

**PIANO DI LAVORO SVOLTO**  
**A.S. 2023-2024**

CL./SEZ.	DOCENTE	MATERIA	ORE SVOLTE NELL'A.S.
3^C	MARIANGELA ANTONELLI	INGLESE	91

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
<b>Gateway B2</b>	UNIT 5 Vocabulary in context - Idioms connected with money Reading Grammar in context 1- Modal verbs of obligation, prohibition and advice - present Developing vocabulary - Phrasal verbs connected with money and shopping Listening Grammar in context 2 - Modal verbs of speculation and deduction- past, present and future Developing speaking - Comparing and contrasting photos and speculating Developing writing - An informal email/ A story 2  UNIT 6 Vocabulary in context - Parts of the body Reading Grammar in context 1 - Zero, first and second conditionals Developing vocabulary - Idioms connected with health and illness Great learners, great thinkers - Healthy eating Listening Grammar in context 2 - Third conditional Exam success- Reading	settembre-ottobre
	UNIT 7 Vocabulary in context - Words and adjectives connected with film, fiction and music Reading Grammar in context 1 - Reported speech Developing vocabulary - Compound nouns Listening Grammar in context 2 - Other reporting verbs and structure Developing speaking - Discussion Developing writing – Review	ottobre-novembre

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
<b>Gateway B2</b>	UNIT 8 Vocabulary in context - words connected with natural disasters Reading Grammar in context 1 - The passive Great learners, great thinkers - Weather control	novembre-dicembre
<b>PERFORMER SHAPING IDEAS 1</b>  <b>CONCEPTUAL LINK 1 Towards a National Identity</b>	The British Isles and the first inhabitants -The Celts The Romans -The Anglo-Saxons -From the Heptarchy to the Norman Conquest -The Vikings -Anglo-Saxon literature -The epic Poem -All about Beowulf -The call of the Hero -The fight -Beowulf and the growth mindset -Anglo-Saxon artefacts	gennaio-febbraio
<b>CONCEPTUAL LINK 2 Shaping Society</b>	The Normans -Medieval buildings -The Plantagenets -Human rights -The European Convention on Human Rights -Wars and social revolts -The plague -The medieval ballad -Lord Randal -The modern ballad	febbraio-marzo
<b>CONCEPTUAL LINK 2 Shaping Society</b>	The medieval narrative poem -All about Geoffrey Chaucer -All about The Canterbury Tales -Chaucer and Boccaccio -When in April -Proemio e introduzione alla prima giornata -The Prioress -The Wife of Bath -Are men and women treated equally?	marzo-aprile

CONTENUTI		
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI in termini di CONOSCENZE <i>con l'asterisco sono contrassegnati gli Obiettivi Minimi</i>	PERIODI o TEMPI DI ATTUAZIONE
<b>Gateway B2 Workbook (Drills)</b>	UNIT 5 Vocabulary in context Reading Grammar in context 1 Developing vocabulary and listening Grammar in context 2  UNIT 6 Vocabulary in context Reading Grammar in context 1 Developing vocabulary and listening Grammar in context 2 Cumulative review  UNIT 7 Vocabulary in context Reading Grammar in context 1 Developing vocabulary and listening Grammar in context 2 Writing reference	Maggio (6 ore)
<b>TESTING</b>	Verifiche orali a conclusione del programma	maggio-giugno

**\*Obiettivi minimi:** Saper riferire in forma orale e scritta una sintesi del contesto storico-sociale in cui sono inseriti gli autori studiati. Conoscere e saper riferire in forma orale e scritta sulle opere e gli autori studiati in modo essenziale.

Per quanto attiene alle abilità e competenze si rimanda a quanto esplicitato nelle programmazioni dipartimentali pubblicate sul sito istituzionale.

SPAZI - PROGETTI DIDATTICI E ATTIVITÀ DI LABORATORIO CURRICOLARI
Durante l'anno è stato sempre utilizzato il laboratorio linguistico per due ore alla settimana per le attività di Listening e per le lezioni di letteratura, con utilizzo di video di presentazione delle opere, video mappe, e esercizi interattivi. In aula è stata utilizzata la digital board Promethean.

PROGETTI EXTRACURRICOLARI	Alunni partecipanti	
Certificazioni Linguistiche Cambridge Livello B2 e C1	<input type="checkbox"/> tutti	X una parte
IGCSE Potenziamento Internazionale	<input type="checkbox"/> tutti	X una parte
	<input type="checkbox"/> tutti	<input type="checkbox"/> una parte

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

Sono state svolte 2 verifiche scritte e 1/2 verifiche orali nel I periodo didattico, e 3 verifiche scritte e 2 orali nel II periodo didattico.

Le verifiche scritte sono consistite in Prove strutturate e semistrutturate, test a risposta aperta, comprensione di testi di diverso genere. Le verifiche orali sono state svolte tramite Osservazione degli interventi, Colloqui, Analisi e Interpretazione di testi.

Livorno, 21 giugno 2024

La docente Prof.ssa Mariangela Antonelli