



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it

PEC: lips010002@pec.istruzione.it

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

PIANO DI LAVORO SVOLTO

A.S. 2022-2023

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE
4B	PAOLO GALLETTI	LINGUA E CULTURA LATINA	97

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
SALLUSTIO	<p>Cenni biografici; De Catilinae coniuratione: tema e struttura dell'opera, excursus, impostazione monografica, moralismo, analisi dei personaggi; Bellum Iugurthinum: contenuto dell'opera, metus hostilis, il personaggio di Giugurta, lo stile.</p> <p>t1 p. 814 De Catilinae coniuratione, 1 t3 p. 822 Il ritratto di Catilina</p> <p>In traduzione: t10 p. 840 Il discorso di Cesare t18 p. 858 Il discorso di Mario</p>	mag - giu



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it

PEC: lips010002@pec.istruzione.it

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
CICERONE	<p>Vita e opere; il genere dell'oratoria e le tendenze stilistiche del I sec. a.C.; caratteri e finalità delle orazioni ciceroniane; <i>Verrinae</i>; <i>Pro Caelio</i>; <i>Pro Milone</i>; <i>Catilinariae</i>; le opere retoriche: <i>De oratore</i>, <i>Brutus</i> e <i>Orator</i>; opere politiche: <i>De repubblica</i> e <i>De legibus</i>; opere filosofiche: eclettismo e metodo dossografico, <i>Academici</i>, <i>De finibus</i>, <i>Tusculanae disputationes</i>; <i>l'epistolario</i>.</p> <p>T8 p. 617 Quo usque tandem? T23 p. 659 Il destino ultraterreno dei benemeriti della patria</p> <p>In traduzione:</p> <p>t4 p. 605 Una vita scandalosa (<i>Pro Caelio</i>) T5 p. 607 Un'ironica apostrofe a Clodia (<i>Pro Caelio</i>)</p>	dic - gen
VIRGILIO	<p>Vita e opere; <i>Bucoliche</i>: il contributo virgiliano al genere bucolico, struttura, contenuti e temi della raccolta; <i>Georgiche</i>: struttura, modelli e messaggio dell'opera, la "teodicea del lavoro"; <i>Eneide</i>: la struttura e messaggio dell'opera, il rapporto con i modelli, la figura del protagonista.</p> <p>t1 p. 62 Tiro e Melibee (vv. 1-48) T8 p. 97 Il proemio (<i>Eneide</i>) T9 p. 100 La tempesta (<i>Eneide</i>), vv. 92-103 T21a p.164 La supplica di Didone</p> <p>In traduzione:</p> <p>T21b La replica di Enea dispense La fine dell'età dell'oro (<i>Georgiche</i>, I, vv. 118-146)</p>	set - nov



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it

PEC: lips010002@pec.istruzione.it

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
ORAZIO	<p>Vita e opere; <i>Satire</i>: il rapporto con i modelli, l'impostazione soggettiva, satire "narrative" e satire "discorsive", <i>autárcheia</i> e <i>metriótes</i>, lo stile; <i>Odi</i>: il rapporto con la tradizione, la concezione della poesia, l'arte allusiva, l'impostazione allocutiva, i contenuti, lo stile; <i>Epistole</i>: caratteri generali della raccolta.</p> <p>t2a p. 217 Principi di poetica (<i>Sermones</i>, I, 4, vv. 1-21) t3 p. 220 Un incontro sgradevole (<i>Sermones</i>, I, 9, vv. 1-21) t13 p. 263 Meglio non innamorarsi di Pirra (<i>Carmina</i>, I, 5) t18 p. 277 Lascia il resto agli dei (<i>Carmina</i>, I, 9) t19 p. 283 <i>Carpe diem</i> (<i>Carmina</i>, I, 11) t20 p. 286 <i>Aurea mediocritas</i> (<i>Carmina</i>, II, 10)</p> <p>In traduzione:</p> <p>t1a p. 214 L'insoddisfazione degli uomini (<i>Sermones</i>, I,1) t1b p. 215 Gli uomini sono avidi ma... (<i>Sermones</i>, I,1) t2b p. 218 La funzione educativa del padre (<i>Sermones</i>, I, 4) t28 p. 314 Imperturbabilità dinanzi alle vicende della sorte (<i>Odi</i>, II, 3) dispense: <i>Sermones</i> I, 9 e II, 6; <i>Odi</i>: I, 1; <i>Epistulae</i> I, 11.</p>	gen - mar
ELEGIA	<p>L'elegia in Grecia: lettura in traduzione di passi da Tirteo, Solone e Mimnermo; origini e caratteri dell'elegia latina; Cornelio Gallo e gli Amores; Tibullo; Propertio.</p> <p>t4 p. 353 Un'elegia programmatica (vv. 1-10)</p> <p>In traduzione:</p> <p>t1 p. 339 L'ideale di vita elegiaco (Corpus Tibullianum, I, 1)</p>	mar - apr



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it

PEC: lips010002@pec.istruzione.it

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
OVIDIO	<p>Vita e opere; il superamento dell'elegia erotica soggettiva; l'amore come lusus; Heroides; Ars amatoria; Metamorfosi; le elegie dall'esilio.</p> <p>t7 p. 405. L'ultima notte a Roma (Tristia, I, 3, vv. 1-18) t9 p. 412 "Tutto può trasformarsi in nuove forme" (Metamorfosi, I, vv. 1-4) t10b Inseguimento e trasformazione di Dafne (Metamorfosi, I, vv. 548-556)</p> <p>In traduzione:</p> <p>t1 p. 393 La militia amoris (Amores, I, 9) t2 p. 397 Il catalogo delle donne (Amores, II, 4) t3 p. 399 Paride scrive a Elena (Heroides, XVI, vv. 281-340) t4 p. 400 Elena risponde a Paride (Heroides, XVII, vv. 75-108 e 175-188) t5 p. 402 L'arte di ingannare (Ars amatoria, I, vv. 611-614 e 631-646) t6 p. 403 Il rifiuto della rusticitas (Ars amatoria, III, vv. 103-128) t8 p. 411 Lettera a un amico poeta (Epistulae ex Ponto, IV, 2) t10a p. 416 Le frecce di Cupido (Metamorfosi, I, vv. 452-489) t11 p. 423 Il mito di Eco (Metamorfosi, III, vv. 356-401)</p>	apr - mag



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES



Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it

PEC: lips010002@pec.istruzione.it

Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
GRAMMATICA	Sintassi del genitivo: interest e refert, verbi estimativi e giudiziari, verbi di memoria; genitivo soggettivo, oggettivo e partitivo. Sintassi del dativo: dativo retto da verbi, passivo dei verbi che reggono il dativo, costruzione di "dono", "circumdo" e dei verbi di eccellenza. Sintassi dell'ablativo: costruzione di "dignus" e "opus est". Tempo e aspetto dell'azione nel predicato (infectum e perfectum), valore assoluto e relativo dei tempi. Congiuntivo indipendente concessivo, desiderativo, dubitativo e potenziale.	set - mar

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale. Gli obiettivi minimi relativi agli argomenti svolti sono i seguenti:

- Saper commentare un testo e inquadrarlo nel contesto storico-letterario
- Saper riconoscere le peculiarità di alcuni generi letterari e le loro caratteristiche evolutive

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 2 verifiche scritte e mediamente 2 verifiche orali nel I periodo didattico, e 2 verifiche scritte e 2 verifiche orali nel II periodo didattico. Le verifiche scritte sono consistite in versioni e prove semistrutturate.

Livorno, 29/06/2023

Il docente

PAOLO GALLETTI