



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PIANO DI LAVORO SVOLTO

A.S. 2022-2023

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
1C	Sara Tognazzi	Lingua e Letteratura italiana	125

CONTENUTI

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
Narratologia e generi letterari	<u>Narratologia:</u> - L'architettura del racconto: fabula e intreccio; anacronie narrative; analepsi e prolessi; i tempi della narrazione: pausa, sommario, ellissi, scena. Il ritmo della narrazione. Le sequenze. Lo schema narrativo. - La voce e lo sguardo. Autore, narratore, focalizzazione (interna, esterna, zero). - I personaggi. Il sistema dei personaggi: classificazione a seconda della funzione e della gerarchia. Presentazione e caratterizzazione dei personaggi; personaggio "individuo" e "tipo". Parole e pensieri dei personaggi: discorso diretto e indiretto, libero e legato. - I tempi e i luoghi. Epoca, distanza, durata. Descrizione denotativa e connotativa degli ambienti.	Nel corso dell'anno scolastico



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
	<p>-Lo stile della narrazione. Scelte di lessico, punteggiatura, sintassi; la paratassi e l'ipotassi; metafore e similitudini.</p> <p>-Le parole e le immagini: il linguaggio del cinema. La messa in scena; l'inquadratura; il montaggio; il sonoro; l'architettura del racconto audiovisivo.</p> <p>Analisi del film "2001 Odissea nello spazio" di S. Kubrick; analisi di spezzoni da "Edipo re" di Pasolini.</p> <p><u>Generi letterari</u>: La narrativa di formazione. La narrativa di viaggio. L'horror. La narrativa fantastica e distopica.</p> <p>Lettura, analisi e commento dei seguenti racconti o brani tratti da romanzi:</p> <p>"La collana", di Maupassant; "I vestiti nuovi dell'imperatore" di Andersen; "La casa di Asterione", di Borges; "La leggenda della pittura" di Tournier; "Holden si presenta" da "Il giovane Holden" di Salinger; "Il capitano Achab era sul cassero" da "Moby Dick" di Melville;</p>	



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
	<p>"Un paio di occhiali" di A. Ortese; "Il lungo viaggio" di Sciascia; "Il cuore rivelatore" di E. A. Poe; "Il grasso e il magro" di Cechov; "La morte dell'impiegato" di Cechov; "Funghi in città" da Marcovaldo, di Calvino; "Sott'acqua" di D. Lessing.</p> <p><u>Romanzi letti ed analizzati integralmente:</u></p> <p>"Il cavaliere inesistente" di Calvino "Lo strano caso del Dott. Jekyll e di Mr. Hyde" di Stevenson "Il vecchio e il mare" di Hemingway "Fahrenheit 451" di Bradbury -Letture assegnate per l'estate: "Il giovane Holden" di Salinger; "Io e te" di Ammanniti; "IL signore delle mosche" di Golding; "Frenkenstein" di M. Shelley o "Le avventure di Gordon Pym" di Poe.</p>	



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
	<p><u>Il mito:</u></p> <p>Cosmogonie e teogonie; mito come paradigma e allegoria; gli dei del pantheon greco.</p> <p>Il mito di Pandora, da <i>Opere e giorni</i> di Esiodo;</p> <p>Apollo e Dafne dalle <i>Metamorfosi</i> di Ovidio;</p> <p>Dedalo ed Icaro da <i>Biblioteca</i> di Apollodoro;</p> <p>Teseo e Arianna, da <i>Biblioteca</i> di Apollodoro;</p> <p>i miti nell'iconografia: diverse rappresentazioni di uno stesso mito;</p> <p>il mito di Edipo: da <i>Biblioteca</i> di Apollodoro.</p> <p>Confronto con l'“Edipo re” di Pasolini.</p> <p>La rappresentazione dei miti nell'iconografia.</p> <p><u>L'epica:</u> cos'è l'epica; oralità, auralità, scrittura. I cantori e la formularità; dalla rapsodia al rap; l'esametro dattilico.</p> <p>Il ciclo troiano; l'antefatto della guerra di Troia; il pomo della discordia; la questione omerica.</p> <p><u>L'Iliade:</u> Trama e rappresentazione dei personaggi; Schliemann e gli elementi di storicità dell'Iliade; il ruolo delle divinità nelle vicende; il codice dell'onore. Confronto con il film “Troy” di Petersen e rilevazione delle discrepanze tra film e poema omerico.</p>	



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
	<p>Lettura, parafrasi, commento dei seguenti episodi:</p> <p>Il proemio.</p> <p>La lite tra Agamennone e Achille.</p> <p>Tersite e Odisseo.</p> <p>La viltà di Paride.</p> <p>Glauco e Diomede: il valore dell'ospitalità.</p> <p>L'ultimo incontro tra Ettore e Andromaca.</p> <p>La morte di Ettore.</p> <p>Priamo alla tenda di achille.</p> <p>I funerali di Ettore.</p> <p><u>L'Odissea</u>: la trama; la struttura narrativa; il rapporto con l'Iliade; le caratteristiche dei personaggi. Odisseo nei secoli: confronto con l'Ulisse dantesco.</p> <p>Lettura, parafrasi, commento dei seguenti episodi:</p> <p>Il proemio.</p> <p>Il concilio degli dei.</p> <p>Il pianto di Penelope.</p> <p>Calipso. La scelta di Odisseo.</p>	



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
	Nausicaa e Odisseo. Odisseo e Demodoco. Odisseo e Polifemo. Circe, la maga seduttrice. La <i>nekya</i> , la casa di Ade. L'incanto delle Sirene. Argo, fedele fino alla morte. La strage dei Proci. Penelope, Odisseo e i segni nascosti agli estranei. Confronto tra il testo omerico e il testo delle canzoni "Calipso" e "Dimmi Tiresia", tratte dall'album "Marinai, profeti, balene" di V. Capossela: <u>L'Eneide</u> : Virgilio ed Augusto; la trama; struttura e <i>topoi</i> : il legame dell'opera con il modello omerico; Enea: un nuovo tipo di eroe; la <i>pietas</i> ; le vittime della storia. Il proemio.	
Riflessione sulla	Potenziamento delle principali strutture della lingua italiana: ortografia, morfologia, analisi grammaticale.	



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
lingua	Approfondimento su: -Il verbo. Modi definiti ed indefiniti; tempi verbali; forma attiva, passiva, riflessiva; verbi impersonali; verbi ausiliari servili, fraseologici. -Il pronome: pronomi personali, possessivi, dimostrativi, identificativi, dimostrativi, relativi, indefiniti, interrogativi e esclamativi. -L'avverbio. Funzione, forma, classificazione. -Le congiunzioni, coordinanti e subordinanti.	Nel corso dell'anno scolastico
Produzione scritta e orale	-Modalità tecniche di alcune forme di produzione e riscrittura: il riassunto; i testi descrittivi, narrativi ed espressivo-emotivi; la parafrasi. -Laboratorio di scrittura in gruppi: produzione di un racconto horror a partire da elementi narratologici dati. -Laboratorio sulla metafora: produzione e presentazione di un'immagine e una frase che esprimano la rappresentazione personale e metaforica di un tema dato ("la vita umana"). -Il dibattito in classe: esposizione, argomentazione, rispetto dei turni di parola.	Nel corso dell'anno scolastico



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
Educazione civica	<ul style="list-style-type: none">-La condizione della donna nell'antica Grecia; figure femminili significative dal mito; il concetto di misoginia e di violenza "di genere".-La condizione dello straniero e il valore dell'ospitalità nella società greca arcaica.-La testimonianza di Liliana Segre sull'esperienza della Shoah: filmato dell'intervento di L.Segre alla Cittadella della pace, Arezzo, 9/10/2020; la questione dell'indifferenza;-Lo "hate speech" on line: aspetti normativi e iniziative per contrastare il fenomeno.	

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI
<p>Le attività didattiche si sono tenute nell'aula, alternando lezioni tradizionali svolte in modalità frontale con attività laboratoriali svolte disponendo i banchi "ad isole", in modalità di cooperative learning.</p> <p>Gli alunni hanno partecipato al progetto "Accoglienza", attivato all'inizio dell'anno scolastico e poi concluso con ulteriori incontri nelle ultime settimane: il progetto ha coinvolto la classe in attività teatrali</p>



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

dirette da un attore del Goldoni, volte alla creazione e al consolidamento di un proficuo clima di classe. La classe ha inoltre partecipato al Progetto con l'associazione Randi, relativo alla sensibilizzazione sulla violenza di genere e al Progetto XXV aprile relativo alla giornata della Memoria, assistendo all'incontro con R.Rugiadi.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 5 verifiche scritte e 1 verifica orale nel I periodo didattico, e 4 verifiche scritte e 2 verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in: test semistrutturati di grammatica; prove semistrutturate di comprensione e analisi narratologica; questionari con risposte aperte; riassunto e analisi di testi narrativi; produzioni a carattere descrittivo e narrativo a partire da stimoli forniti dalla docente; colloqui volti alla verifica delle conoscenze e delle competenze di sintesi, analisi ed esposizione.

Livorno, 10/06/2023

La docente Sara Tognazzi