DI VERIFICA.

Le verifiche sono servite ad accertare l'apprendimento delle conoscenze e il conseguimento delle competenze prima elencate. Le verifiche sono state svolte mediante: a) interrogazioni orali; b) questionari scritti, analisi di testo, riflessioni su testi.

CRITERI DI VALUTAZIONE.

La valutazione delle risposte ai singoli quesiti posti nell'ambito delle interrogazioni e dei questionari tiene conto dei seguenti criteri:

1. conoscenza dei dati: completezza ed esattezza delle informazioni fornite
2. uso del linguaggio specifico: ricchezza e precisione del lessico disciplinare
3. pertinenza e organizzazione logica della risposta: padronanza della competenza richiesta per rispondere alla domanda.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Le singole prove sono state valutate sulla base della seguente griglia di valutazione

1. **CONOSCENZA DEI DATI** approfondita e critica 4 articolata e chiara 3 complessivamente adeguata 2 lacunosa e scorretta 1
2. **USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO** appropriato 3 complessivamente appropriato 2 non appropriato 1
3. **STRUTTURA LOGICA** adeguata e organica 3 coerente e complessivamente adeguata 2 inadeguata e/o incoerente

PROGRAMMA SVOLTO

1. G. F. Hegel

- a) Vita e opere
- b) Le tesi di fondo del sistema: finito infinito, ragione e realtà, la funzione della filosofia
- c) La dialettica
- d) La Fenomenologia dello Spirito. Prima parte
- e) Coscienza, Autocoscienza, Ragione. Le principali figure
- f) L'eticità: la famiglia, la società civile, lo Stato. La giustificazione filosofica della guerra

2. La filosofia dopo Hegel:

- a. Destra e sinistra elementi comuni e discordanti
- b. Feuerbach: la religione come antropologia e umanesimo natura

3. Schopenhauer e Kierkegaard: una sfida a Hegel

- a. Oltre la logica hegeliana
- b. La negatività del mondo
- c. Il primato della volontà
- d. Il legame tra soggetto e oggetto
- e. La vita oscilla tra dolore e noia
- f. Le vie di liberazione dal dolore
- g. Il pessimismo cosmico
- h.

4. Kierkegaard: il paradosso della fede

- a. Il singolo e l'esistenza

- b. Possibilità ed angoscia
 - c. I tre stadi dell'esistenza: vita estetica, etica e religiosa
 - d. Dalla disperazione alla fede
- 5. Marx e la crisi del capitalismo**
- a. Vita, opere e fasi del pensiero dell'Autore
 - b. Marx contro l'idealismo di Hegel
 - c. Il concetto di alienazione in Hegel, Feuerbach e Marx
 - d. I soggetti della storia e i mali della società moderna
 - e. La critica a Feuerbach
 - f. Struttura e sovrastruttura
 - g. La concezione della storia
 - h. **Il Manifesto** del partito comunista e la lotta tra borghesia e proletariato
 - i. **Il Capitale**: I limiti dell'economia borghese: Smith e Ricardo. La merce con valore d'uso e di scambio, il capitale. Plus valore e profitto. I punti deboli del capitalismo
- 6. Riflessione critica sulla società moderna**
- a. L'apologia positivista della società moderna.
 - b. La legge dei tre stadi di Comte: teologico, metafisico e positivo
- 7. Sigmund Freud**
- a. La teoria dell'inconscio (conscio, preconsciouso e inconscio)
 - b. La teoria della sessualità.
 - c. La teoria degli atti mancati
 - d. La teoria del sogno.
 - e. La teoria delle nevrosi e la terapia analitica.
 - f. L'Es, il Super-Io e l'Io.
 - g. La teoria della civiltà.
 - h. Il carteggio di Freud con Einstein sulla guerra
 - i. La critica di Popper a Freud
- 8. Henri Bergson**
- a. La concezione del tempo. Raffronto con il concetto di tempo nei filosofi del triennio
 - b. Il confronto con Einstein
- 9. Il pensiero femminile del '900 e la subordinazione della donna nella filosofia occidentale**
- a. Simone Weil: il sapere scientifico degli operai. La critica al potere e la sventura. La critica al totalitarismo
 - b. Hanna Arendt: le origini del totalitarismo. Le forme della vita attiva e la centralità della politica
 - c. Maria Zambrano: pensiero politico

INGLESE

LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Prof.ssa Valentina Benivegna

La classe

La classe, affidatami soltanto quest'anno, ha inizialmente dimostrato un buon interesse, discreta partecipazione e adeguato entusiasmo nei confronti del dialogo educativo. Durante il primo trimestre, dopo un breve periodo di conoscenza della classe, ho provveduto a portare a termine il programma dell'anno precedente relativo alle conoscenze e competenze linguistiche di livello B2, approfondendo tutte e quattro le abilità attraverso esercizi di lettura, scrittura, ascolto e produzione orale, utilizzando il più possibile la lingua inglese come strumento di comunicazione con gli studenti. In questa fase ho riscontrato un livello generalmente sufficiente delle competenze e conoscenze necessarie, con alcune punte di eccellenza, e pochi casi con carenze pregresse gravi. Due studenti con disturbi specifici dell'apprendimento hanno presentato gravi carenze fin da subito e hanno potuto usufruire di strumenti compensativi e misure dispensative durante tutto l'anno scolastico. Per quanto riguarda i metodi didattici ho privilegiato la didattica attiva, proponendomi il coinvolgimento e l'interazione costante degli studenti nelle attività e argomenti affrontati, incoraggiando il dibattito, la riflessione e la rielaborazione personale dei contenuti, con attività il più possibile collaborative e cooperative. All'inizio del pentamestre siamo passati ad affrontare il programma di letteratura, storia e cultura anglosassone. Questa fase del programma ha coinciso con un calo nell'interesse e partecipazione in alcuni studenti, dovuto forse al maggiore impegno richiesto nello studio di tali argomenti. Tuttavia, buona parte della classe ha risposto in modo positivo e proattivo alle attività, e ha saputo dimostrare il dovuto impegno e maturità. L'interruzione della didattica in presenza, a causa dell'epidemia del virus Covid-19, ha influito notevolmente sia sul regolare svolgimento del programma, sia sul tipo di didattica, la quale ha subito un'interruzione iniziale, per poi riprendere con orario ridotto, in forma di video lezioni sincrone con il supporto degli strumenti della piattaforma G Suite. Ciò ha reso difficile l'impiego degli stessi metodi e strumenti didattici utilizzati in presenza, e ha portato a una flessione nel progresso generale della classe, sia in termini di profitto che di impegno. In questa fase di didattica a distanza ho ritenuto opportuno non effettuare verifiche sommative, ritenendole inefficaci e inattendibili, e ho preferito focalizzare l'attenzione della classe sul consolidamento delle loro conoscenze e competenze, dando

spazio alla produzione orale e scritta, a elaborati e approfondimenti personali e valorizzando l'impegno, la partecipazione e la costanza nello studio.

Finalità ed obiettivi

- comprendere una varietà di messaggi orali, in contesti diversificati, trasmessi attraverso vari canali;
- stabilire rapporti interpersonali, sostenendo una conversazione funzionale al contesto ed alla situazione di comunicazione
- produrre testi orali con chiarezza logica e precisione lessicale
- comprendere e produrre testi scritti
- riconoscere i generi testuali e, al loro interno, le costanti che li caratterizzano
- comprendere, analizzare ed interpretare testi letterari di vario genere inseriti nel contesto storico-sociale di appartenenza

Contenuti

Si fa riferimento al programma allegato

Metodologia didattica

- Approfondimento delle competenze comunicative e delle quattro abilità linguistiche
- Utilizzo della lingua inglese come strumento di comunicazione principale tra docente e studenti
- Lezioni dialogate e partecipate
- Approccio tutoriale
- Apprendimento cooperativo
- Esercitazioni
- Questionari
- Ricerche

Mezzi e strumenti

- Libri di testo
- LIM
- Lezioni in Powerpoint
- Materiali multimediali (video, audio)
- Mappe concettuali

Strumenti di verifica

- Discussione orale sulle tematiche affrontate in classe in forma di dialogo tra studente e docente
- Analisi, commento e riflessioni personali su testi letterari, inseriti nel loro contesto storico e culturale
- Composizioni scritte (testi argomentativi e articoli di giornale)

Criteri di valutazione

Produzione orale:

- comprensione della domanda e prontezza nella risposta
- conoscenza dei contenuti
- efficacia comunicativa e organizzazione del discorso
- Competenza morfo-sintattica e lessicale
- Pronuncia

Produzione scritta:

- Produzione e conoscenza dei contenuti
- Correttezza morfo-sintattica
- Adeguatezza del lessico
- Ortografia

PROGRAMMA DI INGLESE

Libro di testo: "GATEWAY B2" (D. Spencer - ed. Macmillan Education)

The Digital World

- Gen Z: A Generation of "screenagers"
- Students and technology:
 - -Using technology for study
 - - Advantages and disadvantages of using mobile phones in class
 - - Distance Learning

News Feed

- News headlines

- The structure and language of newspaper articles
- How to write a newspaper article

Libro di testo: "COMPACT PERFORMER CULTURE & LITERATURE" (M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton - ed. Zanichelli)

The Great Watershed

- History
 - World War I
 - Different attitudes to War
- Literature
 - Rupert Brooke
 - *The Soldier*
 - Wilfred Owen
 - *Dulce et Decorum Est*
- Culture
- A deep cultural crisis: the end of Victorian values
- The Modern Novel:
 - Modernist Writers
 - James Joyce: "The Funeral" (excerpt from *Ulysses*)
 - “Mr. Bloom’s breakfast “ (modern novel slides)
 - “ Molly’s monologue “ (modern novel slides)
 - “The Interior Monologue
 - Virginia Woolf: a modernist novelist
 - Woolf vs Joyce
 - “Clarissa and Septimus” (excerpt from *Mrs Dalloway*)
 - Moments of being: One moment in time
 - The stream of consciousness

A new world order

- History
 - The USA in the first decades of the 20th century:
 - President T. Roosevelt and Progressivism
 - Foreign Policy
 - Involvement in World War I
 - The Jazz Age
 - Prohibition

- The Great Wall Street Crash
- Society
 - Britain between the wars
- Literature
 - A new generation of American writers
 - Francis Scott Fitzgerald: the writer of the Jazz Age
 - “Nick Meets Gatsby” (excerpt from *The Great Gatsby*)
 - The Great Gatsby: plot, main characters, themes
- Culture
 - The American Dream

FISICA

prof. GIUSEPPE MILANESI

Obiettivi didattici disciplinari

Acquisizione delle conoscenze di base relative ai contenuti di seguito elencati, con riferimento:

1. al linguaggio specifico,
2. agli aspetti formali
3. agli aspetti sperimentali
4. per quanto possibile, alle applicazioni tecnologiche.

Apprendimento delle competenze utili alla gestione delle conoscenze nella loro connessione logico-formale e storica al fine di

1. comprendere i risultati fondamentali di teorie e leggi con riferimento alla loro connessione con l'aspetto sperimentale
2. interpretare i fenomeni fisici alla luce delle conoscenze acquisite
3. risolvere esercizi e problemi anche articolati, caratteristica propria della disciplina
4. riconoscere la connessione fra gli aspetti fisici e quelli matematici
5. riconoscere la rilevanza storica dell'evoluzione delle teorie fisiche

Scelte metodologiche e didattiche

Si è cercato di non fornire mai una presentazione di argomenti e leggi senza giustificazioni di tipo induttivo e/o deduttivo.

Per la parte induttiva si è cercato di fornire sempre argomenti basati su esperienze dirette, anche qualitative, svolte in laboratorio o riferite a fenomeni fisici osservabili nella quotidianità. Quando questo non è stato possibile, ho esposto i risultati di esperimenti reali oppure utilizzato ausili audiovisivi disponibili in rete.

Nella parte deduttiva il corso è stato improntato al rigore logico-matematico, anche se questo non sempre è stato apprezzato dalla totalità degli studenti.

Oltre alle lezioni frontali, sono state utilizzate alcune videolezioni registrate, con la metodologia della flipped classroom. Metodologia adottata non solo con tecniche audiovisive ma anche con strumenti tradizionali quali il libro di testo o, più spesso, estratti da altri testi o dispense fornite dal docente.

Strumenti e materiali didattici

Sfortunatamente il libro di testo si è rivelato significativamente inadeguato in diversi aspetti, soprattutto la qualità degli esercizi e delle soluzioni (a volte grossolanamente errate) proposte e la presentazione teorica di alcuni argomenti sostanzialmente per elencazione di leggi. Particolarmente inadeguata la parte relativa alla Teoria della Relatività che è stata interamente sostituita con materiale testuale ed audiovisivo fornito dal docente.

Libro di testo: L'Amaldi per i licei scientifici. Blu, Zanichelli

Tipologia delle verifiche e criteri di valutazione

Le prove orali sono state volte a valutare le competenze di cui sopra e la capacità di esposizione, con particolare attenzione all'adeguatezza del linguaggio, anche in vista della prova orale dell'Esame di Stato.

Le prove scritte, soprattutto nella prima parte dell'anno, sono state redatte con problemi articolati di varia complessità, sia perché questo tipo di problemi sono quelli tipici della disciplina, sia perché sembravano essere quelli più aderenti ai modelli della presunta seconda prova in Fisica dell'Esame di Stato. A partire dalla seconda metà dell'anno, le verifiche si sono concentrate in maniera via via più significativa verso la tipologia B della terza prova, con domande di tipo teorico ed espositivo, con saltuari semplici esercizi di tipo numerico. Nella prima parte dell'anno, le prove fornite sono state volutamente lunghe, in modo da fornire agli studenti un ventaglio di possibili quesiti a cui rispondere, senza richiedere lo svolgimento dell'intera prova per l'ottenimento del massimo voto di profitto.

Le prove sono state valutate in base ai seguenti indicatori:

1. quantità di elaborato svolto
2. pertinenza, esplicitazione e chiarezza del formalismo usato
3. correttezza e trasparenza della procedura
4. esaustività delle argomentazioni a sostegno della tesi
5. correttezza del calcolo algebrico e/o numerico
6. coerenza fisica del risultato ottenuto
7. corretto uso delle unità di misura e delle cifre significative

La procedura di assegnazione del voto di profitto è stata la seguente:

1. assegnazione ad ogni quesito di un punteggio grezzo, esplicito fin dal testo della prova consegnato agli studenti
2. formazione di un punteggio grezzo complessivo per ogni alunno, stimato con gli indicatori di cui sopra
3. sulla base di considerazioni sintetiche ed analitiche sull'andamento della prova: assegnazione del voto minimo (2) ad un punteggio grezzo pari a 0, assegnazione del voto sufficiente (6) ad un punteggio usualmente intorno al 40 - 45% del punteggio totale, assegnazione del voto massimo (10) ad un punteggio usualmente intorno all'80 - 90% del punteggio totale
4. attribuzione del voto decimale per interpolazione quadratica sulla base delle tre assegnazioni precedenti, con arrotondamento per difetto al mezzo voto

Per le simulazioni d'esame con argomento misto Matematica e Fisica è stata adottata la griglia ministeriale

Indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	Punteggio max per ogni indicatore (totale 20)
<p style="text-align: center;">Analizzare</p> <p>Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi.</p>	5
<p style="text-align: center;">Sviluppare il processo risolutivo</p> <p>Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.</p>	6
<p style="text-align: center;">Interpretare, rappresentare, elaborare i dati</p> <p>Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.</p>	5
<p style="text-align: center;">Argomentare</p> <p>Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.</p>	4

Riportando poi il voto proporzionalmente in decimi

Recupero e sostegno

Il recupero è stato svolto *in itinere* durante tutto il corso dell'anno

Contenuti

Elettrostatica

Campo di una lastra piana infinita uniformemente carica

Campo di un filo infinito uniformemente carico

Campo nei pressi di un conduttore

Energia del condensatore

Densità di energia del campo elettrico

Energia potenziale elettrica

Potenziale elettrico

Relazione tra campo e potenziale

Superfici equipotenziali: come dedurre da esse direzione, verso e intensità del campo elettrico

Circuiti e correnti

- Definizione di corrente
- La corrente nei conduttori e la velocità di deriva
- Definizione f.e.m.
- Definizione di resistenza
- Prima legge di Ohm
- Amperometro
- Voltmetro
- Serie e parallelo
- Resistenze variabili
- Seconda legge di Ohm

Campi magnetici

- Cariche elettriche e cariche magnetiche
- Flusso del campo magnetico attraverso una superficie chiusa
- Forza tra fili percorsi da corrente
- Forza di Lorentz
- Teorema di Ampere (quarta equazione di Maxwell)
- Legge di Biot e Savart (campo di un filo infinito percorso da corrente)
- Campo del solenoide infinito
- Effetto Hall
- Selettore di velocità
- Spettrometro di massa

Induzione elettromagnetica

- Legge di Faraday – Neumann – Lenz
- Flusso concatenato a N spire
- Induttanza
- Induttanza di un solenoide
- Circuiti RL, RC,
- Energia nei circuiti LC
- Densità di energia di un campo magnetico

-

Corrente di spostamento ed equazioni di Maxwell

- Corrente di spostamento
- Cenni alla propagazione di onde elettromagnetiche

Relatività

- Introduzione alla relatività
- Principio di relatività
- Riferimenti
- Orologi atomici
- Postulati della relatività

Cinematica relativistica

Lo spaziotempo

La definizione di metro

Come sincronizzare gli orologi

Esperimento dei muoni

Tempo proprio

Contraazione di Lorentz

MATEMATICA

Prof. ENRICO BONITO

Libri di testo : Matematica.blu 2.0 vol. 5 Bergamini-Trifone-Barozzi, Ed. Zanichelli.

Obiettivi disciplinari realizzati

Nel corso dell'anno, la matematica, insieme alle altre discipline, ha contribuito allo sviluppo dello spirito critico e alla promozione umana e culturale della classe. In particolare essa ha contribuito:

1. alla maturazione dei processi di astrazione e formalizzazione,
2. allo sviluppo delle attitudini analitiche e sintetiche,
3. all'acquisizione della capacità di saper leggere, interpretare e modellizzare la realtà,
4. all'acquisizione e al raffinamento della capacità di scelta,

Conoscenze:

1. acquisire la capacità di affrontare un problema e riuscire a determinare una strategia che permetta di raggiungere una soluzione;
2. acquisire la capacità tecnica per risolvere alcuni esercizi riguardo a limiti, derivate, integrali indefiniti e definiti;
3. comprendere le dimostrazioni presentate nei vari campi proposti;
4. usare il simbolismo matematico e riconoscere le regole sintattiche di trasformazione delle formule.

Competenze:

La classe è disomogenea e instabile nel tempo. Un esiguo numero di allievi è capace di agire in autonomia per:

- svolgere processi deduttivi
- utilizzare tecniche e procedure di calcolo
- matematizzare problemi individuando il modello risolutivo
- utilizzare metodi e strumenti matematici in altre discipline

Una parte della classe è in grado di :

- applicare gli operatori in modo sostanzialmente corretto
- risolvere semplici situazioni problematiche

Metodi:

- lezione frontale
- analisi dei vari aspetti di un problema e discussione;
- esercizi di chiarimento,

Mezzi e strumenti

- appunti presi durante le lezioni;
- libro di testo
- Presentazioni PowerPoint
- Geogebra

Tipologie delle prove di verifica utilizzate

- verifiche scritte su specifici moduli
- verifiche scritte con problemi e quesiti

Criteri di valutazione

Per le prove, scritte, tenendo conto dei seguenti indicatori:

- Pertinenza delle risposte
- Conoscenza dei contenuti
- Completezza delle risposte
- Uso corretto del linguaggio formale e chiarezza espositiva
- *Capacità di rielaborazione dei contenuti.*

Modalità DAD

In seguito alla chiusura della scuola, dalla settimana del 9 Marzo le lezioni di fisica sono proseguite attraverso la piattaforma CLASSROOM a cui hanno aderito tutti gli studenti della classe. Nelle prime settimane le lezioni hanno seguito l'orario scolastico, quindi con una frequenza di tre volte a settimana per un totale di 4 ore settimanali.

Inizialmente gli studenti hanno mostrato curiosità per il nuovo mezzo e si sono sentiti partecipi del processo di apprendimento. Con il susseguirsi delle settimane, per i motivi legati al contesto nazionale, l'entusiasmo è andato smorzandosi. Anche in questa fase la classe ha avuto il medesimo andamento e comportamento mostrato in presenza.

Il grado di comprensione degli argomenti è stato valutato attraverso lavori da svolgere in modalità asincrona. I lavori sono stati restituiti entro il tempo stabilito solo da un esiguo gruppo di studenti, mentre per gli altri non si è avuta risposta neanche dopo i continui solleciti.

CONTENUTI

Funzioni e limiti (in parte di argomenti svolti in quarta)

- Funzioni reali di variabile reale: funzioni periodiche, pari, dispari, monotone, invertibili
- Dominio e segno di una funzione
- Limite di una funzione di variabile reale (in un punto, all'infinito): definizione e verifica
- Limite destro e sinistro
- Teoremi sui limiti: unicità, permanenza del segno, confronto
- Operazioni sui limiti. Forme indeterminate. Calcolo di limiti

Funzioni continue

- Continuità di una funzione in un punto
- La continuità di funzioni elementari e ottenibili da queste
- Continuità della funzione inversa di una funzione continua e biunivoca
- Classificazione delle discontinuità
- Teorema di Weierstrass
- Teorema di esistenza degli zeri
- Teorema dei valori intermedi
- Gli asintoti
- Grafico probabile di una funzione

Derivate

- Definizione di derivata e suo significato geometrico
- Derivata destra e sinistra
- Legame tra derivabilità e continuità e relativo teorema
- Le derivate fondamentali
- Operazioni con le derivate
- La derivata di una funzione composta e della funzione inversa
- La retta tangente e la retta normale al grafico di una funzione in un suo punto
- Le derivate di ordine superiore al primo
- Punti stazionari
- Punti di non derivabilità e criterio di derivabilità
- Le applicazioni delle derivate alla fisica

I teoremi del calcolo differenziale

- Teorema di Rolle e significato geometrico
- Teorema di Lagrange e significato geometrico
- Conseguenze del teorema di Rolle e di Lagrange
- Funzioni (derivabili) crescenti e decrescenti e segno della derivata prima
- Il teorema di Cauchy (solo enunciato)

- Il teorema di De l'Hospital (solo enunciato)

Studio di una funzione

- Punti di massimo e minimo assoluto e relativo
- Funzioni concave e convesse
- Punti di flesso
- Flessi e derivata seconda;
- Grafico di una funzione.
- Dal grafico di f al grafico di f' e viceversa
- Problemi di massimo e minimo

Integrale indefiniti

- Primitiva di una funzione
- Integrale indefinito e sue proprietà
- Integrali indefiniti immediati
- Integrazione per sostituzione
- Integrazione per parti
- Integrazione di funzioni razionali fratte
- Calcolo di integrali indefiniti
- Dal grafico di una funzione al grafico di una sua primitiva (cenni)

Integrali definiti

- L'integrale definito: definizione e proprietà
- Il teorema della media (con dimostrazione)
- Il teorema fondamentale del calcolo integrale (con dimostrazione)
- Il calcolo delle aree di superfici piane
- Il calcolo di volumi di solidi di rotazione
- Gli integrali impropri.
- Applicazione degli integrali alla fisica (CENNI)

il docente
Enrico Bonto

SCIENZE

Prof.ssa DORIA MIOTTO

OBIETTIVI

Conoscenze

- Si fa riferimento al programma allegato

Competenze

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale
- Riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e complessità.
- Comprendere l'interdipendenza tra la vita e la materia.
- Comprendere il ruolo che l'uomo deve svolgere nel mantenere l'equilibrio
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, e riuscire a porsi in modo critico e consapevole di fronte allo sviluppo scientifico e tecnologico.
- Individuare collegamenti e relazioni
- Saper utilizzare classificazioni e generalizzazioni
- Saper trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti.
- Utilizzare in modo appropriato la terminologia scientifica

Capacità

- Inserire ogni argomento in un insieme interdisciplinare logicamente collegato, con riferimenti multidisciplinari.
- Verificare il ragionamento logico su base ipotetica

METODI DI INSEGNAMENTO

Nel periodo dell'a.s. prima della chiusura per il Dpcm il corso si è svolto soprattutto attraverso lezioni frontali, interattive, volte a stimolare la partecipazione attiva degli studenti, costantemente stimolati al ragionamento, cercando di sviluppare il processo che a partire da determinate premesse porti a logiche conseguenze. Per mezzo di continui richiami e collegamenti tra i vari argomenti, gli studenti sono stati stimolati ad acquisire una conoscenza organica della materia. Ogni modulo didattico ha previsto una iniziale verifica orale dei prerequisiti e spesso sono stati fatti richiami ad aspetti

fondamentali delle discipline. Costanti sono stati sia lo svolgimento, che la correzione di esercizi assegnati per casa.

Per favorire un'acquisizione più qualitativa piuttosto che quantitativa alcuni argomenti di chimica sono stati trattati in maniera più limitata.

Dal momento dell'attivazione della DAD, lo svolgimento delle lezioni on line si è articolato in spiegazioni supportate da presentazioni strutturate dalla docente o video inerenti all'argomento, consegna di esercitazioni e attività di approfondimento in maniera sincrona, ma anche presentazioni di approfondimento da parte degli stessi studenti di alcuni argomenti a loro scelta.

STRUMENTI UTILIZZATI

Nello svolgimento delle lezioni in presenza, soprattutto per biologia, sono state utilizzate presentazioni in PowerPoint che oltre a fornire approfondimenti sugli argomenti, grazie all'efficacia delle immagini, hanno reso la trattazione degli argomenti più facile da seguire; tali presentazioni sono state fornite agli studenti in modo che potessero utilizzarle nello studio individuale;

Attività in laboratorio (Equilibrio chimico, Titolazioni, Soluzioni tampone)

Durante la DAD sono state utilizzate presentazioni, video, dispense organizzate dalla docente (chimica organica) a supporto delle spiegazioni e caricate sulla piattaforma condivisa con gli studenti.

STRUMENTI PER LE VERIFICHE FORMATIVE

Durante il periodo di lezione in presenza: correzione di esercizi in classe e discussioni di approfondimento, esercitazioni.

Durante il periodo di DAD: partecipazione attiva alle video lezioni, modalità e rispetto dei tempi di consegna del materiale assegnato, rispetto delle regole e atteggiamento collaborativo nei confronti dei compagni e della docente

STRUMENTI PER LE VERIFICHE SOMMATIVE (soltanto nel periodo di lezione in presenza)

Verifiche orali con esposizione di temi ed argomenti di ordine generale

Verifiche scritte semistrutturate (trattazione di tematiche, esercizi, risposte brevi, test a risposta multipla)

VALUTAZIONE

La valutazione delle prove sia orali che scritte si è basata sui seguenti elementi:

- pertinenza delle risposte
- conoscenza dei contenuti
- completezza delle risposte

- capacità di rielaborazione dei contenuti
- uso corretto del linguaggio
- correttezza dei calcoli effettuati

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Gli indicatori in base ai quali viene assegnato il voto sono i seguenti:

A: conoscenza dei contenuti

B: uso del linguaggio specifico;

C: organicità e consequenzialità della risposta.

I punteggi relativi agli indicatori A,B,C sono assegnati sulla base della seguente tabella:

INDICATORE A	INDICATORE B	INDICATORE C
Ottima 5/10	Appropriato 3/10	Sufficiente 2/10
Buona 4/10	Accettabile 2/10	Insufficiente 1/10
Sufficiente 3/10	Inadeguato 1/10	Inesistente 0-1/10
Insufficiente 2/10	Inesistente -1/10	0
Grav. insufficiente 1/10		
Inesistente 0/10		

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI

CHIMICA

Libro di testo: Valitutti, Falasca, Tifi, Gentile, *Chimica: concetti e modelli. blu – Dalla struttura atomica all'elettrochimica*, Edizione Zanichelli

Per gli argomenti di chimica organica l'insegnante ha fornito una dispensa.

MODULO: L'EQUILIBRIO CHIMICO

Reazioni reversibili e equilibrio dinamico.

La costante di equilibrio e la legge dell'azione di massa.

Costante di equilibrio in termini di concentrazioni e di pressioni parziali.

Il quoziente di reazione.

Relazione tra quoziente e costante di reazione.

Previsione della direzione di una reazione non ancora all'equilibrio.

Calcolo delle concentrazioni delle specie chimiche all'equilibrio.

Il principio di Le Chatelier, effetti delle variazioni di concentrazione, temperatura e pressione.

Equilibri omogenei ed eterogenei.

MODULO: ACIDI E BASI

Le teorie acido-base: Arrhenius, Brønsted-Lowry (coppie acido-base coniugate e sostanze anfotere), Lewis.

La ionizzazione e il Prodotto ionico dell'acqua.

Il pH: soluzioni neutre, acide e basiche

La forza degli acidi e delle basi: acidi e basi forti e deboli, costante acida e costante basica.

Forza in una coppia coniugata acido-base.

Andamenti periodici della forza degli acidi.

Relazione tra le costanti di equilibrio in una coppia coniugata acido-base.

Calcolo del pH di soluzioni acquose di acidi o basi forti; acidi o basi forti molto diluiti; acidi o basi deboli, grado di ionizzazione; più acidi o più basi forti; acidi forti con acidi deboli (o basi forti con basi deboli).

Gli indicatori di pH.

Idrolisi neutra, acida e basica, previsione.

Le soluzioni tampone: miscele di un acido debole con un suo sale di una base forte e miscele di basi deboli con un suo sale di un acido forte.

Meccanismo d'azione di un tampone in seguito all'aggiunta di una piccola quantità di un acido forte e di una base forte.

La reazione di neutralizzazione.

MODULO: CHIMICA ORGANICA

Il carbonio e le caratteristiche dei composti organici

I composti organici.

Le proprietà dell'atomo di carbonio.

Ibridazioni dell'atomo di carbonio. Legami σ e π .

Rappresentazioni dei composti organici: formule di struttura di Lewis, razionali, condensate.

Classificazione dei composti organici in base al gruppo funzionale.

Le isomerie: isomeri di struttura (di catena, di posizione e di gruppo funzionale) e stereoisomeri (conformazionali e configurazionali).

Gli enantiomeri. Molecole chirali e achirali. Attività ottica. Chiralità e proprietà biologiche: esempi. Rappresentazione degli enantiomeri con le proiezioni di Fisher. Denominazione R-S degli enantiomeri con un solo centro chirale.

Gli idrocarburi alifatici

Classificazione degli idrocarburi.

Alcani: ibridazione e geometria molecolare, formula molecolare generale, nomenclatura degli alcani lineari; tipi di isomeria (di catena e conformazionale). Gruppi alchilici. Nomenclatura degli alcani ramificati. Proprietà fisiche degli alcani e reazioni chimiche (combustione e alogenazione).

Cicloalcani: formula molecolare generale, nomenclatura, conformazioni dei primi quattro cicloalcani, tipi di isomerie (di posizione e geometrica), proprietà fisiche e reazioni chimiche.

Alcheni: ibridazione e geometria molecolare, formula molecolare generale, nomenclatura degli alcheni lineari, ramificati e dei cicloalcheni. Gruppi alchenilici. Isomeria di struttura (di catena, di posizione) e geometrica (alcheni di- tri- e tetrasostituiti). Proprietà fisiche e reazioni chimiche. Dieni: cumulati, coniugati e isolati; nomenclatura.

Alchini: ibridazione e geometria molecolare, formula molecolare generale, nomenclatura degli alchini lineari e ramificati, isomeria di catena e di posizione.

Gli idrocarburi aromatici

La risonanza e le strutture limite. Ibridazione e struttura del benzene. Nomenclatura degli idrocarburi aromatici monociclici (mono-, di- e poli-sostituiti). Gruppi arilici: fenile e benzile. Idrocarburi aromatici policiclici: esempi. Concetto di aromaticità. Proprietà fisiche.

Non sono stati trattati i meccanismi di reazione.

I gruppi funzionali

Caratteristiche chimiche/fisiche, nomenclatura ed esempi più comuni di

Alogenoderivati.

Gruppo ossidrilico –OH: alcoli e fenoli

L'ossigeno etero: gli eteri.

Il gruppo carbonilico: aldeidi e chetoni

Il gruppo carbossilico, gli acidi carbossilici

Il gruppo amminico

Il gruppo fosfato

Le biomolecole

Caratteristiche generali dei polimeri, la reazione di condensazione

Caratteristiche generali delle biomolecole

Struttura, funzioni, caratteristiche di: carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici e ATP.

BIOLOGIA

Libro di testo: *Marielle Hoefnagels Biologia. Il laboratorio della vita - Il corpo umano. Le monnier Scuola*

MODULO: Il sistema endocrino

Gli ormoni come messaggeri chimici

La natura chimica dei diversi ormoni e modalità di azione di ormoni idrosolubili e liposolubili.

Ghiandole e cellule secernenti

Il controllo a feedback della secrezione ormonale e gli ormoni antagonisti

Gli ormoni ipotalamici

Gli ormoni prodotti dall'ipofisi

Il rilascio di ADH e ossitocina da parte della ipofisi

Ipofisi

La struttura della tiroide

Gli ormoni tiroidei

Calcitonina e paratormone

L'attività endocrina del pancreas (insulina e glucagone)

Le ghiandole surrenali

Adrenalina e noradrenalina

Glucocorticoidi, mineralcorticoidi, steroidi sessuali

La determinazione dei caratteri sessuali primari e secondari

Ormoni sessuali

MODULO: IL SISTEMA NERVOSO

Il tessuto nervoso

Schema dell'attività del sistema nervoso (acquisizione sensoriale, integrazione e risposta).

Suddivisione del sistema nervoso in centrale e periferico.

Le unità funzionali del sistema nervoso: schema generale di un neurone tipo, eccitabilità e conduttività.

Classificazione dei neuroni in base alla funzione e alla struttura.

Tipi di cellule gliali e guaina mielinica.

La sostanza bianca e la sostanza grigia del sistema nervoso.

L'impulso nervoso e la sinapsi

Il potenziale di riposo; canali ionici di fuga, voltaggio dipendenti e pompa sodio-potassio; flussi ionici che generano il potenziale di riposo.

Il potenziale d'azione: soglia, depolarizzazione, ripolarizzazione e iperpolarizzazione.

Caratteristiche del potenziale d'azione: legge del tutto o nulla, frequenza del potenziale d'azione e intensità dello stimolo, refrattarietà, autopropagazione.

Propagazione dell'impulso nervoso lungo un assone amielinico e mielinico.

Sinapsi elettrica e chimica.

Sinapsi eccitatorie e inibitorie e fenomeno della sommazione.

I neurotrasmettitori

Il sistema nervoso centrale

Cavità e rivestimenti del sistema nervoso centrale: le meningi, il liquido cefalorachidiano e la barriera ematoencefalica.

Il midollo spinale: organizzazione della sostanza bianca e grigia, radici anteriori e posteriori.

I riflessi spinali.

L'encefalo: suddivisioni; vescicole encefaliche embrionali.

Telencefalo: localizzazione della sostanza bianca e sostanza grigia; scissure e lobi degli emisferi cerebrali.

Le principali aree funzionali della corteccia cerebrale: corteccia motoria primaria e sensoriale primaria, relative aree associative,

Homuncolo motorio e sensoriale; corteccia prefrontale; localizzazione dell'area uditiva, visiva, gustativa, olfattiva; area di Broca e di Wernicke.

Cenni sulle differenze funzionali degli emisferi cerebrali destro e sinistro.

Funzioni generali del diencefalo, mesencefalo, ponte, midollo allungato e cervelletto.

Cenni alle patologie del sistema nervoso: sclerosi multipla, sclerosi laterale amiotrofica, malattia di Parkinson, la demenza di Alzheimer.

Il sistema nervoso periferico

Suddivisioni del sistema nervoso periferico.

Nervi motori, sensoriali e misti.

Nervi cranici e nervi spinali.

Sistema nervoso autonomo.

Confronto tra sistema nervoso somatico e autonomo e tra simpatico e parasimpatico.

Livorno, 30 Maggio 2020

La docente

Doria Miotto

SCIENZE MOTORIE

Prof.ssa MONICA ISOLANI

Programma di Scienze Motorie

Parte pratica

. Gli obiettivi generali sono stati:

- favorire la presa di coscienza del proprio se corporeo in rapporto agli altri e l'ambiente
- sviluppare la capacità di organizzare il proprio spazio operativo
- favorire la capacità di autocontrollo emotivo dell'impulsività
- fare aumentare la fiducia in se stessi
- favorire la socializzazione e la collaborazione reciproca
- sviluppare la consapevolezza del rispetto delle regole e degli altri
- favorire l'acquisizione del senso di responsabilità
- facilitare l'acquisizione di una cultura delle attività di moto che tenda a promuovere la pratica motoria come abitudine di vita
- favorire la scoperta e l'orientamento delle attitudini personali nei confronti delle attività sportive

Gli argomenti specifici – moduli della parte pratica sono stati:

- Mobilità articolare e elasticità
- Coordinazione generale
- Preparazione alla della prova dei dorsali.
- Preparazione alla prova del salto della funicella in 30"
- Preparazione alla prova di velocità
- Il Badminton

Modulo 1: mobilità articolare ed elasticità muscolare.

a) obiettivi: miglioramento della mobilità delle varie articolazioni e dell'elasticità muscolare.

b) contenuti: esercizi in forma attiva e passiva con e senza attrezzi, stretching.

c) valutazione: osservazione sistematica del gesto, test motorio.

d) tempi di esecuzione: è stata sviluppata nell'ambito di ogni lezione per mantenere costante l'efficacia del lavoro.

Modulo 2: Coordinazione generale

a) obiettivi: miglioramento del controllo segmentario e della coordinazione generale riferita anche al gesto atletico e sportivo.

b) contenuti: esercizi di preatletismo generale, in circuito con e senza attrezzi, percorsi.

c) valutazione: osservazione sistematica del gesto, test motorio.

d) tempi di esecuzione: è stata sviluppata nell'ambito di ogni lezione per mantenere costante l'efficacia del lavoro.

Modulo 3: Preparazione alla prova dei dorsali

a) obiettivi: imparare ad eseguire il test nel tempo e nei modi spiegati.

c) valutazione: misurazione del test in base alla tabella apposta del libro di testo.

d) tempi di esecuzione: nel 2° periodo per un tempo ragionevolmente adeguato per assimilare ed accomodare il gesto tecnico in forma sempre più efficiente.

Modulo 4: Preparazione al salto della funicella

a) obiettivi: imparare a saltare l'attrezzo con maggior efficacia possibile e aumentare la sensibilità cinestetica in 30"

b) contenuti: esercizi di coordinazione, esercizi di sensibilizzazione propriocettiva, salti da semplici a più complessi da lenti a più veloci anche come forma di riscaldamento.

c) valutazione: misurazione del test in base alla tabella aggiornata al corrente anno scolastico

d) tempi di esecuzione: generalmente, sia nel 1° che nel 2° periodo un tempo ragionevolmente adeguato per assimilare ed accomodare il gesto tecnico in forma sempre più efficiente

Modulo 5: Preparazione alla prova di velocità

a) obiettivi: arrivare a svolgere il gesto tecnico con più produttività e quindi migliorare l'esecuzione veloce della corsa

b) contenuti: esercizi di preatletica adibiti al perfezionamento del gesto tecnico, esercizi di reattività neuromuscolare, esercizi di prontezza di riflessi, ripetute dell'azione richiesta con correzione costante.

c) valutazione: misurazione del test in base alla tabella aggiornata al corrente anno scolastico.

d) tempi di esecuzione: generalmente, nel 1° periodo per un tempo ragionevolmente adeguato per assimilare ed accomodare il gesto tecnico in forma sempre più efficiente.

Parte Teorica

Modulo 1

Le dipendenze: l'uso, l'abuso e la dipendenza:

- Il tabacco: le sostanze tossiche
- L'alcol: gli effetti
- Le droghe (cannabis, cocaina, ecstasy, marijuana, hashish): gli effetti

Modulo 2

Il Doping

- Che cosa è il Doping
- La World Antidoping Agency, il codice Wada, i principi del codice, le violazioni
- La lista antidoping:
- Le sostanze sempre proibite: steroidi, diuretici, ormoni, beta-2 agonisti, antagonisti.
- Le sostanze proibite in competizione: gli stimolanti, i narcotici e gli analgesici, i cannabinoidi, glucorticosteroidi.
- Le sostanze proibite in particolari sport: alcol, betabloccanti
- I metodi proibiti: doping ematico, manipolazioni farmacologiche e chimiche, doping genetico (una sconfitta per la lotta contro il doping)
- Le sostanze non soggette a restrinzioni: integratori, aminoacidi, creatina, carnitina

Modulo 4

L'Alimentazione.

- Gli alimenti nutrienti: glucidi, lipidi, protidi, vitamine, sali minerali.
- Il fabbisogno idrico: l'importanza dell'acqua

- Il metabolismo energetico: il metabolismo totale e basale, la composizione corporea ,il peso ideale, l'indice di massa corporea i metodi per la determinazione.
- Una dieta equilibrata: le quota proteica, glucidica, lipidica.
- La piramide alimentare: il ruolo della dieta nel controllo del peso.
- Alimentazione e sport: alimentazione pre – gara, supercompensazione glucidica, la tendenza attuale, la razione d'attesa, il rifornimento in gara e il dopo gara

Modulo 5

La storia: dall'archeologia del movimento allo sport contemporaneo

- I greci, i giochi panellenici
- Sparta, (differenza)
- Gli etruschi
- I romani e i ludi romani
- Il Medioevo e i giochi dei cavalieri(Quintana, ect)
- Dall' Umanesimo al XVIII
- Il Seicento e il Settecento
- L'indirizzo tedesco, svedese, francese e inglese
- De Coubertin e le Olimpiadi dell'Era Moderna
- La situazione in Italia: l'800, il periodo fascista e il dopo guerra
- Lo sport contemporaneo
- Lo sport come spettacolo
- Lo sport e l'industria

Strumenti di lavoro:

Attrezzature sportive fornite dalla scuola e dai tecnici federali, libro di testo, dispense a cura dell'insegnante, audiovisivi, videocamera, CD, computer e proiettore e LIM nelle aule speciali.

Modalità di verifica dei risultati di apprendimento

- Interrogazione tradizionale.
- Test e prove cronometrate e misurate.
- Osservazione della tecnica.
- Prove sportive
- Prove scritte con test a risposta multipla e a domande aperte

Modalità e strumenti di misurazione

- Analisi soggettiva e oggettiva.
- Test misurati e cronometrati.

Criteri di valutazione

Livello di partenza

Impegno, interesse, partecipazione in classe/palestra 15%

Capacità relazionale, comportamento e rispetto delle regole 15%

Competenze 70%

Libro di testo: G. Fiorini, N. Lovecchio, S. Coretti, S. Bocchi – Educare al movimento – ed. Marietti scuola . Dispense e materiale pubblicato sulla piattaforma digitale: Link suggeriti e pubblicati

L'insegnante

Gli studenti

Prof. Monica Isolani

Elena Manco, Leonardo Sichi

DISCIPLINE SPORTIVE

Prof.ssa MONICA ISOLANI

Programma di Discipline Sportive

Parte pratica /teorica

. Gli obiettivi generali sono stati:

- favorire la presa di coscienza del proprio se corporeo in rapporto alle attività proposte nelle discipline
- favorire la capacità di autocontrollo emotivo dell'impulsività
- fare aumentare la fiducia in se stessi
- favorire la socializzazione e la collaborazione reciproca
- sviluppare la consapevolezza del rispetto delle regole e degli altri
- favorire l'acquisizione del senso di responsabilità
- facilitare l'acquisizione di una cultura delle discipline nei loro contenuti principali
- favorire la scoperta e l'orientamento delle attitudini personali nei confronti delle attività sportive proposte

I Moduli di Discipline affrontate sono stati:

- Tennis
- Judo
- Golf
- Windsurf

Modulo 1: tennis

- a) obiettivi: conoscenza della disciplina, degli attrezzi e i materiali che compongono gli stessi,
- b) contenuti: un po'di storia della nascita della disciplina.
- c) valutazione: relazione finale.
- d) tempi di esecuzione: Ottobre/Novembre

Modulo 2: judo

- a) obiettivi: imparare a svolgere una serie di sequenze motorie e una sorta di combattimento.
- b) contenuti: un po' di storia, il kata e il kumitè, l'abbigliamento, il terreno di gara, la giuria, il regolamento (nozioni principali), un po' di regolamento; esercizi di coordinazione, esercizi di sensibilizzazione propriocettiva, esercizi a coppie; simulazione di un breve combattimento
- c) valutazione: simulazione di una sequenza di kumitè e test scritto.
- d) tempi di esecuzione: Gennaio / Febbraio

Modulo 3: il golf

- a) obiettivi: conoscenza approfondita della disciplina e quindi competenza nell'uso dei termini tecnici specifici.
- b) contenuti: un po' di storia, conoscenza degli attrezzi della disciplina, il campo, un po' di regolamento e le varie formule di gioco.
- c) Valutazione: interrogazione frontale online
- d) tempi di esecuzione: Marzo /Aprile

Modulo 4: il windsurf

- a) obiettivi: conoscenza approfondita della disciplina e quindi competenza nell'uso dei termini tecnici specifici.
- b) contenuti: un po' di storia, l'intuizione nella metamorfosi del Windsurf, la conoscenza degli attrezzi della disciplina, il funboard, la planata, la fisica della planata; le azioni principali nella manovra del boma, della vela, per i cambi di direzione.
- c) valutazione: interrogazione frontale online
- d) tempi di esecuzione: Aprile /Maggio

Strumenti di lavoro:

Attrezzature sportive fornite dalla scuola e dai tecnici federali, libro di testo, dispense a cura dell'insegnante, audiovisivi, videocamera, CD, computer e proiettore e LIM nelle aule speciali.

Modalità di verifica dei risultati di apprendimento

- Interrogazione tradizionale.
- Test e prove calibrate.
- Osservazione della tecnica.
- Prove sportive
- Prove scritte con test a risposta multipla e a domande aperte, relazioni .

Modalità e strumenti di misurazione

- Analisi soggettiva e oggettiva.
- Test misurati e differenziati in base alla Disciplina..

Criteri di valutazione

Livello di partenza

Impegno, interesse, partecipazione in classe/palestra/ campo sportivo 15%

Capacità relazionale, comportamento e rispetto delle regole 15%

Competenze 70%

Libro di testo: G. Fiorini, N. Lovecchio, S. Coretti, S. Bocchi – Educare al movimento – ed. Marietti scuola. Dispense e materiale pubblicato sulla piattaforma digitale. Link suggeriti e pubblicati

L'insegnante

Prof. Monica Isolani

Gli studenti

Elena Manco, Leonardo Sichi

DIRITTO ed ECONOMIA dello SPORT

Prof. ANDREA FIDUCIA

COMPETENZE DISCIPLINARI

Al termine del percorso liceale lo studente è in grado di:

- 1) utilizzare e comprendere il linguaggio giuridico in diversi contesti e di identificare la funzione sociale della norma giuridica valutando la necessità di accettare i limiti che da essa derivano alla libertà individuale;
- 2) individuare le dimensioni spazio-temporali del fenomeno giuridico e la sua dipendenza dal contesto socio-culturale in cui si sviluppa;
- 3) interpretare il fenomeno sportivo sotto il profilo dei soggetti, delle correlative responsabilità e degli organi deputati ad accertarle alla luce delle fonti normative più significative dimostrando di saper confrontare soluzioni giuridiche con situazioni reali.
- 4) individuare i principi fondamentali ed i valori della Costituzione Italiana, i beni-interessi da essa tutelati nonché i principi ispiratori dell'assetto istituzionale e della forma di governo e confrontare l'ordinamento giuridico statale e quello sportivo.
- 5) riconoscere le tappe del processo di integrazione europea e le principali funzioni degli organi istituzionali dell'Unione Europea.
- 6) riconoscere le essenziali categorie concettuali dell'economia e comprendere il linguaggio economico e l'importanza dell'economia come scienza in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della vita a livello globale
- 7) confrontare modelli economici con situazioni reali e distinguere il ruolo e le relazioni tra i diversi operatori economici pubblici e privati anche a livello internazionale.
- 8) interpretare le dinamiche economiche del mondo dello sport

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

Nel quinto anno lo studente analizza i principi della teoria dell'evoluzione dello stato e delle forme di governo e riconosce i principi fondamentali alla base dello stato democratico, sociale e di diritto; approfondisce il ruolo dello sport nelle varie forme di stato con particolare riferimento a quello ad esso attribuito negli stati totalitari; analizza i poteri e le relazioni interistituzionali nell'ambito della forma di governo italiana e conosce a fondo gli organi costituzionali e le relazioni tra gli stessi; esamina

i principi fondamentali della responsabilità nell'ambito dello sport dal punto di vista civile, penale e processuale; riconosce e distingue le relazioni intercorrenti tra giustizia sportiva ed ordinaria; interpreta il ruolo della Pubblica amministrazione ed affronta i temi della sussidiarietà, del decentramento, del regionalismo e della globalizzazione; analizza il contesto delle istituzioni internazionali con particolare attenzione al processo d'integrazione europea; analizza gli organismi internazionali e la loro struttura, i rapporti economici e politici che si creano a livello internazionale tra i vari paesi, le esperienze del settore sportivo «allargato» con particolare riguardo alle organizzazioni che si trovano ad operare all'interno della cosiddetta «convergenza sportiva».

Contenuti del programma

Contenuto disciplinare sviluppato	unità didattiche
<i>Modulo 1</i> Lo Stato: nozione ed elementi costitutivi	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi costitutivi dello Stato: territorio, popolo, sovranità ● Forme di stato: Stato assoluto, stato liberale, stato democratico, totalitario, sociale ● le forme di governo: Monarchia, repubblica presidenziale, semipresidenziale e parlamentare ● Ruolo dello sport nelle varie forme di stato

Modulo 2: Organizzazione costituzionale dello Stato Italiano

Il Parlamento

- composizione, ruolo e funzione dei parlamentari
- organizzazione delle camere: il bicameralismo perfetto e l'iter legislativo
- i sistemi elettorali: proporzionale, maggioritario, misto
- le funzioni ispettive e di controllo

Il Governo

- composizione e responsabilità dei ministri
- il procedimento di formazione del Governo
- il rapporto di fiducia e la crisi di governo
- la funzione normativa: decreto legge e decreto legislativo

Il Presidente della Repubblica

- Caratteri generali, elezione e poteri
- Le principali funzioni
- La responsabilità penale

La Corte Costituzionale

- composizione e caratteri generali
- Le principali attribuzioni
- La questione di legittimità costituzionale: procedimento principale e incidentale
- le sentenze della Corte

<p><i>Modulo 3: Relazioni tra la giustizia ordinaria e la giustizia sportiva</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Composizione e ruolo dei magistrati ● Differenze tra il processo civile, penale e amministrativo (solo cenni) ● Giurisdizione ordinaria e speciale ● CSM e responsabilità dei magistrati ● Le relazioni tra giustizia ordinaria e sportiva ● Responsabilità nell'ordinamento sportivo, dal punto di vista civile, penale, processuale.
<p><i>Modulo 4: L'Unione Europea e gli organismi internazionali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cenni sul processo di integrazione dell'Unione: i trattati e le convenzioni ● Le principali istituzioni dell'Unione e le loro funzioni: la Banca Centrale Europea, il Parlamento Europeo, Il Consiglio dell'Unione, il Consiglio Europeo, la Commissione Europea e la Corte di Giustizia. ● Gli atti dell'Unione: Regolamenti e direttive a confronto. La procedura di codecisione. Altri atti minori ● Gli organismi internazionali: ONU, NATO, WTO e OCSE ● Gli organismi internazionali sportivi (cenni)
<p><i>Modulo 5: La costituzione e i suoi principi fondamentali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le origini storiche della Costituzione ● le caratteristiche della Costituzione italiana e le differenze rispetto allo Statuto ● i primi 12 articoli della costituzione e i temi da essi affrontati :1) democrazia e repubblica 2) diritti e doveri dei cittadini 3) principio di uguaglianza 4) lavoro e tutele sociali 5) autonomia, decentramento, minoranze 6) religione 7) cultura e ricerca 8) posizione dello straniero 9) guerra e bandiera

Modulo 6: Globalizzazione e convergenza

- I rapporti economici internazionali
- Le teorie protezioniste e quelle basate sul libero scambio: pro e contro
- La globalizzazione e il ruolo delle multinazionali
- La convergenza sportiva

Metodo di lavoro

Gli argomenti sono stati sviluppati adottando una modalità di insegnamento basata su lezioni dialogate, sollecitando gli studenti a intervenire ogni qualvolta avessero dei dubbi o quesiti di ordine giuridico riguardanti il loro vissuto quotidiano. Sono state inoltre previste fasi di:

- analisi del processo di formazione delle norme;
- analisi di situazioni reali;
- costruzione di schemi concettuali

Da inizio marzo, a causa dell'emergenza Covid 19, i moduli 5 e 6 sono stati svolti tramite la didattica a distanza, con somministrazione di slides preparate dal docente, videolezioni, sia dal vivo che registrate, per spiegare e approfondire i temi più importanti, restituzioni in videolezione da parte degli studenti

Materiali di lavoro

Testi adottati :Le regole del gioco 5° anno

Autore: MariaRita Cattani

Edizione: Pearson

Altro: Fotocopie integrative, fonti normative, video, slides del docente

Attività di recupero e di approfondimento

E' stato effettuato il recupero in itinere alla fine di ogni modulo

Strumenti di valutazione

Prove strutturate e semi-strutturate, colloqui individuali programmati, videolezioni di restituzione basate su precisi blocchi tematici.

Scala dei voti da 1 a 10, come stabilito dal Collegio dei docenti.

Competenze disciplinari acquisite:

Gli alunni hanno dimostrato, durante l'anno scolastico, interesse ed attenzione per questa disciplina. Gli obiettivi preventivati sono stati raggiunti dalla maggior parte della classe. Alcuni studenti hanno evidenziato un particolare impegno, dedizione e voglia di approfondire, conseguendo buoni risultati, mentre un esiguo numero di alunni ha raggiunto risultati appena sufficienti.

Firma del Docente

Andrea Fiducia

RELIGIONE

Docente MARTINELLI RICCARDO

La **programmazione pedagogico-didattica**, elaborata in linea con le indicazioni per l'insegnamento della Religione Cattolica nei licei (pubblicate il 28 Giugno 2012 d'intesa tra il MIUR e la CEI) rispondendo all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano; nel rispetto delle finalità previste dal piano dell'offerta formativa e delle caratteristiche specifiche della popolazione scolastica dell'Istituto. Con la chiusura della scuola a causa della Pandemia, dato il momento e la valenza della disciplina in ambito socio-psicologico si è preferito cambiare il programma, tralasciando quello previsto nella seconda parte dell'anno scolastico a favore di momenti dedicati alla riflessione sulla situazione attuale, la fragilità umana e su come costruire il dopo: la resilienza, la relazione e la costruzione della persona. Infatti la programmazione è proseguita con la didattica a distanza (DAD) con l'invio di materiale vario (Testi, documenti, filmati...) sulla Piattaforma (Classroom) predisposta dall'Istituto.

Finalità formative

La programmazione del lavoro si è svolta:

- Per contribuire alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita civile e sociale, nel mondo universitario e del lavoro;
- Per partecipare allo sviluppo degli assi culturali collocandosi nell'area linguistica e comunicativa, tenendo conto della specificità del linguaggio religioso e della portata relazionale di ogni sua espressione;
- Per offrire un contributo specifico:
 - nell'area metodologica, per l'interpretazione della realtà,
 - nell'area logico-argomentativa, fornendo strumenti critici per la lettura e la valutazione del dato religioso,
 - nell'area storico-umanistica, per gli effetti che storicamente la religione cattolica ha prodotto e produce nella cultura italiana, europea e mondiale;
 - nell'area scientifica, matematica e tecnologica, per la ricerca di significati e l'attribuzione di senso.
- Per offrire contenuti e strumenti per una riflessione sistematica sulla complessità dell'esistenza umana nel confronto aperto fra cristianesimo e le altre religioni, fra cristianesimo e altri sistemi di significato

- Per promuovere mediante la propria proposta, la partecipazione degli studenti ad un dialogo autentico e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

Competenze

Il percorso di studio si è proposto di far acquisire allo studente conoscenze e abilità per:

- sviluppare un più maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- saper valutare la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica di esso e del mondo contemporaneo;
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

Le metodologie didattiche

Sono state varie, in ragione della molteplicità dei contenuti e degli obiettivi specifici con attenzione in modo particolare alla verifica delle fonti delle informazioni acquisite e di una comprensione degli argomenti trattati per la costruzione della propria personalità responsabile.

Mezzi e strumenti didattici

- Lezioni frontali dialogate
- Uso strumenti informatici
- Uso audiovisivi
- Invio di materiale vario (Testi, documenti, filmati...) sulla Piattaforma (Classroom) predisposta dall'Istituto.

Valutazione

Gli alunni sono stati valutati, oltre che sulla base delle conoscenze acquisite, sull'interesse e l'impegno dimostrato, sulla frequenza e sulla partecipazione attiva al dialogo educativo.

Le verifiche sono state svolte:

- Prima parte dell'anno in presenza: attraverso colloqui individuali e collettivi durante lezioni dialogate o in alcuni casi durante e dopo la preparazione di brevi presentazioni (slide, filmati...)
- Seconda parte dell'anno con DAD con la condivisione e collaborazione ai materiali e riflessioni.

I criteri di valutazione finale hanno tenuto conto della seguente scala di valutazione

- **I** - NON SUFFICIENTE (5): non ha raggiunto gli obiettivi minimi; dimostra disinteresse per la disciplina; ha un atteggiamento di generale passività.
- **S** - SUFFICIENTE (6): ha raggiunto gli obiettivi minimi; mostra un interesse alterno; partecipa alle lezioni in modo non pienamente adeguato.
- **BN** - BUONO (7): conoscenza, interesse e partecipazione discreti;
- **DIS** - DISTINTO (8): ha una conoscenza precisa dei contenuti, usando un linguaggio adeguato; dimostra interesse per la disciplina; partecipa attivamente alle lezioni;
- **OTT** - OTTIMO (9-10): affronta in maniera critica le tematiche proposte; sa creare collegamenti interdisciplinari; partecipa attivamente e in maniera propositiva.

PROGRAMMA SVOLTO

La persona umana e la sua dignità.

La persona e l'accoglienza: etica cristiana, diversità culturale.

Riflessioni sulla guerra, sull'odio e sulla violenza.

L'Eugenetica e il Nazismo.

Visione del video/teatro: Ausmerzen (Marco Paolini)

Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo.

Antigiudaismo e antisemitismo.

Le leggi razziali, il dolore e la memoria della Shoah.

Costruire ponti di pace in presenza di un nuovo antisemitismo

L'Occidente, la nostra identità e i nostri valori

Visione di un video/testimonianza di Liliana Segre

La dottrina sociale della Chiesa, le comunità e l'individuo.

Agenda 2030 (Onu) e Laudato e Sì (di Papa Francesco)

Le contraddizioni e il futuro delle persone e del pianeta.

Giustizia e economia solidale.

Globalizzazione e migrazione dei popoli la cultura dello scarto e nuovi stili di vita.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

LICEO SCIENTIFICO F. ENRIQUES DI LIVORNO											
GRIGLIA DI VALUTAZIONE FORMATIVA DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA A DISTANZA											
Periodo della valutazione: dal 5/3/20 al 10/6/20											
Nel corso dell'attività didattica a distanza svolta nel periodo compreso tra il 5/3/2020 e il 10/6/2020 si è registrato il seguente andamento rispetto al livello evidenziato nelle attività in presenza:						Rispetto alla costanza, alla puntualità e all'impegno nella partecipazione alle attività didattiche a distanza svolte nel periodo compreso tra il 5/3/2020 e il 10/6/2020 si è registrato quanto segue:					
nell'acquisizione e nell'uso delle CONOSCENZE si è registrato un/una		nell'acquisizione e nell'uso delle COMPETENZE CURRICOLARI E TRASVERSALI si è registrato un/una		nell'acquisizione e nell'uso delle CAPACITÀ ESPRESSIVE si è registrato un/una		nella partecipazione alle attività DAD in sincrono e/o in asincrono l'alunna/o è stata/o		nella consegna dei lavori assegnati l'alunna/o è stata/o rispetto ai tempi e alle modalità		nella capacità relazionale, nel rispetto delle regole e nell'atteggiamento collaborativo e disponibilità all'inclusione e l'alunna/o ha registrato	
Crescita		Crescita		Crescita		Assiduo		Puntuale e pertinente		Crescita	
Consolidamento		Consolidamento		Consolidamento		Presente		Regolare		Consolidamento	
Conferma		Conferma		Conferma		Non sempre presente		Quasi sempre puntuale e pertinente		Conferma	
Flessione		Flessione		Flessione		Sempre o quasi sempre assente		Sempre o quasi sempre inadeguato		Flessione	

GRIGLIA DI ITALIANO (TRIENNIO)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE (TRIENNIO) – TIPOLOGIA A / B (Max 40 punti)

Indicatore 1*	PUNTEGGIO	
<i>Coesione e coerenza testuale (ideazione, pianificazione e organizzazione del testo)</i>	Pianificazione testuale gravemente lacunosa, con sostanziali incongruenze logiche e uso dei connettivi errato o mancante	3
	Non coerente, con uso dei connettivi errato o mancante	4
	Parzialmente coerente, con un uso non sempre corretto dei connettivi	5
	Globalmente coerente, con uso sostanzialmente adeguato dei connettivi	6
	Pienamente coerente, con uso adeguato dei connettivi	7
	Coerente ed articolato, con uso corretto e appropriato dei connettivi	8
	Ideazione e pianificazione testuale pienamente coerente e originale, con uso efficace, corretto e articolato dei connettivi	9 – 10
	Totale/10
Indicatore 2*		
<i>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza lessicale</i>	Errori gravi e diffusi che compromettono la fruizione dell'elaborato; lessico improprio	3
	Errori ripetuti e diffusi che non compromettono la fruizione dell'elaborato; lessico improprio, povero e ripetitivo	4
	Errori diffusi; lessico non sempre adeguato e generico	5
	Testo sostanzialmente corretto, con pochi errori isolati; lessico semplice ma sostanzialmente adeguato	6
	Testo corretto; lessico adeguato	7
	Testo corretto; lessico vario e specifico	8
	Testo corretto, con un uso efficace della punteggiatura; lessico ricco, vario, specifico e con uso di termini specialistici (se richiesto)	9 – 10
	Totale/10
Indicatore 3*		
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali, nell'espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	Giudizi e valutazioni critiche non espresse e/o non pertinenti, con mancanza di riferimenti culturali	3
	Giudizi e valutazioni critiche assai limitate e/o non supportate da riferimenti culturali corretti e significativi	4
	Giudizi e valutazioni critiche parziali, con riferimenti culturali generali e/o poco pertinenti	5
	Giudizi e valutazioni critiche essenziali, basate su riferimenti culturali esigui	6
	Giudizi e valutazioni critiche corrette e pertinenti, basate su riferimenti culturali adeguati	7
	Giudizi e valutazioni critiche pertinenti e articolate, basate su riferimenti culturali ampi e approfonditi	8
	Giudizi e valutazioni critiche articolate e originali, basate su riferimenti culturali ampi e con elevato grado di rielaborazione personale	9 – 10
	Totale/10
Indicatore 4*		
<i>Capacità di comprendere e analizzare il testo nel suo senso complessivo e nei suoi nodi tematici e/o stilistici</i>	Mancata comprensione del testo, con analisi non presente o errata	3
	Comprensione del testo e/o analisi gravemente lacunosa	4
	Comprensione e analisi del testo incomplete e/o superficiali	5
	Comprensione e analisi del senso complessivo del testo nei suoi nodi tematici e stilistici principali	6
	Comprensione e analisi del testo sostanzialmente corretta	7
	Comprensione e analisi del testo corretta, completa e puntuale	8
	Comprensione del testo completa e profonda, con un'analisi puntuale, motivata e approfondita	9 – 10
	Totale/10

*In caso di prova non svolta o lacunosa in modo assai grave e/o *cheating*, il punteggio assegnato a ciascun indicatore sarà: 1-2

Punteggio Totale prova/40 Voto**/10

**In caso di prova incompleta, al voto finale verrà sottratto da 0,5 a 2 punti, in base al numero e/o alla rilevanza di quanto non svolto

GRIGLIA ITALIANO:

L'indicatore 2 di entrambe le griglie non è stato impiegato nella correzione degli elaborati scritti degli alunni con PDP, nel rispetto di quanto previsto da quest'ultimo documento.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRODUZIONE ORALE TRIENNIO (INGLESE)

Voto in decimi	10/09/19	8	7	6	5	4	3	02/01/19
Indicatori	Descrittori							
Comprensione	Comprende la domanda prontamente e risponde senza esitazione	Comprende la domanda e risponde con adeguata prontezza	Comprende la domanda in modo da rispondere sempre con sollecitudine	Comprende la domanda con qualche esitazione e incompletezza	Comprende la domanda con difficoltà e necessità di essere guidato/a	Ha difficoltà a comprendere la domanda anche se guidato/a	Comprensione frammentaria e contraddittoria	Comprensione nulla Non si procede alla misurazione degli indicatori successivi
Conoscenza	Conoscenza dettagliata, fornisce tutte le informazioni richieste con dovizia di particolari e/o rielaborazione personale e/o collegamenti interdisciplinari	Buona conoscenza dei contenuti, fornisce tutte le informazioni richieste	Conosce discretamente i contenuti nelle loro caratteristiche principali	Conosce i contenuti nelle linee essenziali, senza approfondimenti	Conoscenza dei contenuti parziale	Conoscenza superficiale e frammentaria	Conoscenza pressoché nulla e/o molto confusa	Conoscenza nulla e/o risposte non date
Efficacia comunicativa e organizzazione del discorso	Sostiene il flusso del discorso senza interruzioni e in maniera coerente e coesa	Sostiene il flusso del discorso usando strategie comunicative efficaci; il discorso è globalmente coeso e coerente	Sostiene il flusso del discorso senza pause significative rispettando coesione e coerenza	Sostiene il flusso del discorso anche se con brevi pause, non sempre coeso e coerente	Sostiene il discorso con l'intervento dell'interlocutore e risponde in modo incerto	Non sa sostenere il flusso del discorso pur con l'intervento dell'interlocutore e fornisce risposte frammentarie	Non sa sostenere il discorso neanche con con l'intervento dell'interlocutore	Assenza di comunicazione Non si procede alla misurazione degli indicatori successivi

Competenza morfosintattica e lessicale	Si esprime in modo articolato, chiaro e corretto utilizzando un lessico molto ricco e appropriato	Si esprime in modo prevalentemente chiaro e corretto con saltuarie imperfezioni grammaticali e lessicali	Si esprime in modo abbastanza corretto con imprecisioni grammaticali e improprietà lessicali	Si esprime pur con errori grammaticali e lessico essenziale che non impediscono la comunicazione	Si esprime con qualche difficoltà e commette errori grammaticali e lessicali che talvolta impediscono la comunicazione	Si esprime con evidente difficoltà e commette frequenti e gravi errori grammaticali e lessicali	Mostra grande difficoltà espressiva, lessico lacunoso e scorretto per cui la comunicazione globale è compromessa	Non riesce ad esprimersi, si limita a qualche parola sconnessa o a qualche spezzone.
Pronuncia	Pronuncia in modo corretto. Interferenza L1 nulla/quasi nulla	Pronuncia adeguata con sporadiche imprecisioni. Interferenza L1 scarsa	Pronuncia in modo abbastanza adeguato pur con imperfezioni. Interferenza L1 non significativa	Sa pronunciare in modo comprensibile nonostante alcuni errori. Interferenza L1 evidente	Non sa pronunciare correttamente molte parole. Interferenza L1 accentuata	Non pronuncia in modo comprensibile molte parole. Interferenza L1 forte	Errori di pronuncia inficiano nettamente la comprensione del messaggio	Pronuncia completamente errata. Riesce ad articolare pochi termini isolati

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA TRIENNIO (INGLESE)

Voto in decimi		10 / 9	8	7	6	5	4	3	2 / 1
Descrittori									
Indicatori									
Produzione e conoscenza dei contenuti	Sviluppa un testo efficace, coerente, coeso e articolato, con spunti originali e creativi. Registro e stile appropriati	Risponde in modo esauriente, organizza il testo in modo efficace e coerente. Registro e stile adeguati	Risponde in modo pertinente, lineare e coerente. Registro e stile complessivamente adeguati	Risponde in modo essenziale, organizzando il testo con imperfezioni. Registro e stile non sempre adeguati	Risposte incomplete, testo non sempre chiaro e coerente. Registro e stile per lo più non adeguati	Risponde in modo disorganizzato e lacunoso. Registro e stile spesso inadeguati	Risponde in modo minimo e testo frammentario. Registro e stile inadeguati	Non risponde alle domande o risponde usando singole parole	Non si procede alla misurazione degli altri indicatori
Correttezza morfosintattica (grammatica, sintassi, esponenti funzionali)	Uso corretto e appropriato delle strutture e dei connettori.	Uso corretto delle strutture e dei connettori pur con qualche imprecisione non rilevante	Alcune inesattezze che non pregiudicano la comunicazione. Uso complessivamente corretto dei connettori essenziali	Vari errori, uso sporadico dei connettori	Numerosi errori rendono la comunicazione non sempre efficace	Gravi e diffusi errori che pregiudicano l'efficacia della comunicazione	Presenza rilevante di gravi errori che compromettono seriamente la comprensibilità del testo	Conoscenza nulla delle strutture morfo-sintattiche e funzionali	
Lessico	Lessico ricco e appropriato	Lessico preciso ed appropriato al testo	Lessico generalmente appropriato	Lessico limitato ma globalmente appropriato	Lessico limitato e incerto	Lessico limitato e improprio che limita la comprensione del testo	Lessico estremamente limitato	Lessico pressoché inesistente	
Ortografia	Ortografia corretta	Occasionali errori ortografici non rilevanti	Alcuni errori di ortografia non particolarmente significativi	Vari errori di ortografia che creano talvolta ambiguità	Numerosi errori di ortografia	Gravi e diffusi errori ortografici	Gravissimi e diffusi errori ortografici che pregiudicano la comunicazione	Scarsissima conoscenza dell'ortografia con parole non comprensibili	

Scienze Motorie e Sportive a.s.2019/2020

Descrittori di riferimento per la valutazione

<i>Partecipazione Impegno</i>	Capacità relazionale e rispetto delle regole	<i>Competenze</i>
Interesse, Motivazione, Assunzione di ruoli diversi. Capacità di proporre il proprio punto di vista, Capacità di proporsi e portare a termine incarichi. Continuità. Esecuzione accurata e puntuale di compiti. Disponibilità ad organizzare le attività. Accuratezza nel realizzare la parte teorica.	Capacità di mostrare atteggiamenti collaborativi e offrire il proprio apporto. Capacità di mostrare atteggiamenti cooperativi e disponibilità all'inclusione dei diversamente abili. Autonomia. Autocontrollo Responsabilità nei trasferimenti/negli spogliatoi/nel portare il materiale. Rispetto delle regole. Rispetto del Fair play. Annotazioni di eventuali richiami o mancanze	I risultati delle verifiche scritte e orali sulle conoscenze e abilità.
15%	15%	70%

Peso percentuale delle singole valutazioni in funzione del voto finale

Griglia di valutazione

<i>Voto in decimi</i>	<i>Giudizio</i>	<i>Partecipazione</i>	<i>Impegno</i>	<i>Capacità relazionale</i>	<i>Rispetto delle regole</i>	<i>Competenze</i>
10	Ottimo	Sempre critica e costruttiva	Sempre autonomo, costante e responsabile	Leader	Condivisione	Approfondite
9	Distinto	Generalmente critica e costruttiva	Generalmente autonomo, costante e responsabile	Propositivo	Autocontrollo	Sicure e disinvoltate
8	Buono	Sempre attiva	Costante ed efficace	Collaborativo	Rispetto e responsabilità	Sicure
7	Più che sufficiente	Generalmente attiva	Spesso costante ed efficace	Disponibile	Rispetto e applicazione costante	Concrete
6	Sufficiente	Interessata anche se non sempre attiva	Regolare ma poco approfondito	Selettivo	Conoscenza e rispetto complessivo	Soddisfacenti
5	Insufficiente	Incostante	Talvolta discontinuo e/o applicazione non sempre efficace	Dipendente	Conoscenza e rispetto parziale	Globali
4	Nettamente insufficiente	Spesso passiva	Discontinuo e/o applicazione scadente	Poco adattabile	Conoscenza e rispetto settoriale	Parziali
3	Gravemente insufficiente	Passiva	Scarso	Passivo	Conoscenza e rispetto inadeguato	Lacunose
2	Gravemente insufficiente	Completamente passiva e disinteressata	Scarso e opportunistico	Conflittuale	Insofferenza	Molto lacunose
1	Gravemente insufficiente o non valutabile	Assente	Assente	Assente	Rifiuto	Assenti o non valutabili

Griglia di valutazione della prova orale

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da AZZOLINA
LUCIA
C=IT O=MINISTERO ISTRUZIONE
UNIVERSITA' E RICERCA

ALLEGATO
SCHEDE RIASSUNTIVE
PTCO

TRIENNIO 2017/2020

REGISTRO ORE DI PCTO (ex ASL) DELLA CLASSE V F Tutor Prof.ssa Doria Miotto

Cognome/ nome ALUNNO	ATTIVITA' SVOLTE A.S. 2017/18	ore	Ore totali a.s. 17/18	ATTIVITA' SVOLTE A.S. 2018/19	ore	Ore totali a.s. 18/19	ATTIVITA' SVOLTE A.S. 2019/20	ore	Ore totali a.s. 19/20	Ore totali nel triennio
ARCAMONI VALENTINA	Corso sicurezza	4	109	Trofeo Scherma	35	41				150
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6					
	Tutoraggio	6								
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	25								
	Studio di Fisioterapia	10								
	Progetto Giosport	4								
	Associazione sportiva Apige calcio	40								
	Trofeo Run for Fun	4								
BRESCHI SARA	Corso sicurezza	4	103	Trofeo Scherma	30	36				139
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6					
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18								
	Studio di Fisioterapia	38								
	Associazione sportiva Invictus	17								
	Studio di Fisioterapia	10								

CAVALLINI ELENA	Corso sicurezza	4	87	Trofeo Scherma	30	36			123
	Attività storia/ filosofia	15		Attività storia/ filosofia	6				
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18							
	Officina dello sport	10							
	Istituto S.Spirito	40							
CORREIA SANTIGLI ALBERTO VINICIUS	Corso sicurezza	4	119	Trofeo Scherma	30	36			145
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6				
	Tutoraggio	6							
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18							
	Officina dello sport	10							
	Associazione sportiva Athletic club Livorno	35							
	Studio di Fisioterapia	20							
COSTELLA NICCOLO'	Corso sicurezza	4	100	Trofeo Scherma	10	16	Studiante atleta Federazione Italiana Sci	30	106
	Attività storia/ filosofia	14		Attività storia/ filosofia	6				

	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18							
	Piloti del Porto	24							
FALLENI IRENE	Corso sicurezza	4	133	Trofeo Scherma	30	36			169
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6				
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18							
	Studio di Fisioterapia	25							
	Associazione sportiva Original Gym	10							
	CONI Tirrenia	30							
	AGL Associazione Ginnastica livornese	30							
GESI SIMONE	Corso sicurezza	4	102	Trofeo Scherma	25	31			133
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6				
	Piloti del Porto	24							
	Studio di fisioterapia	30							
	Associazione sportiva Original Gym	10							
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18							

MANCO ELENA	Corso sicurezza	4	180	Trofeo Scherma	25	31				211
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6					
	Stage Scavo archeologico	40								
	Istituto S. Spririto	40								
	Associazione sportiva Invictus	18								
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	30								
	Associazione sportiva Don Bosco	20								
	Officine dello Sport	10								
	Tutoraggio	2								
MARCHINI NICHOLAS	Corso sicurezza	4	88	Attività storia/ filosofia	6					94
	Attività storia/ filosofia	16								
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18								
	Studio di fisioterapia	10								
	Associazione sportiva Apige calcio	20								
	Progetto Teatro degli Ananassi	20								

MINUTI ALESSIO	Corso sicurezza	4	96	Attività storia/ filosofia	6				102
	Attività storia/ filosofia	16							
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	24							
	Studio di fisioterapia	30							
	Studio di fisioterapia	22							
PAOLI FILIPPO	Corso sicurezza	4	102	Trofeo Scherma	25	31			133
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6				
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	12							
	Studio di Fisioterapia	30							
	Corso salvamento	30							
	Officine dello sport	10							
PAOLI MATTEO	Corso sicurezza	4	102	Trofeo Scherma	25	31			133
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6				

	Progetto Accademia Trofeo Kinder	12								
	Studio di Fisioterapia	30								
	Corso salvamento	30								
	Officine dello sport	10								
PIOLI MATILDE	Corso sicurezza	4	150	Trofeo Scherma	34	40				190
	Attività storia/ filosofia	16		Attività storia/ filosofia	6					
	Tutoraggio	10								
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	35								
	Associazione sportiva Invictus	15								
	Studio di fisioterapia	10								
	Associazione sportiva Don Bosco	20								
	Scuola d'Infanzia Stagno	40								
SICHI LEONARDO	Corso sicurezza	4	148	Attività storia/ filosofia	6	6				154
	Attività storia/ filosofia	15								
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18								

	Associazione sportiva Original Gym	10							
	Tutoraggio	3							
	Corso salvamento	30							
	Studio di fisioterapia	8							
	Attività di salvamento estivo	30							
	Federazione italiana sci	30							
SITRI GAIA	Corso sicurezza	4	92	Attività storia/ filosofia	6	18			110
	Attività storia/ filosofia	14		Studio legale	12				
	Progetto Accademia Trofeo Kinder	18							
	Associazione sportiva Invictus	20							
	Associazione sportiva Don Bosco	6							
	Associazione sportiva Smile	10							
	Farmacia comunale	20							
TRASO DAVIDE	Corso sicurezza	4	91	Attività storia/ filosofia	6	22			113
	Attività storia/ filosofia	15		Studio Legale	16				

