



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

**PIANO DI LAVORO SVOLTO  
A.S. 2022-2023**

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE
3H	GALLETTI PAOLO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	130

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
IL MEDIOEVO LATINO	L'evoluzione delle strutture politiche, economiche e sociali; ascetismo e tendenze naturalistiche; l'allegorismo; la nascita delle lingue nazionali; i primi documenti in volgare; lingua di substrato e di superstrato.	set
L'ETÀ CORTESSE	Il codice cavalleresco e gli ideali della società cortese, l'amor cortese, le canzoni di gesta, la lirica provenzale, il romanzo cortese-cavalleresco; la Chanson de Roland; Lancillotto, o il cavaliere della carretta; il Romanzo di Tristano. t1 p. 36 Anonimo, Morte di Orlando e vendetta di Carlo t2 p. 46 Chrétien de Troyes, La donna crudele e il servizio d'amore t3 p. 52 Thomas d'Inghilterra, Amore e morte (dal Romanzo di Tristano) t6 p. 65 Bernart de Ventadorn, Amore e poesia	set - ott



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it)

PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it)

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
LA POESIA DELL'ETÀ COMUNALE	<p>La scuola siciliana, i rimatori toscani di transizione, il “dolce stil novo”, la poesia goliardica, la poesia popolare e giullaresca, la poesia comico-parodica.</p> <p>T1 Iacopo da Lentini, lo m'ag[g]io posto in core a Dio servire T2 Iacopo da Lentini, Meravigliosamente T4 Guittone d'Arezzo, Tuttor ch'eo dirò “gioi”, gioiva cosa T6 Guido Guinizzelli, Al cor gentil rempaira sempre amore T7 Guido Guinizzelli, Io voglio del ver la mia donna laudare T8 Guido Cavalcanti, Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira T9 Guido Cavalcanti, Voi che per li occhi mi passaste 'l core T10 Guido Cavalcanti, Perch'i no spero di tornar giammai T12 Cielo d'Alcamo, Rosa fresca aulentis[s]ima (passi scelti) T13 Cecco Angiolieri, S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo T14 Cecco Angiolieri, tre cose solamente m'ènno in grado</p>	ott - nov
LA LETTERATURA RELIGIOSA NELL'ETÀ COMUNALE	<p>La Chiesa e i movimenti ereticali, gli ordini mendicanti, i Francescani e la letteratura, i Domenicani e la letteratura.</p> <p>T1 San Francesco d'Assisi, Cantico di Frate Sole T3 Jacopone da Todi, O Segnor per cortesia</p>	ott



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it)

PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it)

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
DANTE ALIGHIERI	<p>La vita; la Vita nuova: la genesi dell'opera, i contenuti, i tre stadi dell'amore; le Rime: le rime giovanili, lo sperimentalismo, la poesia comica, le "rime petrose", le canzoni allegoriche; il Convivio; il De vulgari eloquentia; la Monarchia: i presupposti storici e sociali, struttura e contenuti dell'opera; le Epistole.</p> <p>T2 La prima apparizione di Beatrice T3 Il saluto T4 Una presa di coscienza ed una svolta poetica: le "nove rime" T5 Donne ch'avete intelletto d'amore T6 Tanto gentile e tanto onesta pare T7 Oltre la spera che più larga gira T8 La "mirabile visione" T9 Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io T11 Il significato del Convivio T12 Caratteri del "volgare" illustre T13 L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana</p>	nov - gen



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
FRANCESCO PETRARCA	<p>La vita; l'intellettuale cosmopolita, il cortigiano, il chierico; l'humanitas; il Secretum; il De vita solitaria; l'umanesimo cristiano; le raccolte epistolari; l'Africa; il De viris illustribus; il Canzoniere: il titolo, le varie redazioni, l'architettura del libro, il "dissidio" petrarchesco, il tema della labilità delle cose, la ricomposizione dei dissidi nella forma; i Trionfi.</p> <p>T2 L'amore per Laura T4 L'ascesa al Monte Ventoso T5 Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono T6 Era il giorno ch'al sol si scoloraro T8 Movesi il vecchierel canuto e bianco T9 Solo e pensoso i più deserti campi T10 Padre del ciel dopo i perduti giorni T11 Erano i capei d'oro a l'aura sparsi T12 Chiare, fresche e dolci acque</p>	gen - mar



**LICEO SCIENTIFICO STATALE**  
**FEDERIGO ENRIQUES**

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
GIOVANNI BOCCACCIO	<p>La vita; le opere del periodo napoletano. Decameron: la struttura dell'opera; il proemio, le dichiarazioni di poetica dell'autore e il pubblico; la peste come degradazione della società; la brigata e la ricomposizione della socialità; la fusione tra virtù "cortesi" e "borghesi"; le forze che muovono il mondo del Decameron: la Fortuna, l'amore, l'industria; molteplicità e tendenza all'unità.</p> <p>T2 Il Proemio: la dedica alle donne e l'ammenda al "peccato della fortuna" T3 La peste T4 Ser Ciappelletto T6 Landolfo Rufolo T7 Andreuccio da Perugia T8 Tancredi e Ghismunda T9 Lisabetta da Messina T10 Nastagio degli Onesti T11 Federigo degli Alberighi T14 Chichibio cuoco T16 Frate Cipolla T17 Calandrino e l'elitropia</p>	mar - apr



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it)

PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it)

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
L'ETÀ UMANISTICA	Le strutture politiche, economiche e sociali nell'Italia del Quattrocento; centri di produzione e diffusione della cultura; Intellettuali e pubblico; le idee e le visioni del mondo. Umanesimo civile e cortigiano; Umanesimo latino e volgare.  T2 p. 51      Lorenzo il Magnifico, Trionfo di Bacco e Arianna T3 p. 56      Angelo Poliziano, l' mi trovai fanciulle un bel mattino	mag
L'UMANESIMO VOLGARE: IL POEMA EPICO- CAVALLERESC O	I cantari cavallereschi; l'Orlando innamorato di Boiardo: la materia e i modelli, valori cavallereschi e valori umanistici, la struttura narrativa.  T2 p. 83      Proemio del poema e apparizione di Angelica (passi scelti)	mag
LUDOVICO ARIOSTO	La vita; l'Orlando furioso: le fasi della composizione, la materia del poema e il rapporto con i cantari cavallereschi; il motivo dell' "inchiesta"; organizzazione di spazio e tempo; ironia e abbassamento; personaggi sublimi e personaggi pragmatici; il significato della materia cavalleresca.  T3 p. 259      Proemio T4 p. 263      Un microcosmo del poema: il canto I (passi scelti)	mag
LA LETTERATURA SULLA RESISTENZA	Beppe Fenoglio: vita e poetica, "Una questione privata"; Italo Calvino: cenni biografici, "Il sentiero dei nidi di ragno".	feb - giu



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it)

PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it)

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZION E
DIVINA COMMEDIA	Lettura e analisi dei seguenti canti dell'Inferno: I, II, III, IV, V, VI, X, XIII (passi scelti), XXVI (passi scelti), XXXIII (passi scelti).	Tutto l'anno
PRODUZIONE SCRITTA	Analisi e interpretazione di testi letterari; analisi e produzione di testi argomentativi.	Tutto l'anno
LETTURE INTEGRALI	F. Kafka, "La metamorfosi"; B. Fenoglio, "Una questione privata"; I. Calvino, "Il sentiero dei nidi di ragno".	Tutto l'anno

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale. Gli obiettivi minimi relativi agli argomenti svolti sono i seguenti:

- Saper analizzare la struttura di un testo e individuarne le tematiche
- Saper inquadrare un testo nel suo contesto storico-letterario

#### VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 2 verifiche scritte e mediamente 3 verifiche orali nel I periodo didattico, e 6 verifiche scritte e 4 verifiche orali nel II periodo didattico.  
Le verifiche scritte sono consistite in prove conformi alle tipologie A e B previste per l'esame di Stato (5) e prove strutturate (3).

Livorno, 29/06/2023

Il docente

PAOLO GALLETTI