



## LICEO SCIENTIFICO STATALE

### FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1W07

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

### PIANO DI LAVORO SVOLTO

**A.S. 2022-2023**

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
3 L	Prof.ssa Russo Daniela	Lingua e letteratura italiana	124

**Libri di testo: G. Baldi, S. Giusso, M. Rametti, G. Zaccaria, *I classici nostri contemporanei***  
(volumi 1 e 2)

#### CONTENUTI

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
<b>L'Età cortese</b>	Il contesto sociale e l'ideale cavalleresco. La società cortese e i suoi valori Il ciclo arturiano e il ciclo carolingio L'amore cortese La lirica provenzale Andrea Cappellano, <i>De amore</i> Dalla <i>Chanson de Roland</i> , <i>Morte di Orlando e vendetta di Carlo</i> Chrétien de Troyes, da <i>Lancillotto</i> , <i>La donna crudele e il servizio d'amore</i>	
<b>L'Età comunale</b>	Lo scenario: la situazione politica nell'Italia del Due e Trecento. La civiltà comunale. La vita economica e sociale del Comune. La mentalità. Centri di produzione e diffusione della cultura.	



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1W07

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

**CONTENUTI**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE</b> <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	<b>PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE</b>
	La figura e la collocazione dell'intellettuale. Il pubblico e la circolazione della cultura. La letteratura religiosa in età comunale. La poesia nell'età comunale. La scuola siciliana; I rimatori toscani di transizione; Il "dolce stil novo". San Francesco d'Assisi, <i>Cantico di Frate Sole</i> Iacopo da Lentini, <i>Io m'aggio posto in core a Dio servire</i> Guido Guinizzelli <i>"Al cor gentil rempaira sempre amore";</i> <i>"Io voglio del ver la mia donna laudare".</i> Guido Cavalcanti <i>"Voi che per li occhi mi passaste 'l core";</i> <i>"Noi sian le triste penne isbigotite".</i>	
<b>Dante Alighieri</b>	La vita  La "Vita nuova" <ul style="list-style-type: none"><li>• "Il libro della memoria" dalla <i>Vita nuova</i> (cap. I)</li><li>• "La prima apparizione di Beatrice" dalla <i>Vita nuova</i> (cap. II)</li><li>• "Il saluto" dalla <i>Vita nuova</i> (capp. X-XI)</li><li>• "Una presa di coscienza ed una svolta poetica: le "nove rime"" dalla <i>Vita nuova</i> (cap.XVIII)</li><li>• "Tanto gentil e tanto onesta pare" dalla <i>Vita nuova</i> (cap.XXVI)</li><li>• "La "mirabile visione"" dalla <i>Vita nuova</i> (cap.XLII)</li></ul> Le "Rime"  Il "Convivio"  "Il significato del Convivio" dal <i>Convivio</i> (I, I) "Difesa ed elogio del volgare" dal <i>Convivio</i> (I, X,11-13; I, XIII,11-12)	



## LICEO SCIENTIFICO STATALE

### FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1W07

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

#### CONTENUTI

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>Il "De Vulgari eloquentia"</p> <p>"Caratteri del volgare illustre" dal <i>De vulgari eloquentia</i> (I, XVI-XVIII)</p> <p>Il "De Monarchia"</p> <p>"L'imperatore, il papa e i due fini della vita umana" dal <i>De Monarchia</i> (III, XV,7-8)</p> <p>Le "Epistole"</p> <p>"L'allegoria, il fine, il titolo della <i>Commedia</i>" dall'<i>Epistola XIII a Cangrande della Scala</i></p> <p>-Incontro con l'Opera: La "<i>Commedia</i>"</p> <p>La genesi politico-religiosa del poema. Gli antecedenti culturali del poema. I fondamenti filosofici. Visione medievale e "pre-umanismo" di Dante. L'allegoria nella <i>Commedia</i>; La concezione figurale. Il titolo della "<i>Commedia</i>" e la concezione dantesca degli stili. Il plurilinguismo dantesco. La pluralità dei generi.</p>	
<b>Francesco Petrarca</b>	<p>La vita</p> <p>Petrarca come nuova figura di intellettuale</p> <p>Le opere religioso- morali</p>	



LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1W07

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

**CONTENUTI**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>"L'amore per Laura" dal <i>Secretum</i> (III)</p> <p>Le opere "umanistiche"</p> <p>Dalle <i>Familiari</i>, IV,1</p> <p>Incontro con l'Opera: Il "<i>Canzoniere</i>"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• "Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono" dal <i>Canzoniere</i> (I)</li><li>• "Movesi il vecchierel canuto e bianco" dal <i>Canzoniere</i> (XVI)</li><li>• "Solo e pensoso i più deserti campi" dal <i>Canzoniere</i> (XXXV)</li><li>• "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi" dal <i>Canzoniere</i> (XC)</li><li>• "Chiare, fresche e dolci acque" dal <i>Canzoniere</i> (CXXVI)</li><li>• "Passa la nave mia colma d'oblio" dal <i>Canzoniere</i> (CLXXXIX)</li><li>• "La vita fugge, e non s'arresta un'ora" dal <i>Canzoniere</i> (CCLXXII)</li><li>• <i>Zefiro torna, e 'l bel tempo rimena</i>, dal <i>Canzoniere</i> (CCCX)</li><li>• "O cameretta che già fosti un porto" dal <i>Canzoniere</i> (CCCXXXIV)</li></ul>	
<b>Giovanni Boccaccio</b>	<p>La vita</p> <p>Le opere del periodo napoletano</p> <p>Le opere del periodo fiorentino</p> <p>Incontro con l'Opera: il "<i>Decameron</i>"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il "<i>Proemio</i>" dal <i>Decameron</i> (<i>Proemio</i>)</li><li>• "<i>La peste</i>" dal <i>Decameron</i> (I, <i>Introduzione</i>)</li><li>• "<i>La brigata dei novellatori</i> (I, <i>Introduzione</i>)</li><li>• "<i>Ser Ciappelletto</i>" dal <i>Decameron</i> (I,1)</li></ul>	



## LICEO SCIENTIFICO STATALE

### FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

#### CONTENUTI

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<ul style="list-style-type: none"><li>• "L'autodifesa dalle critiche e la novella delle papere" (IV, Introduzione)</li><li>• "Tancredi e Ghismunda" dal Decameron (IV, 1)</li><li>• "Lisabetta da Messina" dal Decameron (IV, 5)</li><li>• "Federigo degli Alberighi" dal Decameron (V, 9)</li><li>• "Chichibio cuoco" dal Decameron (VI, 4)</li><li>• "Griselda" (X, 10)</li></ul>	
L'Età umanistica	<p>Lo scenario: storia, società, cultura, idee. (Le strutture politiche, economiche e sociali; centri di produzione e di diffusione della cultura; Intellettuali e pubblico; le idee e le visioni del mondo: l'Umanesimo; geografia e storia della letteratura: i centri dell'Umanesimo; la lingua: latino e volgare)</p> <p><b>L'edonismo e l'idillio nella cultura umanistica.</b></p> <p><b>Il poema epico-cavalleresco.</b></p> <p>I cantari cavallereschi.</p> <p>La degradazione dei modelli: il <i>Morgante</i> di Pulci.</p> <p>La riproposta dei valori cavallereschi: l'<i>Orlando Innamorato</i> di Boiardo.</p>	
	<p>Lo scenario: storia, società, cultura, idee. (Umanesimo, Rinascimento e Manierismo: problemi di periodizzazione; le strutture politiche, economiche e sociali; centri di produzione e di diffusione della cultura; intellettuali e pubblico; la questione della lingua; le idee e la visione del mondo; geografia e storia della letteratura italiana: i centri culturali.)</p>	



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1W07

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

**CONTENUTI**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE</b> <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	<b>PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE</b>
	<b>Ludovico Ariosto.</b>  La vita.  Le opere minori. "L'intellettuale cortigiano rivendica la sua autonomia" dalle <i>Satire (III, vv. 1-72)</i>  L'incontro con l'opera: "L'Orlando furioso"  <i>Proemio.</i> (I, 1-4)  <i>Un microcosmo del poema:</i> (I, 5-81)  <i>La follia di Orlando.</i> (XXIII, 100-136, XXIV, 1-14)  <i>Astolfo sulla luna.</i> (XXXIV, 70-87)	
<b>Dante, Inferno</b>	lettura, parafrasi ed analisi testuale dei canti: <b>I, II, III, V, VI, X, XIII, XXXIII</b>	
<b>Laboratorio di scrittura</b>	Tipologia A (analisi e interpretazione di un testo letterario) Tipologia B (analisi e produzione di un testo argomentativo) Tipologia C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)	
<b>Laboratorio di lettura</b>	Sciascia, "Una storia semplice"; "Il giorno della civetta". Flaubert, "Madame Bovary"	

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.



LICEO SCIENTIFICO STATALE

FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1W07

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

<b>SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI</b>

<b>PROGETTI EXTRACURRICOLARI</b>		



**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
FEDERIGO ENRIQUES**



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: [lips010002@istruzione.it](mailto:lips010002@istruzione.it) PEC: [lips010002@pec.istruzione.it](mailto:lips010002@pec.istruzione.it) Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

### **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Sono state svolte 2 verifiche scritte e 2 verifiche orali nel I periodo didattico e 4 verifiche scritte e 4 verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in prove semi-strutturate; analisi e interpretazione di un testo letterario italiano, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo, verifiche orali individuali, anche programmate, colloqui, osservazione e registrazione degli interventi durante le lezioni.

Livorno, 10 giugno 2023

La docente Daniela Russo