



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



**PIANO DI LAVORO SVOLTO  
A.S. 2022-2023**

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
2C	Daniele Caluri	Disegno e Storia dell'arte	65

**CONTENUTI**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Arte romana	Caratteri generali e tecniche costruttive Tipologie di architetture e di infrastrutture Luoghi di svago Scultura romana Pittura romana Tardo Impero	8h
Arte paleocristiana	Le catacombe, le domus ecclesiae La basilica paleocristiana Evoluzione dell'iconografia Arte bizantina a Ravenna	4h
Arte altomedievale	Arte longobarda e carolingia	2h
Arte romanica	Caratteri generali Esempi di architettura romanica in Italia Scultura romanica	4h
Arte gotica	Caratteri generali dell'arte gotica Il Gotico temperato Architettura gotica civile	3h
Proiezioni ortogonali di solidi inclinati rispetto a due		13h



## LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



### CONTENUTI

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
piani		
Sezioni oblique di solidi		13h
Assonometria monometrica di un solido		13h

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

### SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

L'attività si è svolta nella sua interezza nel laboratorio di disegno e le lezioni sono state effettuate con l'ausilio della LIM.

### VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 1 verifica grafica e 1 verifica orale nel I periodo didattico, e 2 verifiche grafiche e 2 verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in compiti di disegno e interrogazioni in storia dell'arte, queste ultime con richiesta di analisi delle varie opere affrontate, del contesto storico-culturale in cui sono state realizzate e di confronto con altre opere delle produzioni precedenti.

Livorno, 29/06/2023

Il/La docente

Daniele Caluri