



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
FEDERIGO ENRIQUES**

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7

PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>



**PIANO DI LAVORO SVOLTO
A.S. 2022-2023**

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
5H	Alessandra Rossi	Lingua e Cultura Inglese	81

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Gateway Second Edition B2+ Ed. MacMillan Education (Student's Book and Workbook) 1. Unit 2: Road trips	Vocabulary: Compound nouns – cars and the road. Collocations with <i>take, make</i> and <i>do</i> * Grammar: Modal verbs: obligation, permission, prohibition, criticism and advice. (present and past). Modal verbs: speculation, deduction, possibility and probability (present and past) * Reading: The teenage brain. An opinion essay Life skills: Personal well-being: making decisions * Listening: A dangerous road	Febbraio/Marzo
2. Unit 3: Mind power	Vocabulary: The human mind. Phrasal verbs: the mind *. Prefixes * Grammar: Verbs + -ing form and infinitive. Verbs + object + -ing form and infinitive * Reading: Savants. Tricks to improve your memory. A review * Listening: Occupying your mind. Memory techniques. A presentation Speaking: Presentation *. Exceptional ability. Brain puzzle	Settembre/Ottobre
3. Unit 4: Mad science	Vocabulary: Biology and scientific research. Cause, reasons and results *. Compound nouns and adjectives * Grammar: Conditionals (zero, first, second, third). <i>Unless, in case, provided that, I wish/If only</i> . Mixed conditionals * Reading: Modifying mosquitos. Does chocolate make you clever? A for-and against essay	Novembre/Dicembre



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	Life skills: Critical thinking. Reading articles critically Listening: Extinct animals. Discussing an article Speaking: Scientific research. Changing the past *	
IT'S LITERATURE A.MARTELLI, I.BRUSCHI, I.NIGRA: (Ed. Rizzoli Languages) 4.The age of Revolutions	The American Revolution: Causes of the American revolution*; The Declaration of Independence * ; American victory * The French Revolution * The Napoleonic Era The Industrial Revolution: new energy sources *; consequences of the Industrial Revolution *; social discontent and the need for reforms *	Settembre/Ottobre
5.The Romantic spirit	Features of Romantic thought Romantic poetry: Early Romantic poetry; * Romantic poets *; general characteristics of Romantic poetry *; the Sublime; the novel (Novel of Manners, Gothic Novels, the Historical Novel) * William Blake Biography * Themes and style * <i>London</i> (analysis) * William Wordsworth Biography * Themes and style: * A Manifesto of Romantic Poetry *; Nature *; Childhood *; Memory and Imagination *; Style * <i>I wandered lonely as a cloud</i> (analysis) * Samuel Taylor Coleridge Biography *	Ottobre/Dicembre



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>Themes and style *: Supernatural *: Imagination *: Style *</p> <p>The Rime of the Ancient Mariner *</p> <p><i>It is an ancient Mariner</i> (analysis)</p> <p>John Keats</p> <p>Biography *</p> <p>Themes and style: Beauty *: Negative Capability; * Nature *; Style *</p> <p><i>Le Belle dame Sans Merci</i> (analysis)</p> <p>Mary Shelley</p> <p>Biography *</p> <p>Themes and style *</p> <p>Frankenstein or the Modern Prometheus *</p> <p>"A thing such as even Dante could not have conceived" (reading and analysis) *</p> <p>Lettura in lingua originale del romanzo <i>Frankenstein</i> di M.Shelley</p>	
<p>M.SPIAZZI, M.TAVELLA, M.LAYTON: PERFORMER SHAPING IDEAS 2 – (Ed. Zanichelli) 6. Stability and Morality</p>	<p>7.1 The early years of Queen Victoria's reign</p> <p>Britain under Victoria *+ FIRST: Reading and Use of English – Part 6</p> <p>7.2 City life in Victorian Britain</p> <p>Early Victorian city life * + FIRST: Reading and Use of English – Part 1</p> <p>7.3 The Victorian frame of mind</p> <p>The Victorian compromise *</p> <p>7.8 Victorian poetry *</p> <p>7.10 The age of fiction *</p> <p>7.11 All about Charles Dickens *</p>	<p>Dicembre/Gennaio</p>



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>His life *; London *; characters; didactic aim *, style *</p> <p>7.12 All about <i>Oliver Twist</i></p> <p>Plot *; London life; themes *</p> <p><i>Oliver wants more</i> (reading and analysis)</p>	
7. A Two-Faced Reality	<p>8.1 The later years of Queen Victoria's reign</p> <p>Politics and reform in late Victorian Britain * + FIRST: Multiple-choice cloze</p> <p>The British Empire and the end of the Victorian Age *</p> <p>The white man's burden</p> <p>8.4 America in the second half of the 19th century</p> <p>The American Civil War *</p> <p>8.13 Aestheticism *</p> <p>8.14 All about Oscar Wilde *</p> <p>His life * + FIRST: Reading and Use of English</p> <p>8.15 All about <i>The Picture of Dorian Gray</i> *</p> <p>Plot * + FIRST: reading and Use of English; characters *; themes *; style *</p> <p>Lettura in lingua originale del romanzo <i>The Picture of Dorian Gray</i> di O.Wilde</p>	Gennaio/Febbraio
8.The Great Watershed	<p>9.1 The Edwardian Age</p> <p>Edwardian Britain * + the language of politics</p> <p>9.4 World War I - The drums of war * + the language of war</p> <p>9.5 The struggle for Irish independence *</p> <p>9.6 Britain in the Twenties *</p> <p>A time of contrasts *</p> <p>9.8 The Modernist revolution *</p>	Marzo/Maggio



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>9.12 Modern poetry *</p> <p>9.13 All about the War Poets *</p> <p>Different views on war *</p> <p>Rupert Brooke: his life *; his poems *</p> <p>Wilfred Owen: his life *; the pity of war; his style *</p> <p><i>The Soldier</i> (analysis) *</p> <p><i>Dulce and DEcorum Est</i> (analysis) *</p> <p>9.15 All about Thomas Stearns Eliot and <i>The Waste Land</i></p> <p>His life *; sections; structure and themes *; the mythical method *; innovative style *</p> <p><i>The Burial of the Dead</i> (reading and analysis) *</p> <p>9.16 The modern novel *</p> <p>The interior monologue *; Indirect interior monologue *</p> <p>Virginia Woolf: <i>My dear, stand still</i> (from <i>To the Lighthouse</i>)</p> <p>Direct interior monologue *</p> <p>James Joyce: <i>The funeral</i> - <i>I said yes I will Yes</i> (from <i>Ulysses</i>)</p> <p>9.22 All about James Joyce</p> <p>His life *; Dublin *; A modernist writer *</p> <p>9.23 All about <i>Dubliners</i></p> <p>Structure *; style*; paralysis *; epiphany *</p> <p><i>Eveline</i> (reading and analysis) *</p>	
9.Overcoming the Darkest Hours	<p>10.1 The Thirties</p> <p>The Hungry Thirties * + the language of History</p> <p>10.3 World War II</p>	Maggio



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>The early phases *+ the language of war; how the war ended* The Holocaust; Churchill: the power of words</p> <p>10.6 A new international and economic framework</p> <p>After the War in Britain *</p> <p>10.14 The dystopian novel *</p> <p>10.15 All about George Orwell</p> <p>His life *; a committed writer *; social themes *</p> <p>10.16 All about <i>Nineteen Eighty-Four</i></p> <p>Plot *; setting *; Winston Smith *; themes *; style *</p> <p><i>Big Brother is watching you</i> (reading and analysis)</p> <p>Lettura in lingua originale del romanzo <i>Nineteen Eighty-Four</i> di G.Orwell</p>	

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI
Nel mese di Gennaio la classe ha partecipato al progetto GTL-MIT e ha svolto delle lezioni di Fisica con uno studente del MIT di Boston

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Alunni partecipanti	
Certificazioni linguistiche	<input type="checkbox"/> tutti	X <input type="checkbox"/> una parte
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte

OBIETTIVI RAGGIUNTI
<ul style="list-style-type: none">- Sapere leggere, comprendere ed analizzare testi letterari di vario genere inseriti nel contesto storico-letterario di appartenenza- Esporre oralmente in forma piuttosto scorrevole e corretta (dal punto di vista linguistico la classe ha pienamente raggiunto nel complesso il livello B2, alcuni il livello superiore B2+/C1, una piccola parte si attesta tra i livelli B1/B2)- Essere in grado di compiere analisi e sintesi dei testi esaminati- Rielaborare criticamente i contenuti



LICEO SCIENTIFICO STATALE FEDERIGO ENRIQUES

Sede: Via della Bassata 19/21 57126 Livorno Tel. 0586813631
C.F.: 80005300498 - C. M.: LIPS010002 - CUU: UF1WO7



PEO: lips010002@istruzione.it PEC: lips010002@pec.istruzione.it Sito: <https://www.liceoenriques.edu.it>

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

☒ Lezione frontale

☒ Lezione dialogata

☒ Cooperative learning

☐ Flipped classroom

☐ Lavoro di gruppo

☒ Esperienze in laboratorio

☒ Produzione di elaborati individuali in classe
e/o a casa

☐ Altro (*specificare*)

STRUMENTI UTILIZZATI

☒ Libro di testo cartaceo

☒ Libro di testo – apparato digitale

☒ LIM

☒ Classe virtuali di Google Workspace

☐ Fotocopie o dispense cartacee

☒ Materiali digitali prodotti dal docente (file di
testo/audio/video/immagini)

☐ App online (*specificare*).....

☐ Altro (*specificare*).....

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte due verifiche scritte e una verifica orale nel I periodo didattico, tre verifiche scritte e due verifiche orali nel II periodo didattico .

Le verifiche sono consistite in prove semistrutturate, domande a risposta aperta, osservazione e registrazione degli interventi, colloqui, analisi e interpretazione dei testi.

Sono state effettuate inoltre:

Verifiche sommative orali consistenti nell'esposizione in lingua di argomenti storici e letterari studiati in risposta a domande specifiche

Verifiche sommative scritte a cadenza periodica di rielaborazione degli argomenti storici e letterari analizzati

Verifiche formative volte a rinforzare le abilità di listening, reading, speaking e writing secondo la modalità delle Certificazioni Cambridge

Attività ripetute di follow up e feedback volte a verificare il raggiungimento di competenze comunicative autonome e corrette, la crescita culturale, la capacità di confronto critico, l'impegno, l'interesse e la partecipazione

Livorno, 30/06/23

La docente
Alessandra Rossi