

A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
1 H	Sireno Antonella Damiana	Lingua e letteratura italiana	112

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
1. RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Potenziamento delle principali strutture della lingua italiana: ortografia, morfologia, analisi grammaticale e logica</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo</p>	
2. NARRATOLOGIA E GENERI LETTERARI	<p>Strutture essenziali dei testi narrativi: fabula, intreccio, tecniche di alterazione della fabula, la struttura. Il sistema dei personaggi: presentazione, caratterizzazione. Lo spazio ed il tempo. Il narratore, il punto di vista e i registri linguistici</p> <p>Varietà lessicale in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p> <p>Il Mito greco e latino: la nascita degli dei, dalla Teogonia di Esiodo, Medea, Apollo e Dafne, Pandora, Persefone, Oresteia.</p> <p>Lettura di testi tratti da: Iliade, Odissea, Eneide</p> <p>Contesto storico di riferimento di alcuni autori ed opere</p>	
3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>Elementi strutturali di un testo coerente e coeso</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Modalità tecniche di alcune forme di produzione: testi descrittivi, narrativi, (racconto), espositivi (relazione, riassunto), espressivo-emotivi</p> <p>Comprensione e analisi di semplici testi in prosa</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</p>	

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Alunni partecipanti	
Uscita accademia della Crusca	X tutti	<input type="checkbox"/> una parte

Uscita San Rossore	X tutti	<input type="checkbox"/> una parte
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte 2 verifiche scritte e 1 verifica orale (e Z pratiche) nel I periodo didattico, e 3 verifiche scritte e 2 verifiche orali nel II periodo didattico.

Le verifiche sono consistite in analisi del testo, produzioni scritte e analisi logica

Livorno, 18/06/2024

La docente Antonella Damiana Sireno