

PIANO DI LAVORO SVOLTO

A.S. 2023-2024

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
4L	Volgano Roberta	Conversazione Lingua Inglese	28

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
Back to school	Romeo and Juliet speaking about who to v blame Speaking about their summer	I PERIODO
Discussion	Is 14 the right age to get married? Are arranged marriages a good idea? Can you fall in love at first sight?	
Unit 1 Interact	Lost and found reading with similes use of similes in context and tone expressions of saying something Social skills + expressing yourself Dialogue using similes and ways of talking expressions Speaking about surprises Video comprehension Discussing; What decisions have you had to make in life? Express yourselves	
Unit 2 Road Trips	Making decisions Speaking about important decision-making Tips for making decisions Modal verbs, obligation, permission, prohibition, criticism and advice Reading comprehension Listening comprehension	

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>Speaking about Teenage drivers- modal verbs used for criticism</p> <p>Making good decisions – discussion</p> <p>Speculating situations using modal verbs Comparing and contrasting photos</p>	
Project work	<p>Video comprehension - Run like a girl</p> <p>WebQuest</p> <p>speaking about a famous woman in history</p> <p>Classroom - Gender Stereotypes Power point presentation</p>	
Civic Education	<p>Discussing famous women in history (group speaking) and class feedback</p>	
Unit 3 Mind Power	<p>Make Vs Do collocations and grammar Game</p> <p>Mind idioms put into dialogues</p> <p>Verbs + ING form and infinitives – Game</p> <p>Group work discussing advantages and disadvantages</p> <p>Photo comparing</p> <p>Reading Comprehension, group discussion about driving a car. phrasal verbs meanings, infinitives vs gerund verbs in use</p> <p>Conditional Thoughts - using conditionals</p>	II PERIODO
Their experiences	<p>Their trip to Spain the best and worst things, differences between their Spanish trip and Britain, food, families</p>	
Unit 4 Mad science	<p>Reading Comprehension + Critical thinking</p> <p>All conditionals – conditional thoughts</p>	

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
	<p>Speaking about Science Articles - what they've found out, group explaining and class feedback</p> <p>Reading Comprehension</p> <p>Talking about Chocolate.</p> <p>Explaining and group feedback about Scientific Articles and Opinions</p>	
Unit 6 Moving home	<p>Photo describing</p> <p>Reasons for moving home discussion</p> <p>Reported Speech</p> <p>Describing clothes and fashion</p>	
Project work	Students' Presentations about Inventions from the past - failed or flops, ones which they couldn't live without and what shouldn't have been invented	
Personalities	<p>Guess who is it – Personalities</p> <p>Describing personalities, using the Big 5 Personality traits and idioms.</p>	
Unit 7 Marketing Campaign	<p>The good and bad of advertising- reading and video comprehension and discussion</p> <p>Advert presentations -A one minute Advert presentation Being persuasive</p>	
Passive Voice	Getting + having things done Questions and answers	
Literature	Robinson Crusoe discussion about writing style, plot, genre, dialogues, feelings, continuing story.	
	<p>Bibliografia:</p> <p>Gateway 2nd edition B2+</p> <p>-</p>	

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

METODOLOGIE

Sono state adottate le seguenti metodologie:

Lezione frontale

Lezione dialogata

Cooperative learning

Flipped classroom

Lavoro di gruppo

Produzione di elaborati individuali in classe e a casa

Role Play

/ WebQuest

STRUMENTI UTILIZZATI

Libro di testo cartaceo

Libro di testo – apparato digitale

LIM

Classe virtuali di Google Workspace

Google Classroom + webquest

Materiali digitali prodotti dal docente (file di testo/audio/video/immagini)

Testi filmici o televisivi.

Kahoot, canzoni, youtube.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono state svolte n. 1 verifica orale nel I periodo didattico, e svolte 2 verifiche orali nel II periodo didattico.

Per la valutazione della produzione orale sono state utilizzate griglie dipartimentali che includono i seguenti parametri:

1. Comprensione
2. Conoscenza dell'argomento
3. Correttezza espressiva
4. Capacità di rielaborazione personale

Si allegano:

1. Griglia di valutazione della prova orale

GRIGLIA DI CORREZIONE PER LA PRODUZIONE ORALE

Il voto deriva dalla	OMMA dei punteggi assegnati ai singoli indicatori			Punteggio assegnato
INDICATORI	DESCRIPTORI	PUNTI		
A) CONTENUTO	Approfondito, ricco e personale, ottima capacità di fare collegamenti interdisciplinari	4		
	Appropriato con capacità di riflessione e sintesi personali, buona capacità di fare collegamenti interdisciplinari	3,5		
	Adeguito e corretto, discreta capacità di fare collegamenti	3		
	Sufficiente con rielaborazione personale semplice e confronti limitati ai nodi essenziali	2,5		
	Parziale, non del tutto sicuro, scarsa rielaborazione personale OPPURE ripetizione mnemonica di quanto studiato	2		
	Scarso e/o disorganizzato	1,5		
	Frammentario e lacunoso, risposte incongruenti e/o errate OPPURE aderente al libro di testo con assenza di rielaborazione personale	1		
	Contenuto espresso con singole parole slegate che non consentono la trasmissione del messaggio OPPURE Non rispondente alla richiesta OPPURE Non risponde ad alcuna domanda. Per tutti i casi NON si procede alla valutazione delle altre voci: Il voto assegnato alla prova è 2.	0,5		
B) CONOSCENZE MORFOSINTATTICHE (grammatica, sintassi) E LESSICO	Ottima padronanza linguistica	4		
	Buona padronanza linguistica	3,5		
	Discreta padronanza linguistica	3		
	Sufficiente padronanza linguistica	2,5		
	Inadeguata competenza linguistica oppure completamente aderente al testo, senza alcuna rielaborazione personale	2		
	Competenza linguistica scarsa	1,5		
	Competenza linguistica inefficace	1		
	Competenza linguistica caratterizzata da singole parole che non consentono la trasmissione del messaggio o assente.	0,5		
C) COMPETENZA COMUNICATIVA, PRONUNCIA E FLUENCY	Sostiene il flusso del discorso senza interruzioni e in maniera coerente e coesa. Pronuncia in modo corretto; interferenza L1 nulla/quasi nulla	2		
	Sostiene il flusso del discorso in modo adeguato rispettando coesione e coerenza. Pronuncia in modo abbastanza adeguato pur con	1,5		

	imperfezioni. Interferenza L1 non significativa.		
--	--	--	--

Livorno, 03/06/2024

La docente Roberta Volgano