



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



PIANO DI LAVORO SVOLTO A.S. 2022-2023

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5^A	GALDINO SARAH	FILOSOFIA	85

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
La Critica del Giudizio di Kant	Il problema e la struttura dell'opera, l'analisi del bello e i caratteri specifici del giudizio estetico*, l'universalità del giudizio di gusto e la "rivoluzione copernicana estetica", il sublime, le arti belle ed il genio.	I periodo
Il Romanticismo Filosofico	Origine del movimento e tematiche tra letteratura e filosofia * (*dispensa fornita dalla docente).	I periodo
L'Idealismo tedesco: Fichte Hegel	Fichte : la nascita dell'idealismo romantico, l'infinitizzazione dell'io e i caratteri dell'idealismo romantico, la dottrina della scienza e i suoi principi, la struttura dialettica dell'io. Hegel *: vita e opere, le tesi di fondo del sistema: finito ed infinito, ragione e realtà, la funzione della filosofia, Idea, natura e spirito: le partizioni della filosofia, la dialettica, la critica hegeliana alle filosofie precedenti: Hegel e gli illuministi, Hegel e Kant, Hegel e i romantici, Hegel e Fichte. La Fenomenologia dello Spirito*: la fenomenologia e la sua collocazione del sistema hegeliano, la coscienza, l'autocoscienza e le sue figure (signoria e servitù, stoicismo e scetticismo, la coscienza infelice), la ragione: osservativa e attiva. La concezione dello Stato in Hegel.	I periodo
La critica all'idealismo: Schopenhauer e Kierkegaard	Schopenhauer *: vita e opere, le radici culturali, il "velo ingannatore" del fenomeno, Tutto è volontà, i caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere, il pessimismo: dolore, piacere e noia, la sofferenza universale e l'illusione dell'amore, le vie della liberazione del dolore: l'arte, la morale e l'ascesi. Letture: "La vita umana tra dolore e noia" da Schopenhauer, "Il mondo come volontà e rappresentazione" pp. 37-38 Kierkegaard *: vita e opere, la dissertazione giovanile e il concetto di ironia, l'esistenza come possibilità e fede, dalla ragione al singolo: la critica all'hegelismo, l'errore logico ed etico dell'idealismo, Gli stati dell'esistenza: vita estetica, vita etica e vita religiosa, l'angoscia, dalla disperazione alla fede.	I periodo



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Dallo spirito all'uomo concreto: Feuerbach e Marx	La Destra e la Sinistra hegeliana: caratteri generali. Feuerbach: vita e opere, il rovesciamento dei rapporti di predicazione, la critica alla religione, la critica a Hegel, l'umanesimo naturalistico. Marx*: vita e opere, le caratteristiche generali del marxismo, la critica al misticismo logico di Hegel, la critica allo Stato moderno e al liberalismo, la critica all'economia borghese, il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale, la concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura, la dialettica della storia, La rivoluzione e la dittatura del proletariato, le fasi della futura società comunista. Das Kapital: cenni sul concetto di plusvalore Lettura pp. 130-131-132: Marx: "l'alienazione" lettura p. 135: Marx: "Classi e lotta tra classi"	II periodo:
Positivismo e Antipositivismo: Bergson e lo slancio vitale Nietzsche e Freud	Caratteri generali e contestualizzazione storica del positivismo europeo*. La reazione anti-positivistica e lo slancio vitale di Bergson . (* dispensa fornita dalla docente). F. Nietzsche*: vita e opere, il ruolo della malattia, il rapporto con il nazismo, le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche, le fasi del filosofare nietzschiano, il periodo giovanile: tragedia e filosofia, il periodo illuministico: il metodo genealogico e la filosofia del mattino, la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche, il grande annuncio, dalla morte di Dio al superuomo, il periodo di Zarathustra: la filosofia del meriggio, l'eterno ritorno, la visione di Zarathustra dell'eterno ritorno; l'ultimo Nietzsche: la volontà di potenza, il nichilismo, il prospettivismo opposto al Positivismo. Letture e aforismi tratte da "Gaia Scienza" e "Così parlò Zarathustra" (relative alle visioni). S. Freud*: vita e opere, la scoperta e lo studio dell'inconscio, il caso di Anna O., Prima e Seconda topica, la teoria della sessualità, religione e civiltà.	II periodo

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI

Rete Interistituzionale per la didattica della Filosofia con l'Università di Pisa.

PROGETTI EXTRACURRICOLARI

nessuno

Alunni partecipanti

☐ tutti

☐ una parte



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631

C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



OBIETTIVI RAGGIUNTI

La classe presenta tre livelli di apprendimento: un primo gruppo si distingue per un'applicazione costante, interesse e partecipazione attiva alle lezioni, per un buon livello di sviluppo delle capacità critiche ed espressive, con un metodo di studio autonomo e sistematico. Un secondo gruppo rientra nell'ambito di un livello soddisfacente dal momento che presenta un discreto livello di approfondimento della disciplina ed uno studio nel complesso adeguato. Infine, un terzo gruppo ristretto presenta delle competenze acquisite in maniera essenziale che rivelano incertezze metodologiche e un approccio allo studio inadeguato.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

X Lezione frontale

X Lezione dialogata

☐ Cooperative learning

☐ Flipped classroom

X Lavoro di gruppo

☐ Esperienze in laboratorio

X Produzione di elaborati individuali in classe e/o a casa

☐ Altro (*specificare*)

STRUMENTI UTILIZZATI

X Libro di testo cartaceo

X Libro di testo – apparato digitale

X LIM

☐ Classe virtuali di Google Workspace

X Fotocopie o dispense cartacee

X Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini)

☐ App online (*specificare*).....

☐ Altro (*specificare*).....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 1 verifica scritte e 1 verifica orale nel I periodo didattico, e 2 verifiche scritte e 1 verifica orale nel II periodo didattico.

Le verifiche scritte sono consistite in problemi a risposta aperta con inserimento di brevi passi scelti per la lettura, l'interpretazione e l'enucleazione dei concetti fondamentali. Le verifiche orali sono consistite, soprattutto nell'ultimo periodo, nella modalità colloquio ai fini della preparazione dell'esame di Stato, con l'introduzione della lettura di un passo non noto o a partire da una immagine.

Livorno, 04/07/2023

La docente

Sarah Galdino