# Contenuti pluridisciplinari dell'insegnamento dell'educazione civica - LICEO SCIENTIFICO Opzione SCIENZE APPLICATE

## Classi prime

| NUCLEO CONCETTUALE A: COSTITUZIONE | | |
|---|---|---|
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia** | 1, 2, 3[1]<br>*- Conoscere il contenuto della Costituzione italiana e saperlo analizzare nel contesto storico della lotta antifascista e della nascita dell'Italia repubblicana;*<br>*- Individuare i principi fondamentali di uguaglianza, solidarietà e libertà*<br>*- Comprendere il processo di sviluppo storico dei modelli di partecipazione politica;*<br>*- Conoscere la storia politica e culturale del continente europeo per comprendere le origini del presente.* | GEOSTORIA: La Costituzione italiana: i dodici principi fondamentali. La nascita della città; la *polis* greca; i diritti di cittadinanza in Grecia; la democrazia ateniese nell'età di Pericle; la repubblica romana. Problemi politici, economici, demografici di aree geografiche di particolare interesse, con particolare riguardo all'area mediterranea e all'Europa.<br>ITALIANO: riflessione e approfondimento - attraverso l'analisi dei testi studiati - sui seguenti temi: l'impegno e la partecipazione alla vita politica; la concezione aristocratica della società, i valori della società della vergogna. *Eneide*: i valori morali dell'età augustea. |
| **A2. Educazione alla pace** | 1<br>*- Conoscere i principi costituzionali del ripudio della guerra e del diritto d'asilo;*<br>*- Saper riconoscere e analizzare i temi della guerra e del diritto d'asilo attraverso lo studio di opere di genere diverso.* | GEOSTORIA: articoli 10 e 11 della Costituzione.<br>ITALIANO: approfondimento sul tema della guerra attraverso lettura e analisi di testi narrativi e attraverso l'analisi dei poemi epici: *Iliade*: il tema della guerra; *Iliade*, *Odissea*: l'ospitalità. |

[1] I numeri riportati nella sezione Obiettivi di competenza (es. 1, 2, ...12) fanno riferimento alla definizione delle Competenze riportata nelle Linee guida per l'Educazione civica emanate dal MIM il 7/09/2024.

| | | |
|---|---|---|
| **A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti** | 1, 3<br>- *Individuare nel testo costituzionale i diritti fondamentali delle persone, evidenziando in particolare i principi di uguaglianza, libertà e solidarietà;*<br>*- riconoscere le diverse forme della disuguaglianza e delle discriminazioni lungo la storia e nel presente (disuguaglianze sociali ed economiche; discriminazioni su base etnico-religiosa; discriminazioni e violenza di genere);*<br>*- comprendere le cause storiche delle discriminazioni;*<br>*- conoscere realtà sul territorio che si occupano di inclusione e tutela dei diritti fondamentali.* | <u>Contrasto delle disuguaglianze sul piano economico-sociale:</u><br>GEOSTORIA: Costituzione, art. 3. Problemi politici, economici, demografici di aree geografiche di particolare interesse, con particolare riguardo all'area mediterranea e all'Europa.<br>ITALIANO: il diritto all'istruzione.<br>IRC: La cultura del rispetto -Gli altri siamo noi- La diversità come ricchezza- L'empatia.<br><br><u>Contrasto delle discriminazioni su base etnico-sociale</u>:<br>GEOSTORIA: Costituzione, art. 3. Ominazione: i concetti di razza e razzismo.<br>ITALIANO: Pregiudizi e discriminazioni; le migrazioni: approfondimento delle tematiche attraverso lettura e analisi del testo narrativo. Il tema dell'ospitalità attraverso i poemi omerici.<br>PROGETTO XXV APRILE: Contrasto delle discriminazioni su base etnico-religiosa: la Shoah e gli stermini nazifascisti. Incontri con esperte/i e testimoni; uscite didattiche (Fossoli, Sant'Anna di Stazzema).<br>IRC: La cultura del rispetto -Gli altri siamo noi- La diversità come ricchezza- L'empatia.<br><br><u>Contrasto delle discriminazioni legate al genere e della violenza di genere:</u><br>GEOSTORIA: Costituzione, art. 3.<br>ITALIANO: il ruolo della donna nei poemi omerici. |
| **A4. Educazione alla legalità** | *3, 9*<br>*- Comprendere il significato del principio di legalità nel quadro dei valori costituzionali di uguaglianza, solidarietà, libertà;*<br>*- Riconoscere il valore dei regolamenti e adottare adeguate norme di comportamento in ambiente scolastico e sportivo.* | GEOSTORIA: Costituzione italiana: i dodici Principi fondamentali.<br>ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi del testo narrativo possono essere approfondite le seguenti tematiche: la legalità.<br>SCIENZE NATURALI: Le norme di sicurezza nel laboratorio di chimica e biologia.<br>FISICA: norme e regolamento del laboratorio di fisica.<br>SCIENZE MOTORIE: Valori dello sport e informazione consapevole. Analisi dei principi del Fair Play, del rispetto delle regole e della figura arbitrale declinati attraverso l'osservazione diretta, l'analisi critica di casi reali e l'applicazione sul campo del rispetto deontologico. |
| **A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro** | *3, 4, 6*<br>*- Conoscere i rischi connessi agli ambienti di vita e le norme di comportamento adeguate (norme di sicurezza in laboratorio, sicurezza stradale);*<br>*- Saper analizzare dati relativi ai modelli di sviluppo per comprendere i potenziali rischi legati alla salute;*<br>*- Conoscere gli strumenti di contrasto alle* | ITALIANO: approfondimento sui temi del disagio giovanile, delle dipendenze, dei rischi online attraverso l'analisi di testi narrativi.<br>SCIENZE: Le norme di sicurezza nel laboratorio di chimica e biologia.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: Una mano sul cuore (progetto dell'Associazione Salvamento Genova-Sezione Livorno, che comprende un corso RCP e BLSD).<br>FISICA: La forza di attrito e la sicurezza stradale; norme e regolamento del laboratorio di fisica.<br>MATEMATICA: Numeri, percentuali e notazione insiemistica per interpretare dati e fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile, alla sicurezza e alla promozione della ricerca (p. es., distribuzione delle |

| | | |
|---|---|---|
| | *discriminazioni e ai pregiudizi;*<br>*- Saper riconoscere situazioni di rischio e comportamenti potenzialmente dannosi per la salute psico-fisica delle persone, con particolare riferimento all* adolescenti.* | sostanze nocive nella quotidianità) Funzioni: lettura e interpretazione di grafici che rappresentano fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile e alla sicurezza. |
| **NUCLEO CONCETTUALE B: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **B1.**<br>**Sviluppo economico e sostenibilità** | 5, 6<br>- *Individuare gli elementi fondamentali che caratterizzano un modello di organizzazione socio-economica: demografia, organizzazione del lavoro, distribuzione della ricchezza;*<br>*- saperli analizzare tramite gli strumenti delle scienze;*<br>- *Conoscere le principali parti dell'ambiente naturale, l'impatto delle azioni umane su di esse, i contributi del progresso scientifico e tecnologico nell'affrontare i problemi ecologici;*<br>*- Individuare fattori di rischio con particolare riferimento al contesto geografico di riferimento*. | GEOSTORIA: problemi politici, economici, demografici di aree geografiche di particolare interesse, con particolare riguardo all'area mediterranea e all'Europa. Lo sviluppo sostenibile.<br>ITALIANO: approfondimento, attraverso lettura e analisi di testi narrativi, dei temi della la sostenibilità ambientale e del consumo e produzione responsabili<br>INGLESE: Environmental issues<br>SCIENZE: almeno uno degli argomenti a scelta tra modulo A e modulo B. Modulo A: L'inquinamento atmosferico, la radiazione solare e l'effetto serra, l'energia solare, l'energia eolica. Il rischio geomorfologico. Lo studio dei cambiamenti climatici e il riscaldamento globale. Modulo B: Uso sostenibile delle risorse marine. Inquinamento delle acque marine e tutela dell'ecosistema marino e della salute degli esseri umani. Energia dal mare. L'antartide: un continente laboratorio. Energia dai fiumi. Inondazioni fluviali e insediamenti urbani.<br>FISICA: Le grandezze fisiche e loro utilizzi in problemi di realtà sull'esercizio della sostenibilità ambientale<br>MATEMATICA: Numeri, percentuali e notazione insiemistica per interpretare dati e fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile alla sicurezza e alla promozione della ricerca (p. es., quantificazione e confronto del consumo di risorse naturali, distribuzione del numero di laureati in Italia e in EU).. Funzioni: lettura e interpretazione di grafici che rappresentano fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile e alla sicurezza. |
| **B2.**<br>**Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni** | 7<br>*- Conoscere le principali norme di tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali;*<br>*- Individuare forme di tutela del patrimonio;*<br>*- Riconoscere il valore del patrimonio culturale e dell'istruzione per la tutela della collettività.* | GEOSTORIA: Costituzione italiana, art. 9.<br>ITALIANO: il valore dell'istruzione; i miti nell'immaginario e nel patrimonio culturale.<br>STORIA DELL'ARTE: Tutela del patrimonio artistico:i marmi del Partenone a Londra, Ara di Pergamo, furto o conservazione? Le tombe etrusche, il fenomeno dei tombaroli e il commercio illegale delle opere d'arte.<br>MATEMATICA: Numeri, percentuali e notazione insiemistica per interpretare dati e fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile e alla promozione della ricerca (p. es., distribuzione del numero di laureati in |

| | | |
|---|---|---|
| | | Italia e in EU). |
| **NUCLEO CONCETTUALE C: CITTADINANZA DIGITALE[2]** | | |
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **C1. Uso critico e consapevole dei media** | 10<br>*- Saper ricercare online informazioni e documenti utili in base ai bisogni formativi individuati, anche con il supporto del/la docente;*<br>*- Utilizzare le risorse digitali per comunicare, ricercare e rielaborare informazioni;*<br>*- Analizzare, confrontare e valutare correttamente l'attendibilità delle fonti;*<br>*- Analizzare e interpretare criticamente i dati;*<br>*- Conoscere i principali campi di utilizzo dell'IA e i principali rischi connessi.* | INFORMATICA: (DigComp 2.2 Area 1) Alfabetizzazione su informazioni e dati: navigare, ricercare, filtrare, valutare, gestire informazioni, dati e contenuti digitali<br>PLURIDISCIPLINARE: analisi dei propri bisogni formativi e ricerca di informazioni e dati, anche online, con la guida dei/delle docenti; lettura, analisi e comparazione delle fonti per discriminare origine, affidabilità e pertinenza delle fonti; metodi di analisi e interpretazione di documenti, dati, grafici; espansioni digitali dei testi in uso.<br>SCIENZE MOTORIE: Valori dello sport e informazione consapevole: studio del giornalismo sportivo e del fenomeno delle fake news attraverso l'analisi critica di casi reali.<br>IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas". |
| **C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali** | 11, 12<br>*- Conoscere le norme comportamentali e le regole di interazione degli ambienti digitali;*<br>*- Conoscere i rischi legati a bullismo e cyberbullismo;*<br>*- Adottare comportamenti consapevoli e rispettosi nella comunicazione, anche online.* | ITALIANO: *hate speech*, social network e cyberbullismo. |

| **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **N. TOTALE ORE PER IL PRIMO ANNO (min. 33)** |
|---|---|---|---|---|
| GEOSTORIA | 8 | FISICA | 6 | **48** |
| ITALIANO | 6 | MATEMATICA | 8 | |
| STORIA DELL'ARTE | 2 | INFORMATICA | 4 | |

[2] La presente sezione sarà aggiornata in seguito alla predisposizione del Curricolo digitale di Istituto.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| INGLESE | 3 | SCIENZE MOTORIE | 3 | |
| SCIENZE NATURALI | 8 | IRC | | |

## Classi seconde

| **NUCLEO A: COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia** | 1<br>- *Conoscere le principali formazioni politico-sociali che hanno caratterizzato la storia europea individuandone i caratteri fondamentali e i valori civici che le hanno animate;*<br>*- riconoscere elementi caratterizzanti della storia artistica e culturale europea.* | GEOSTORIA: l'impero "cristiano" di Costantino. Il sistema feudale.<br>ITALIANO: L'impegno e la partecipazione alla vita politica: analisi e riflessione a partire dalla lettura e studio de *I promessi sposi* e attraverso la produzione di testi argomentativi. Attraverso lo studio delle origini della letteratura possono essere approfondite le seguenti tematiche: valori etici e sociali del cavaliere e del cittadino.<br>STORIA DELL'ARTE: Nascita dell'identità europea. L'arte lungo le vie della fede (pievi e cattedrali romaniche). |
| **A2. Educazione alla pace** | 1, 3<br>*Riconoscere il valore dei principi del ripudio della guerra e del rispetto dei diritti umani attraverso l'analisi di opere e contesti distinti dall'attuale.* | ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro e attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: la guerra. |

| | | |
|---|---|---|
| **A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti** | 1, 3<br>*- riconoscere le diverse forme della disuguaglianza e delle discriminazioni lungo la storia e nel presente (disuguaglianze sociali ed economiche; discriminazioni su base etnico-religiosa; discriminazioni e violenza di genere);*<br>*- comprendere le cause storiche delle discriminazioni;*<br>*- saper usare gli strumenti delle scienze per interpretare i dati relativi alla distribuzione delle disuguaglianze e alle discriminazioni attuali;*<br>*- conoscere esempi di lotte per i diritti;*<br>*- conoscere realtà sul territorio che si occupano di inclusione e tutela dei diritti fondamentali.* | <u>Contrasto delle discriminazioni su base economico-sociale e su base etnico-religiosa:</u><br>GEOSTORIA: l'impero romano come sistema geopolitico ed economico; la crisi del III secolo: *limes*, frontiera, confine; le invasioni germaniche: fenomeni migratori nell'antichità; il sistema feudale.<br>ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro e/o la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: le disuguaglianze; pregiudizi e discriminazioni; le migrazioni.<br>MATEMATICA: Statistica descrittiva, interpretazione di dati relativi a questione di carattere ambientale o sociale (p. es. migrazioni).<br><br><u>Contrasto alle discriminazioni basate sul genere e/o sull'orientamento sessuale:</u><br>ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro possono essere approfondite le seguenti tematiche: la parità di genere; il femminicidio. Attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: la questione femminile.<br>PROGETTO XXV APRILE: Contrasto delle discriminazioni di genere, della violenza di genere e dell'omotransfobia.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Emotions" (incontri con esperti/e del consultorio su educazione sessuo-affettiva, contrasto della violenza di genere e del bullismo, promozione di relazioni paritarie e rispettose)<br>MATEMATICA: Statistica descrittiva, interpretazione di dati relativi a questione di carattere ambientale o sociale (p. es. parità di genere) |
| **A4. Educazione alla legalità** | 1, 3<br>*- Analizzare il valore del principio di legalità in relazione ai principi di uguaglianza, solidarietà, libertà;*<br>*- Analizzare i fenomeni legati alle discriminazioni e alla violenza di genere.* | ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro possono essere approfondite le seguenti tematiche: il femminicidio. Attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: la legalità e la giustizia. |

| | | |
|---|---|---|
| **A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro** | 3, 4<br>- *Comprendere i fattori di rischio nel contesto di vita e saper riconoscere condotte atte alla tutela della salute e del benessere psico-fisico;*<br>- *Conoscere i rischi e le norme di sicurezza e prevenzione relative a contesti di vita (circolazione stradale, igiene dello sport);*<br>- *Saper sviluppare una riflessione sul rapporto tra norme di comportamento e regolamenti e i principi di solidarietà e rispetto dei diritti umani.* | ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro possono essere approfondite le seguenti tematiche: gli effetti dell'alcol; la gestione delle emergenze sanitarie: la necessità di approccio scientifico e responsabilità civica.<br>Attraverso l'analisi e la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: il disagio giovanile e il fenomeno delle dipendenze. Attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: emergenze sanitarie: la necessità di approccio scientifico e responsabilità civica.<br>SCIENZE: Riproduzione incontrollata delle cellule: le cellule tumorali. Il contributo della biologia al benessere sociale. Biodiversità e salute.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Emotions" (v. sopra).<br>FISICA: Il moto uniformemente accelerato e il moto circolare uniforme in rapporto alla sicurezza stradale: spazio di frenata, accelerazione in curva, distanza di sicurezza.<br>MATEMATICA: Modelli lineari per descrivere fenomeni e fare previsioni: cambiamento climatico, consumi, economia, fenomeni sociali e sanitari.<br>SCIENZE MOTORIE: Igiene, sicurezza e stili di vita: igiene dello sport, prevenzione e sicurezza per la promozione di un corretto stile di vita, sia sul piano teorico sia attraverso il riscontro pratico nelle routine e nelle buone prassi dell'attività motoria quotidiana. |
| **NUCLEO B: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **B1. Sviluppo economico e sostenibilità** | 5, 6, 7<br>- *Conoscere gli elementi che determinano l'impatto antropico sull'ambiente e saperne analizzare dimensioni ed effetti tramite gli strumenti delle scienze;*<br>- *Conoscere le risorse energetiche e il loro impatto ambientale, sanitario, di sicurezza;*<br>- *Analizzare, tramite gli strumenti desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita e saper individuare condotte* | ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro possono essere approfondite le seguenti tematiche: ambiente e antropizzazione. Attraverso l'analisi e la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: la sostenibilità ambientale; consumo e produzione responsabili. Attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: emergenze sanitarie: la necessità di approccio scientifico e responsabilità civica.<br>INGLESE: Environmental issues.<br>STORIA DELL'ARTE: Architetture orientali e ambiente.<br>SCIENZE: Il contributo della biologia al benessere sociale. .Impatto umano sull'ambiente: cambiamenti climatici, fonti di energia, impronta ecologica, sviluppo sostenibile, Agenda 2030. Il |

| | | |
|---|---|---|
| | *adeguate.* | rapporto tra la biodiversità e ambiente.<br>FISICA: Calorimetria e perdite di calore: la transizione verde. Le leggi della fluidostatica per interpretare le conseguenze del cambiamento climatico.<br>MATEMATICA: Statistica descrittiva, interpretazione di dati relativi a questione di carattere ambientale o sociale (p. es. consumo del suolo, produzione di energia, gestione delle risorse, parità di genere, migrazioni). Modelli lineari per descrivere fenomeni e fare previsioni: cambiamento climatico, consumi, economia, fenomeni sociali e sanitari.<br>IRC: Educazione ambientale. I mali che affliggono il nostro pianeta. L'inquinamento e i rifiuti. La cultura dello scarto. La cura della nostra casa comune. |
| **B2.**<br>**Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni** | 7<br>- *Individuare forme di tutela del patrimonio;*<br>*- Individuare il contributo dell'istruzione e dei metodi delle scienze per la tutela del patrimonio ambientale e culturale e per la promozione del benessere materiale e spirituale della collettività.* | ITALIANO: Attraverso l'analisi e la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: il valore dell'istruzione.<br>STORIA DELL'ARTE: Tutela del patrimonio artistico. La complessa sfida di Pompei; Un patrimonio a rischio (Assisi ed eventi sismici, geologici e idrogeologici).<br>SCIENZE: Il contributo della biologia al benessere sociale.<br>MATEMATICA: Statistica descrittiva, interpretazione di dati relativi a questione di carattere ambientale o sociale (p. es. consumo del suolo, produzione di energia, gestione delle risorse, parità di genere, migrazioni). Modelli lineari per descrivere fenomeni e fare previsioni: cambiamento climatico, consumi, economia, fenomeni sociali e sanitari. |
| **NUCLEO C: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **Area tematica** | **Temi** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **C1.**<br>**Uso critico e consapevole dei media** | 10<br>*- Saper ricercare fonti, documenti e materiali digitali in base ai bisogni formativi individuati;*<br>*- Utilizzare le risorse digitali per comunicare, ricercare e rielaborare informazioni;*<br>- *Analizzare, confrontare e valutare correttamente l'attendibilità delle fonti;*<br>*- Analizzare e interpretare criticamente dati con il contributo delle discipline di studio;*<br>*- Conoscere i principali campi di utilizzo dell'IA e i principali rischi connessi.* | PLURIDISCIPLINARE: analisi dei propri bisogni formativi e ricerca di informazioni e dati, anche online, con la guida dei/delle docenti; lettura, analisi e comparazione delle fonti per discriminare origine, affidabilità e pertinenza delle fonti; metodi di analisi e interpretazione di documenti, dati, grafici; espansioni digitali dei manuali in uso.<br>MATEMATICA: cybersicurezza, rischi online, cyberbullismo (progetto Passaggio di testimone).<br>IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas". |

| | | |
|---|---|---|
| **C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali** | 11, 12<br>*- Utilizzare le tecnologie per collaborare, creare contenuti e partecipare in modo attivo alla cittadinanza digitale;*<br>*- Adottare comportamenti consapevoli, responsabili e rispettosi nella comunicazione, anche online;*<br>*- Saper individuare i rischi connessi alla condivisione di immagini e dati in rete;*<br>*- Saper individuare possibilità e rischi connessi all'utilizzo dell'AI in relazione a immagine e dati personali;*<br>*- Saper sviluppare una riflessione sui rischi legati a bullismo e cyberbullismo;*<br>*- Conoscere esperienze di contrasto dei fenomeni di odio on e offline.* | INFORMATICA: (DigComp 2.2 Area 2) Comunicazione e collaborazione: esercitare la cittadinanza attraverso le tecnologie digitali, netiquette, gestire l'identità digitale.<br>ITALIANO: Attraverso l'analisi e la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: *hate speech*, social network e cyberbullismo.<br>PROGETTO XXV APRILE: Contrasto delle discriminazioni di genere, della violenza di genere e dell'omotransfobia anche in riferimento agli ambienti digitali.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Emotions" (incontri con esperti/e del consultorio su educazione sessuo-affettiva, contrasto della violenza di genere e del bullismo, promozione di relazioni paritarie e rispettose)<br>MATEMATICA: cybersicurezza, rischi online, cyberbullismo (progetto Passaggio di testimone). |

| **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **N. TOTALE ORE PER IL SECONDO ANNO (min. 33)** |
|---|---|---|---|---|
| GEOSTORIA | 8 | FISICA | 8 | **52** |
| ITALIANO | 6 | MATEMATICA | 10 | |
| STORIA DELL'ARTE | 2 | INFORMATICA | 4 | |
| INGLESE | 3 | SCIENZE MOTORIE | 3 | |
| SCIENZE NATURALI | 8 | IRC | | |

## Classi terze

| NUCLEO CONCETTUALE A: COSTITUZIONE | | |
|---|---|---|
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia** | 1, 3<br>- *Analizzare il testo della Costituzione italiana, anche in relazione al contesto storico della sua origine (lotta antifascista);*<br>*- Individuare nel testo i diritti e doveri fondamentali e il valore degli stessi per la vita della collettività e dei singoli;*<br>*- Individuare e mettere a confronto forme di vita politica e Carte dei diritti lungo la storia, in particolare nel contesto europeo;*<br>*- Saper analizzare testi di tipo letterario, filosofico, documenti storici, opere d'arte, individuando il modo in cui, in essi, sono declinati i valori di partecipazione politica, legalità democratica, libertà e appartenenza a una comunità.* | STORIA: La Costituzione: origine e struttura del testo; i Principi (artt. 1-12); Diritti e doveri del cittadino (artt. 13- 54); la XII Disposizione finale. Modelli politici tra Medioevo ed età moderna: il sistema di dominio feudale; la libertà politica nella civiltà comunale; i conflitti politico-religiosi del Medioevo; il problema della riforma delle istituzioni ecclesiastiche e della libertà religiosa nell'età medievale; il modello politico delle signorie e dei principati; le origini dello Stato moderno, il modello politico dell'assolutismo monarchico, la rivoluzione inglese e la nascita del modello politico della monarchia costituzionale.<br>ITALIANO: Dante: lo Stato e i suoi poteri (legislativo, esecutivo, giudiziario). Boccaccio: il mondo laico del *Decamerone.* Machiavelli: compiti e limiti di chi detiene i poteri. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: l'impegno e la partecipazione alla vita politica; la donna e la Resistenza; conflitto istituzioni e società; conflitto individuo-società.<br>STORIA DELL'ARTE: Oltre la committenza religiosa. L'edilizia civile medievale (Palazzo pubblico a Siena, Palazzo della Signoria a Firenze).<br>FILOSOFIA: La filosofia nella *polis*: I Sofisti e il problema della comunicazione politica nella democrazia; il processo a Socrate e il tema della legalità democratica; la riflessione di Platone sulle classi sociali, sulle virtù civiche e sulla politica; la riflessione di Aristotele sulla politica. |
| **A2. Educazione alla pace** | 1, 3<br>- *Conoscere i motivi dell'affermazione del principio costituzionale del ripudio della guerra;*<br>*- Comprendere le violazioni dei diritti umani provocate dai conflitti passati e attuali;*<br>*- Conoscere organizzazioni che si occupano di promozione della pace e tutela dei diritti umani.* | STORIA: Costituzione, art. 11. Le origini dello Stato moderno e le nuove forme della guerra. Le guerre di religione all'epoca della Riforma e della Controriforma.<br>PROGETTO XXV APRILE: incontro con Emergency sul tema dei conflitti contemporanei.<br>ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: Resistenza al totalitarismo; la memoria; la guerra; migrazioni. |

| | | |
|---|---|---|
| **A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti** | 3<br>*- Riconoscere nel testo costituzionale i fondamentali diritti de* cittadin*;*<br>*- Conoscere l'art. 3 della Costituzione e le forme in cui la Repubblica italiana garantisce il rispetto dell'uguaglianza sostanziale tra cittadin*;*<br>*- Conoscere le forme della disuguaglianza e della discriminazione nella storia: disuguaglianza economica (in particolare in epoca medievale e moderna); discriminazione su base religiosa (persecuzioni religiose e antigiudaismo medievale); razzismo; discriminazione di genere (in particolare in epoca medievale e moderna);*<br>*- Riconoscere l'espressione di forme di discriminazione nel pensiero filosofico e nelle espressioni letterarie antiche e moderne;*<br>*- Conoscere storie e protagonist* di lotte per l'uguaglianza;*<br>*- Riconoscere il ruolo del dialogo tra culture per la costruzione della storia europea e mondiale.* | <u>Contrasto delle disuguaglianze sociali e delle discriminazioni su base etnica:</u><br>STORIA: Cittadinanza e Costituzione: principio di pari dignità, uguaglianza formale e sostanziale secondo il testo della Costituzione. Diritti sociali de* cittadin*. Strutture e trasformazioni economico-sociali nel Basso Medioevo. Lo sviluppo dell'economia di mercato e le origini della globalizzazione: squilibri del sistema mondo, schiavitù e tratta atlantica. La conquista dell'America, la disputa sui "nativi".<br>PROGETTO XXV APRILE: incontro con Emergency.<br>ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea.<br>FILOSOFIA: La politica di Aristotele e la riflessione sulla "schiavitù naturale". La concezione egualitaria della natura umana e il cosmopolitismo degli Stoici.<br>INGLESE: Discriminazione sociale, religiosa e di genere.<br>SCIENZE MOTORIE: Costituzione, inclusione e diritti: Approfondimento del valore dello sport nella Costituzione come veicolo di inclusione, pari opportunità e superamento delle barriere, con costante richiamo all'esperienza diretta delle dinamiche relazionali e dell'integrazione nel contesto classe e di gioco.<br>IRC: La cultura del dono: Il volontariato, incontri con testimoni che hanno scelto di valorizzare la propria esistenza con l'opzione della generosità.<br><br><u>Contrasto delle discriminazioni su base religiosa e promozione del dialogo tra le culture:</u><br>STORIA: Cittadinanza e Costituzione: tutela delle differenze e rifiuto delle discriminazioni secondo il dettato costituzionale. Il problema della libertà religiosa nell'età medievale (movimenti religiosi, inquisizione, antigiudaismo). Le persecuzioni religiose in età moderna, l'affermazione del principio di tolleranza religiosa.<br>STORIA DELL'ARTE: L'uomo nuovo rinascimentale e la kalokagathia (Donatello San Giorgio e Abacuc o Maddalena Penitente). Il confronto fra culture figurative. Il caso delle influenze reciproche fra Rinascimento italiano e fiammingo.<br>INGLESE: Discriminazione sociale, religiosa e di genere.<br><br><u>Contrasto delle discriminazioni e della violenza di genere:</u><br>STORIA: Cittadinanza e Costituzione: tutela della parità tra i generi. Il ruolo della donna tra |

| | | |
|---|---|---|
| | | Medioevo ed età moderna, la caccia alle streghe.<br>ITALIANO: La letteratura delle origini: la rappresentazione della donna nell'Alto Medioevo, nella letteratura cortese e il suo ruolo effettivo nella società. Boccaccio: il diritto delle donne all'autodeterminazione. Machiavelli: la figura di Lucrezia nella "Mandragola". Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea.<br>INGLESE: Discriminazione sociale, religiosa e di genere.<br>SCIENZE MOTORIE: Costituzione, inclusione e diritti (v. sopra) |
| **A4. Educazione alla legalità** | 1, 9<br>*- Conoscere i principali diritti e doveri dei cittadini e i principali apparati normativi che li tutelano;*<br>*- Discutere in prospettiva storica il modo in cui le leggi hanno affermato i diritti fondamentali;*<br>*- Ricostruire le principali riflessioni filosofiche sul valore delle leggi per la vita della collettività umana.* | STORIA: Cittadinanza e Costituzione: tutela dei diritti inviolabili, rispetto dei doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale. La Magna Charta Libertatum. L'età delle guerre di religione: tolleranza e intolleranza; Editto di Nantes. Assolutismo monarchico e monarchia costituzionale.<br>ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica. da approfondire nel corso dell'anno quali: la legalità e la giustizia.<br>FILOSOFIA: Il processo a Socrate, ruolo delle leggi e problema della giustizia. |
| **A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro** | 3, 4<br>*- Conoscere le disposizioni costituzionali in materia di tutela della salute e della sicurezza di lavoratori e lavoratrici;*<br>*- Conoscere i regolamenti di sicurezza negli ambienti di lavoro in particolare in riferimento ai percorsi di scuola-lavoro;*<br>*- Riconoscere fattori di rischio correlati ad esperienze e contesti di vita, anche in relazione alle caratteristiche e realtà del territorio;*<br>*- Promuovere condotte di tutela del benessere psico-fisico ed esperienze di inclusione.* | STORIA: Costituzione italiana: la tutela della salute, diritti fondamentali de* lavorator*.<br>SCIENZE: Malattie genetiche, malattie rare, le mutazioni e la salute umana; i meccanismi di infezione dei virus. Biodiversità e salute.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Un mare di amici" (tutela e salvaguardia dell'ecosistema marino e costiero del nostro territorio, in collaborazione con ARPAT e Capitaneria di Porto).<br>MATEMATICA: Correlazione e causalità, la statistica bivariata come strumento per studiare relazioni causa-effetto tra fenomeni relativi alla tutela dell'ambiente e alla salute pubblica (p.es. il riscaldamento globale, diffusione di sostanze nocive). Modelli esponenziali per l'educazione alla salute (p.es. modelli epidemiologici, il decadimento radioattivo)<br>SCIENZE MOTORIE: Costituzione, inclusione e diritti (v. sopra).<br>Formazione scuola-lavoro: corso obbligatorio sulla sicurezza sul lavoro. |
| **NUCLEO CONCETTUALE B: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |

| Area tematica | Obiettivi di competenza | Contenuti disciplinari per disciplina insegnata |
|---|---|---|
| **B1. Sviluppo economico e sostenibilità** | 5, 6, 8<br>- *Conoscere le principali forme storiche di organizzazione dell'attività economica, della produzione della ricchezza, della circolazione del denaro, sapendole collegare alle forme di organizzazione sociale corrispondenti;*<br>*- Riconoscere e saper analizzare con gli strumenti propri delle discipline studiate l'impatto delle attività umane sull'ambiente, con particolare riguardo al tema dei rifiuti e delle fonti di energia;*<br>*- Individuare condotte che possano ridurre l'impatto ambientale delle attività umane;*<br>*- Conoscere realtà sul territorio che si occupano di tutela dell'ambiente e sostenibilità;* | STORIA: trasformazioni economico-sociali tra Medioevo ed età moderna: trasformazioni del modello alto-medievale dopo il Mille; la crisi del Trecento e le sue conseguenze demografiche e sociali; le conquiste coloniali europee, lo sviluppo dell'economia di mercato e le origini della globalizzazione.<br>ITALIANO: La rappresentazione della natura nel *Cantico delle creature* francescano. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: letteratura e ecologia.<br>SCIENZE: Biodiversità e salute. Trasformare i rifiuti in risorse. Materie prime e produzioni. Usare le terre rare senza distruggere il pianeta. Materie prime negli apparecchi tecnologici. Chimica e sostenibilità: limitare il consume dei reagenti e la produzione di rifiuti.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Un mare di amici" (v. sopra)<br>FISICA: Fonti e spesa di energia: energia idroelettrica e rinnovabili, potenza elettrica, efficienza energetica e lavoro.<br>MATEMATICA: Modelli matematici non lineari della realtà. Correlazione e causalità, la statistica bivariata come strumento per studiare relazioni causa-effetto tra fenomeni relativi alla tutela dell'ambiente e alla salute pubblica (p.es. il riscaldamento globale, diffusione di sostanze nocive). Modelli esponenziali per l'educazione alla salute (p.es. modelli epidemiologici, il decadimento radioattivo)<br>INFORMATICA: Programmazione applicata al caso del global warming. Green Computing, la nuova sfida dell'informatica verde. |
| **B2. Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni** | 5, 6, 7<br>*- Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani e le forme della loro protezione e promozione;*<br>*- Conoscere il patrimonio artistico e culturale italiano ed europeo per concorrere alla sua valorizzazione;*<br>*- Individuare, con il supporto delle discipline studiate, situazioni di rischio e attività di tutela presenti nel proprio territorio.* | STORIA: Cittadinanza e Costituzione: tutela dell'ambiente e del patrimonio; diritto all'istruzione e promozione della ricerca; libertà d'insegnamento.<br>ITALIANO: Petrarca: il rispetto dell'eredità culturale del passato e il dovere di conservarla e trasmetterla; la consapevolezza delle radici "classiche" della cultura italiana.<br>LATINO: Il teatro romano alla base dello sviluppo del teatro moderno. Lucrezio e i fenomeni naturali: l'approccio "filosofico" degli antichi e il metodo "scientifico" dei moderni.<br>FILOSOFIA: La nascita della filosofia e i caratteri del pensiero critico-razionale. I Sofisti e il problema della comunicazione politica nella democrazia. La maieutica socratica e il ruolo etico-politico del pensiero critico.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Un mare di amici" (v. sopra)<br>MATEMATICA: Modelli matematici non lineari della realtà. Correlazione e causalità, la statistica bivariata come strumento per studiare relazioni causa-effetto tra fenomeni relativi alla tutela dell'ambiente e alla salute pubblica. |
| | | |

| **NUCLEO CONCETTUALE C: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
|---|---|---|
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **C1. Uso critico e consapevole dei media** | 10<br>- *Saper ricercare fonti, documenti e materiali digitali in base ai bisogni formativi individuati;*<br>- *Saper discriminare tra le principali fonti di informazione disponibili (anche con la guida del/della docente);*<br>- *Saper filtrare, analizzare e confrontare in modo critico le fonti di dati, informazioni e documenti;*<br>- *Analizzare e interpretare correttamente i dati disponibili;*<br>- *Utilizzare le risorse digitali per comunicare, ricercare e rielaborare informazioni;*<br>- *Conoscere i principali campi d'utilizzo e i principali rischi connessi all'IA.* | INFORMATICA: (DigComp 2.2. Area 3) Creazione di Contenuti digitali, sviluppare, integrare, rielaborare contenuti digitali; Green Computing, la nuova sfida dell'informatica verde.<br>PLURIDISCIPLINARE: Con il contributo delle diverse discipline e dei relativi metodi, studentesse e studenti vengono guidate/i a: individuare fonti e strumenti (anche digitali) per la ricerca di informazioni e dati; leggere, analizzare criticamente e comparare le fonti relativamente a origini, affidabilità, pertinenza e validità; analizzare criticamente documenti, immagini, dati, grafici; conoscere, ove opportuno, le espansioni digitali dei manuali.<br>IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas". |
| **C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali** | 11<br>- *Conoscere le norme che regolano la comunicazione negli ambienti digitali e non, sapendo individuare il rapporto tra forme di espressione e tutela dei diritti costituzionali;*<br>- *Adottare comportamenti consapevoli, responsabili e rispettosi;*<br>- *Utilizzare le tecnologie per collaborare, creare contenuti e partecipare in modo attivo alla cittadinanza digitale.* | INFORMATICA: (DigComp 2.2. Area 3) Creazione di Contenuti digitali, sviluppare, integrare, rielaborare contenuti digitali.<br>STORIA: Costituzione, diritti e doveri delle cittadine e dei cittadini, in particolare: libertà di pensiero ed espressione, libertà di stampa. Rifiuto di ogni forma di discriminazione. |

| **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **N. TOTALE ORE PER IL TERZO ANNO (minimo 33)** |
|---|---|---|---|---|
| STORIA | 28 | FISICA | 6 | |

| DISCIPLINA | NUMERO DI ORE | DISCIPLINA | NUMERO DI ORE | N. TOTALE ORE PER IL TERZO ANNO (minimo 33) |
|---|---|---|---|---|
| ITALIANO | 8 | MATEMATICA | 8 | **78** |
| STORIA DELL'ARTE | 2 | INFORMATICA | 4 | |
| FILOSOFIA | 8 | SCIENZE MOTORIE | 3 | |
| INGLESE | 3 | IRC | | |
| SCIENZE NATURALI | 8 | | | |

## Classi quarte

| NUCLEO CONCETTUALE A: COSTITUZIONE | | |
|---|---|---|
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia** | 1, 2<br>*- Analizzare il contenuto del testo costituzionale e compararlo con altre Carte attuali o passate;*<br>*- Conoscere i momenti centrali della costruzione dello Stato italiano sul piano politico, giuridico, culturale;*<br>*- Individuare nel testo costituzionale i principi centrali di libertà e partecipazione politica e saper sviluppare confronti argomentati con altri documenti o con i valori espressi in testi letterari e/o filosofici;*<br>*- Individuare nel testo costituzionale il principio di* | STORIA: L'ordinamento dello Stato italiano nel testo della Costituzione italiana (artt. 55-139) con eventuali riferimenti ad altre normative di interesse costituzionale (es. legge elettorale). L'assolutismo monarchico e la rivoluzione inglese (se non trattato l'anno precedente). L'Illuminismo e la riflessione sul potere politico. La rivoluzione americana e la nascita del modello politico degli Stati Uniti. La rivoluzione francese: il concetto di "cittadino", la conquista dei diritti civili e politici.. Le riforme statali dell'età napoleonica. Le origini del nazionalismo e le rivoluzioni liberali e democratiche dell'Ottocento. Le ideologie del Risorgimento e le lotte politico-militari per l'unificazione dell'Italia. I problemi della società italiana dal 1861 al 1914.<br>ITALIANO: Illuminismo, il concetto di pubblica felicità: il contributo dello Stato allo sviluppo della persona; la tolleranza alla base della moderna società democratica. Foscolo: Carme *Dei Sepolcri*, il valore della memoria collettiva: la promozione dei luoghi della memoria per non dimenticare i crimini delle dittature. Romanticismo e concetto di nazione; Manzoni: *Storia della colonna infame*, libertà e |

| | | |
|---|---|---|
| | *sovranità popolare e saper spiegare quali sono, come si formano e che ruoli svolgono i principali Organi dello Stato;*<br>*- Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di indizione di referendum, il problema posto dalla eventuale incostituzionalità delle leggi e le possibilità di azione relative.* | responsabilità morale. Il Risorgimento e il ruolo dell'intellettuale. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: l'impegno e la partecipazione alla vita politica; la donna e la Resistenza; conflitto istituzioni e società; conflitto individuo-società.<br>FILOSOFIA: La concezione contrattualistica dello Stato di Hobbes; la concezione liberale dello Stato e il valore della tolleranza religiosa in Locke. La concezione del progresso e i valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. La riflessione sul valore dell'eguaglianza e la concezione democratica dello Stato di Rousseau. Le concezioni della società e della politica nell'idealismo di Fichte e Hegel. |
| **A2. Educazione alla pace** | 1, 3<br>- *Conoscere i principali diritti umani sanciti dalla Costituzione e dalle Carte internazionali dei diritti e saper riconoscere le violazioni di tali diritti provocate dalle guerre;*<br>*- Individuare le variazioni, sul piano delle concezioni filosofiche e giuridiche, della considerazione della guerra nella storia;*<br>*- Saper difendere in modo argomentato i valori della pace e del rispetto dei diritti umani.* | STORIA: le guerre europee dell'età napoleonica. L'innovazione tecnologica all'epoca della seconda rivoluzione industriale, le nuove forme dell'economia capitalistica e il loro rapporto con le nuove forme della guerra. L'imperialismo, l'espansione coloniale di fine Ottocento e il nazionalismo antidemocratico.<br>PROGETTO XXV APRILE: Tutela dei diritti umani: migrazioni, diritto d'asilo.<br>ITALIANO: Foscolo: *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, la delusione per Campoformio e la violenza degli oppressori; Carme Dei Sepolcri, il valore della memoria collettiva: la promozione dei luoghi della memoria per non dimenticare i crimini delle dittature. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: Resistenza al totalitarismo; la memoria; la guerra; migrazioni.<br>FILOSOFIA: I valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. Kant: la concezione egualitaria della natura umana e il valore del cosmopolitismo nella *Critica della ragion pratica*. Le concezioni della storia, dello Stato e della guerra nell'idealismo di Hegel.<br>INGLESE: discriminazione sociale e religiosa, colonialismo. |

| | | |
|---|---|---|
| **A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti** | 1, 3<br>- *Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali per riconoscere nelle norme, nelle istituzioni, nelle organizzazioni sociali presenti e passate le garanzie e le azioni di tutela dei diritti stessi;*<br>*- Comprendere il principio di uguaglianza riconoscendone la presenza nell opere, artistiche, filosofiche e letterarie, presenti e passate;*<br>*- Individuare, nella storia e nel presente, le principali forme di disuguaglianza, con riferimento specifico a: disuguaglianze economiche; discriminazioni per motivi etnico-religiosi; disuguaglianza e violenza di genere;*<br>*- Conoscere la storia delle lotte per l'affermazione del principio di uguaglianza, sapendo individuare momenti e protagonisti rilevanti;*<br>*- Saper usare gli strumenti delle discipline di studio per analizzare in modo critico la realizzazione effettiva dell'uguaglianza nel mondo attuale, a livello italiano, europeo e globale.* | <u>Contrasto delle disuguaglianze sociali ed economiche:</u><br>STORIA: Le rivoluzioni inglesi (se non trattate in terza). L'Illuminismo e la civiltà dei diritti. La rivoluzione francese: prima fase, la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino; fase democratica, i diritti sociali. Prima e seconda rivoluzione industriale: conseguenze sociali; nascita e lotte del movimento operaio e del movimento socialista.<br>ITALIANO: Illuminismo, ragione e spirito critico per il progresso della società; il concetto di pubblica felicità. Parini e l'Illuminismo: l'origine della disuguaglianza e il dovere di superarla. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea.<br>STORIA DELL'ARTE: Le due facce del Seicento. Sfarzo e miseria (Caravaggio tra: San Matteo e l'angelo/ Vocazione di San Matteo/ I bari/ Canestra di frutta. Bernini tra: Cappella Cornaro, colonnato di Piazza San Pietro).<br>FILOSOFIA: Il tema rinascimentale della dignità umana. La concezione del progresso e i valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. La riflessione sul valore dell'eguaglianza e la concezione democratica dello Stato di Rousseau. Il tema della responsabilità morale, la concezione egualitaria della natura umana e il valore del cosmopolitismo nella *Critica della ragion pratica* di Kant. Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica dell'idealismo di Fichte e Hegel.<br>INGLESE: Discriminazione sociale, colonialismo.<br><br><u>Contrasto delle discriminazioni su base etnico-religiosa:</u><br>STORIA: L'Illuminismo e la civiltà dei diritti. L'imperialismo, l'espansione coloniale di fine Ottocento e il nazionalismo antidemocratico.<br>PROGETTO XXV APRILE: Tutela dei diritti umani: migrazioni, diritto d'asilo.<br>ITALIANO: Illuminismo: la tolleranza alla base della moderna società democratica. ITALIANO: Illuminismo, ragione e spirito critico per il progresso della società; il concetto di pubblica felicità. Parini e l'Illuminismo: l'origine della disuguaglianza e il dovere di superarla. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea.<br>FILOSOFIA: Significato e valore del concetto di tolleranza in Locke. I valori della libertà di pensiero, |

| | | |
|---|---|---|
| | | della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. La concezione egualitaria della natura umana e il valore del cosmopolitismo nella Critica della ragion pratica di Kant.<br>INGLESE: Discriminazione sociale, religiosa, colonialismo.<br><br><u>Contrasto delle discriminazioni e della violenza di genere:</u><br>STORIA: trasformazioni nel ruolo delle donne e battaglie per i diritti.<br>ITALIANO: Goldoni: la rappresentazione della donna attraverso la figura di Mirandolina. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea.<br>INGLESE: Discriminazione di genere. |

| | | |
|---|---|---|
| **A4. Educazione alla legalità** | 1, 3, 9<br>- *Riconoscere nel testo costituzionale il valore del principio di legalità in quanto tutela della vita della collettività e dei principi di libertà, solidarietà ed eguaglianza;*<br>*- Individuare le norme a tutela dei diritti civili;*<br>*- Saper argomentare, nel rispetto del dettato costituzionale e delle Dichiarazioni internazionali dei diritti, contro la tortura e la pena di morte;*<br>*- Conoscere i caratteri del fenomeno mafioso e conoscere le figure di personaggi che si sono distinti nella lotta contro di esso.* | STORIA: Cittadinanza e Costituzione: Ordinamento dello Stato, processo di formazione delle leggi; l'istituto del referendum; il problema della costituzionalità delle leggi. Ruolo e struttura del potere giudiziario. Illuminismo (può essere trattato in Storia e/o in Filosofia): Cesare Beccaria, contro la tortura e la pena di morte.<br>PROGETTO XXV APRILE: Tutela dei diritti umani: migrazioni, diritto d'asilo.<br>ITALIANO: Illuminismo, il dibattito sulla tortura e sulla pena di morte. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica. da approfondire nel corso dell'anno quali: la legalità e la giustizia.<br>FILOSOFIA: Contrattualismo: ruolo delle leggi e tutela dei diritti nello Stato moderno. Illuminismo (può essere trattato in Storia e/o in Filosofia): Cesare Beccaria, contro la tortura e la pena di morte. La concezione della storia, della politica e dello Stato in Hegel.<br>SCIENZE MOTORIE: Prevenzione delle dipendenze e quadro normativo: Studio della normativa antidoping (legislazione italiana e WADA) e della disciplina del lavoro sportivo, analizzati anche mediante la discussione guidata e l'esame di situazioni pratiche del mondo professionistico e amatoriale.<br>IRC: Educazione alla legalità. La lotta contro la criminalità organizzata. Testimoni del nostro tempo: Peppino Impastato, Don Puglisi, I giudici Livatino, Falcone, Borsellino. |
| **A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro** | 3, 4<br>*- Individuare le norme a tutela del lavoro e saper ricostruire i momenti centrali delle lotte per un lavoro sostenibile e sicuro;*<br>*- Riconoscere, con il contributo delle discipline studiate, fattori di rischio nel proprio ambiente e nelle proprie condotte di vita;*<br>*- Saper individuare condotte atte alla tutela della sicurezza e del benessere psico-fisico;*<br>*- Conoscere associazioni che si occupano, sul territorio, di prevenzione e promozione della salute e della solidarietà.* | STORIA: Le rivoluzioni industriali: effetti ambientali, effetti sociali; movimenti operai.<br>SCIENZE NATURALI: Chimica e sostenibilità: limitare il consume dei reagenti e la produzione di rifiuti. I fattori che danneggiano la nostra cute. Mantenere in salute il nostro organismo. Abitudini alimentari e apparato digerente. La relazione tra cancro ed inquinamento.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Ciak si gira!" con AVIS; Olimpiadi di primo soccorso della Croce Rossa Italiana.<br>FISICA: Suoni e rumore: l'inquinamento sonoro e soluzioni.<br>MATEMATICA: Probabilità e rischio: educazione alla sicurezza e alla salute, alla finanza personale e contro la ludopatia.<br>SCIENZE MOTORIE: Prevenzione delle dipendenze e quadro normativo: Studio della prevenzione da dipendenze (alcool, fumo, sostanze) analizzati anche mediante la discussione guidata e l'esame di situazioni pratiche del mondo professionistico e amatoriale. |
| **NUCLEO CONCETTUALE B: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |

| | | |
|---|---|---|
| **B1. Sviluppo economico e sostenibilità** | 5, 6<br>*- Conoscere le trasformazioni economiche della storia moderna e contemporanea, con particolare riguardo a caratteri ed effetti della prima e della seconda rivoluzione industriale;*<br>*- Saper usare gli strumenti delle discipline di studio per analizzare i rischi legati al modello di sviluppo attuale;*<br>*- Spiegare il problema della sostenibilità ambientale attraverso casi desunti dalle discipine di studio (produzione di rifiuti; relazione tra inquinamento e patologie; efficienza energetica).* | STORIA: L'innovazione tecnologica all'epoca della rivoluzione industriale e le sue conseguenze sociali e ambientali. L'innovazione tecnologica all'epoca della seconda rivoluzione industriale e le nuove forme dell'economia capitalistica. L'imperialismo e l'espansione coloniale di fine Ottocento. La nascita e i primi sviluppi del movimento operaio e del movimento socialista.<br>ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: letteratura e ecologia.<br>SCIENZE: Chimica e sostenibilità: limitare il consumo dei reagenti e la produzione di rifiuti. Relazioni tra cancro e inquinamento ambientale.<br>FISICA: Termodinamica: l'energia solare, l'energia dal mare, la pompa di calore, l'efficienza energetica nei processi produttivi e nella società. Abbiamo una sola Terra: costi energetici proibitivi e difficoltà del viaggio spaziale, inquinamento spaziale. |
| **B2. Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni** | 7<br>*- Conoscere il patrimonio letterario e artistico italiano ed europeo;*<br>*- Individuare le principali forme di conservazione, collezione e tutela dei beni artistici e culturali;*<br>*- Comprendere il valore della tutela della libertà di pensiero per il progresso morale e materiale della società.* | ITALIANO: G. Galilei, scienza e potere. Illuminismo, ragione e spirito critico per il progresso della società. Parini, Odi di impegno sociale e civile: il valore della ricerca scientifica. Neoclassicismo: la tutela del patrimonio artistico e culturale.<br>STORIA DELL'ARTE: La nascita dei grandi musei e delle collezioni pubbliche dal collezionismo rinascimentale ai secoli successivi.<br>FILOSOFIA: La rivoluzione scientifica e i metodi del pensiero scientifico moderno. La libertà di pensiero tra Rinascimento e età moderna: Bruno, Galilei. La concezione del progresso e i valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica nell'idealismo di Fichte e Hegel.<br>FISICA: Abbiamo una sola Terra: costi energetici proibitivi e difficoltà del viaggio spaziale, inquinamento spaziale. Suoni e rumore: l'inquinamento sonoro e soluzioni. |
| **NUCLEO CONCETTUALE C: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **C1. Uso critico e consapevole dei media** | 10<br>*- Saper ricercare fonti, documenti e materiali digitali in base ai bisogni formativi individuati;*<br>*- Saper discriminare tra le principali fonti di informazione disponibili (anche online);*<br>*- Saper filtrare, analizzare e confrontare in modo* | PLURIDISCIPLINARE: Con il contributo delle diverse discipline e dei relativi metodi, studentesse e studenti vengono guidate/i a: individuare fonti e strumenti (anche digitali) per la ricerca di informazioni e dati; leggere, analizzare criticamente e comparare le fonti relativamente a origini, affidabilità, pertinenza e validità; analizzare criticamente documenti, immagini, dati, grafici; esplorare e utilizzare, ove opportuno, le espansioni digitali dei manuali.<br>IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas". |

| | | |
|---|---|---|
| | *critico le fonti di dati, informazioni e documenti;*<br>*- Analizzare e interpretare correttamente i dati disponibili;*<br>*- Usare le risorse digitali per la creazione di contenuti e la comunicazione;*<br>*- Conoscere i principali campi di utilizzo e i rischi connessi all'IA.* | |
| **C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali** | 11<br>*- Adottare comportamenti consapevoli, responsabili e rispettosi nella comunicazione, anche in ambienti digitali;*<br>*- Utilizzare le tecnologie per collaborare, creare contenuti e partecipare in modo attivo alla cittadinanza digitale.* | INFORMATICA: (DigComp 2.2. Area 4) Sicurezza, proteggere dispositivi, dati, privacy. Big Data.<br>PLURIDISCIPLINARE: Contrasto delle discriminazioni su base etnica, religiosa, di genere, di orientamento sessuale, di abilità psico-fisica (v. A3) attraverso l'analisi di esempi concreti di comunicazione e la riflessione sulle forme di violazione dei diritti e discriminazione, passate e presenti.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Ciak si gira!" con AVIS. |

| **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **N. TOTALE ORE PER IL QUARTO ANNO** |
|---|---|---|---|---|
| STORIA | 28 | FISICA | 8 | **84** |
| ITALIANO | 8 | MATEMATICA | 8 | |
| STORIA DELL'ARTE | 2 | INFORMATICA | 4 | |
| FILOSOFIA | 12 | SCIENZE MOTORIE | 3 | |
| INGLESE | 3 | IRC | | |
| SCIENZE NATURALI | 8 | | | |

## Classi quinte

| **NUCLEO CONCETTUALE A: COSTITUZIONE** | | |
|---|---|---|
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia** | 1, 2, 3<br>*- Analizzare le origini del testo costituzionale attraverso lo studio del contesto storico della sua formazione (lotta antifascista, nascita della Repubblica);*<br>*- Conoscere i momenti centrali della storia italiana del Novecento;*<br>*- Analizzare momenti centrali della storia d'Italia in rapporto e in confronto con i principi costituzionali: in particolare, saper esporre le violazioni dei diritti e della libertà proprie del regime fascista;*<br>*- Conoscere le principali espressioni artistiche e letterarie dell'Italia Otto e Novecentesca, riconoscendo i problemi politici, culturali e sociali che in esse trovano manifestazione;*<br>*- Conoscere i caratteri centrali di riflessioni filosofiche contemporanee in merito ai temi della libertà, del diritto, dell'uguaglianza, della democrazia;*<br>*- Saper spiegare i caratteri centrali dell'ordinamento repubblicano italiano e delle principali organizzazioni internazionali di cui l'Italia fa parte.* | STORIA: Ripresa dei temi affrontati negli anni precedenti, anche in riferimento ai contenuti di storia ad essi collegati. Modelli politici del Novecento: lo Stato liberale; la rivoluzione sovietica, lo stalinismo e il modello politico ed economico delle società socialiste del XX secolo; Le cause dell'avvento del fascismo, il modello politico-sociale del regime fascista e le origini dell'antifascismo; le cause dell'avvento del nazismo e il modello politico-sociale del regime nazista. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana: lotta di liberazione, principi dello Stato democratico italiano. Le grandi trasformazioni economico-sociali del dopoguerra; nascita e istituzioni dell'Unione europea.<br>PROGETTO XXV APRILE: Le origini della Costituzione e la storia dell'Italia repubblicana. Incontro con lo storico Davide Conti.<br>ITALIANO: Il contesto post unitario: la questione meridionale e l'alfabetizzazione; Verga, la questione meridionale. Primo Novecento: educazione e media sotto i regimi totalitari; Montale: il dovere della memoria; *La bufera* e altro: la Costituzione contro ogni forma di fascismo. La realtà della guerra e i romanzi della Resistenza: Fenoglio, Pavese, Calvino. Il boom economico e il cambiamento della società. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: l'impegno e la partecipazione alla vita politica; la donna e la Resistenza; conflitto istituzioni e società; conflitto individuo-società.<br>STORIA DELL'ARTE: L'espressione del Risorgimento nell'arte Italiana (Hayez e pittura di storia).<br>FILOSOFIA: Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica nell'idealismo di Fichte e Hegel (se non svolto in quarta). la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx. Problemi della contemporaneità nella filosofia del Novecento. |

| | | |
|---|---|---|
| **A2. Educazione alla pace** | 1, 3<br>- *Analizzare il principio costituzionale del ripudio della guerra alla luce dei caratteri delle guerre novecentesche;*<br>*- Conoscere le violazioni dei diritti umani legate ai conflitti;*<br>*- Saper parlare in modo corretto dei temi dei conflitti attuali e del valore della pace, attraverso il contributo delle discipline studiate.* | STORIA: La Prima guerra mondiale: le cause del conflitto, le nuove forme dell'attività bellica, i trattati di pace e la nascita della Società delle Nazioni. La guerra di Etiopia, la guerra di Spagna e le cause della Seconda guerra mondiale. La Seconda guerra mondiale: le nuove forme dell'attività bellica, il coinvolgimento dei civili; la formazione dell'alleanza delle potenze antifasciste e la nascita dell'ONU. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana: il ripudio costituzionale della guerra. La Guerra fredda e la corsa agli armamenti nucleari. La decolonizzazione e gli squilibri del mondo globale..<br>ITALIANO: Pascoli: l'emigrazione; la tutela dei rifugiati; D'Annunzio e la partecipazione dell'Italia alla guerra. La bufera e altro: la Costituzione contro ogni forma di fascismo. La realtà della guerra e i romanzi della Resistenza: Fenoglio, Pavese, Calvino. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: Resistenza al totalitarismo; la memoria; la guerra; migrazioni.<br>STORIA DELL'ARTE: Gli orrori della guerra (*Guernica*, Goya).<br>FILOSOFIA: La concezione della storia, dello Stato e della guerra nell'idealismo di Hegel (se non affrontato l'anno precedente).<br>SCIENZE: le armi chimiche.<br>FISICA: (A seconda dell'unità scelta in fase di programmazione iniziale) Le armi nucleari: funzionamento, capacità e minaccia per la specie umana. |

| | | |
|---|---|---|
| **A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti** | 1, 2, 3<br>*- Riconoscere i fondamentali diritti umani tutelati dalla Costituzione italiana e dalle principali Dichiarazioni internazionali e saper individuare le loro violazioni nella storia dei regimi e dei conflitti del Novecento;*<br>*- Individuare, nella storia e nel presente, le principali forme di disuguaglianza e discriminazione, con riferimento specifico a: disuguaglianze economiche; discriminazioni per motivi etnico-religiosi; disuguaglianza e violenza di genere;*<br>*- Conoscere la storia della Shoah e degli stermini del Novecento, sapendosi esprimere in modo adeguato in merito;*<br>*- Riconoscere nella storia e nella storia della cultura personaggi e movimenti che hanno lottato per l'uguaglianza e la tutela dei diritti;*<br>*- Saper argomentare intorno alle principali disuguaglianze e discriminazioni in atto nel presente, individuando organismi, associazioni, realtà della società civile che si battono per il loro superamento.* | <u>Contrasto delle disuguaglianze economico-sociali:</u><br>STORIA: La rivoluzione sovietica e il modello politico ed economico delle società socialiste del XX secolo. Crisi del 1929, grande depressione degli anni Trenta e la svolta interventista delle politiche economiche del New Deal. La Resistenza e le origini della Costituzione italiana. La decolonizzazione e gli squilibri dell'economia globale. Le grandi trasformazioni economico-sociali del dopoguerra in Italia.<br>ITALIANO: Il contesto post unitario: la questione meridionale e l'alfabetizzazione; Verga: la tutela dei lavoratori; il lavoro minorile; la questione meridionale. Pascoli: l'emigrazione. Il boom economico e il cambiamento della società. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea.<br>FILOSOFIA: La concezione della storia, la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx. Problemi della filosofia del Novecento (possibili percorsi scelti dal* docente).<br><br><u>Contrasto delle discriminazioni su base etnico-religiosa:</u><br>STORIA: Fascismo e nazismo: le legislazioni razziali e antisemite. La guerra d'Etiopia. La Shoah e gli stermini nazifascisti della Seconda guerra mondiale. La nascita dell'ONU. La decolonizzazione e l'emergere del "Sud del mondo". La globalizzazione.<br>ITALIANO: il determinismo di Taine: l'inesistenza della razza. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea.<br>INGLESE: Human Rights.<br><br><u>Contrasto delle discriminazioni e della violenza di genere e basata sugli orientamenti sessuali:</u><br>STORIA: la prima guerra mondiale, i caratteri del conflitto e il ruolo delle donne. La rivoluzione sovietica: ruolo delle donne nel modello socialista. Il modello politico-sociale del fascismo e l'immagine della donna nel regime. Politiche coloniali e razziali del fascismo. La Seconda guerra mondiale: le nuove forme dell'attività bellica, il coinvolgimento della popolazione civile. La Shoah e gli stermini nazifascisti: lo sterminio degli omosessuali. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana. Le grandi trasformazioni economico-sociali del dopoguerra. I problemi |

| | | |
|---|---|---|
| | | politici, economici e sociali dell'Italia repubblicana.<br>ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea.<br>FILOSOFIA: Problemi della filosofia del Novecento (possibili percorsi scelti dal* docente)<br>INGLESE: Human Rights and Gender Equality.<br>SCIENZE: il ruolo delle donne nella storia della scienza. |
| **A4. Educazione alla legalità** | 1, 4, 9<br>- *Essere consapevoli del valore del principio della legalità repubblicana attraverso l'analisi della sua origine nella lotta antifascista;*<br>- *Saper individuare ed esporre i caratteri centrali dello stato di diritto e saper individuare le sue principali violazioni nella storia del Novecento.* | STORIA: Le cause dell'avvento del fascismo, il modello politico-sociale del regime fascista e le origini dell'antifascismo. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana. I problemi politici, economici e sociali dell'Italia repubblicana. Le guerre e gli stermini del Novecento: la nascita dell'ONU, il diritto internazionale.<br>ITALIANO: Montale: La bufera e altro: la Costituzione contro ogni forma di fascismo. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica. da approfondire nel corso dell'anno quali: la legalità e la giustizia.<br>FILOSOFIA: La concezione della storia, della politica e dello Stato in Hegel (se non svolto l'anno precedente). La concezione della storia, la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx. Problemi della contemporaneità nella filosofia del Novecento (possibili percorsi). |

| | | |
|---|---|---|
| **A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro** | 3, 4<br>*- Analizzare le principali norme che tutelano salute e sicurezza sul lavoro;*<br>*- Comprendere i rischi connessi ad alcuni stili di vita e saper individuare le condotte adatte alla tutela della salute e del benessere psico-fisico;*<br>*- Conoscere le principali associazioni che si occupano di donazione e riconoscere il loro ruolo per la collettività.* | ITALIANO: Verga, la tutela del lavoro e il lavoro minorile; la sicurezza sul lavoro.<br>SCIENZE: Riproduzione e salute: malattie degli apparati riproduttori, malattie sessualmente trasmissibili, contraccezione. Il consenso informato. Sostanze psicotrope e azione sul sistema nervoso.<br>EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Circola la vita" (progetto in collaborazione con le associazioni della donazione (ADMO, AVIS, AIDO).<br>MATEMATICA: Il calcolo differenziale e i modelli di realtà: modelli epidemiologici, problemi di ottimizzazione per la sostenibilità.<br>SCIENZE MOTORIE: Nutrizione, salute e benessere della persona: Trattazione dell'alimentazione nello studente e nella studentessa e nello sportivo e nella sportiva, dell'uso consapevole degli integratori, delle abitudini nutrizionali e dei Disturbi del Comportamento Alimentare (DCA), con un approccio rivolto all'analisi empirica delle scelte quotidiane e alla consapevolezza corporea. |
| **NUCLEO CONCETTUALE B: SVILUPPO SOSTENIBILE** | | |
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |
| **B1. Sviluppo economico e sostenibilità** | 5, 6, 8<br>*- Comprendere i caratteri centrali del modello economico attuale dal punto di vista dell'organizzazione della produzione, della circolazione del denaro e del ruolo del credito, della struttura della società;*<br>*- Individuare nella storia novecentesca le principali fasi di affermazione del modello economico attuale;*<br>*- Analizzare, con il contributo delle discipline oggetto di studio, possibilità, limiti e contraddizioni del modello di sviluppo sul piano sociale;*<br>*- Analizzare, con il contributo delle discipline oggetto di studio, possibilità e rischi del modello di sviluppo sul piano ambientale;*<br>*- Conoscere forme di pensiero che hanno tematizzato modelli di sviluppo alternativi.* | STORIA: caratteri centrali dei modelli economico-sociali del primo Novecento: il modello socialista dell'URSS; il corporativismo fascista; la crisi del '29 e la svolta interventista del New Deal. Il dopoguerra: la decolonizzazione e i problemi del "Sud del mondo"; le grandi trasformazioni economico-sociali del Dopoguerra, con particolare riferimento al contesto italiano.<br>ITALIANO: Leopardi: la concezione della Natura e il rapporto uomo-natura: l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile. Il boom economico e il cambiamento della società. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: letteratura e ecologia.<br>FILOSOFIA: La concezione della storia, la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx. La concezione della ricerca scientifico-tecnologica e del progresso sociale del Positivismo. Problemi della contemporaneità nella filosofia del Novecento (possibili percorsi scelti da* docenti).<br>SCIENZE: Il controllo dell'acidità del suolo, delle acque e dell'aria: impatto sulla biodiversità. Le armi chimiche. La società dei combustibili fossili. Impatto ambientale delle materie plastiche.<br>FISICA: L'energia elettrica e i cambiamenti sociali derivanti dalla sua introduzione. Il motore |

| | | |
|---|---|---|
| | | elettrico a confronto con il motore termico. Le auto ibride. Fornelli a induzione. Riscaldamento chimico ed elettrico.<br>MATEMATICA: Il calcolo differenziale e i modelli di realtà: modelli epidemiologici, problemi di ottimizzazione per la sostenibilità.<br>IRC: Un'ecologia integrale: ambientale economica e sociale- Ecologia culturale, ecologia della vita quotidiana. Il principio del bene comune. |
| **B2.**<br>**Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni** | 6, 7<br>- *Conoscere il patrimonio artistico, letterario, filosofico italiano ed europeo e saper individuare forme di tutela, conservazione e valorizzazione dello stesso;*<br>- *Conoscere i contributi dell'arte, del pensiero filosofico e del pensiero scientifico (con riferimento in particolare all'età contemporanea) al progresso spirituale e materiale della società.* | ITALIANO: Leopardi: la concezione della Natura e il rapporto uomo-natura: l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile.<br>STORIA DELL'ARTE: Tutela e conoscenza del patrimonio artistico del proprio territorio: Livorno Neoclassica e Liberty. Tutela e conoscenza del patrimonio artistico del proprio territorio: Livorno e Amedeo Modigliani. La società borghese e contadina riflessa nella pittura di macchia e realista (Fattori, Lega, Millet).<br>FILOSOFIA: Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica nell'idealismo di Fichte e Hegel (se non svolto in quarta). La concezione della ricerca scientifico-tecnologica e del progresso sociale del Positivismo. La concezione del pensiero critico e la critica della cultura di Nietzsche. Problemi della contemporaneità nella filosofia del Novecento (percorsi scelti da* docenti).<br>SCIENZE: Le armi chimiche. Biomolecole e produzione di energia. Bioetica.<br>FISICA: L'energia elettrica e i cambiamenti sociali derivanti dalla sua introduzione. Il motore elettrico e confronto con il motore termico. Le auto ibride. Fornelli a induzione. Riscaldamento chimico ed elettrico. (A seconda dell'unità scelta in fase di programmazione iniziale) Le armi nucleari: funzionamento, capacità e minaccia per la specie umana; Abbiamo una sola Terra: i limiti della Relatività Ristretta al viaggio spaziale; Computer quantistici, conseguenze per la criptografia tradizionale e criptografia quantistica; Fisica medica: utilizzo di raggi energetici e fenomeni nucleari nell'imaging. |
| **NUCLEO CONCETTUALE C: CITTADINANZA DIGITALE** | | |
| **Area tematica** | **Obiettivi di competenza** | **Contenuti disciplinari per disciplina insegnata** |

| | | |
|---|---|---|
| **C1. Uso critico e consapevole dei media** | 10<br>*- Analizzare ed interpretare in modo consapevole fonti, tenendo conto di attendibilità, plausibilità, uso politico e/o destinazione di un determinato documento o materiale;*<br>*- Discutere in modo consapevole e critico i dati tenendo conto di attendibilità delle fonti;*<br>*- Discutere in modo consapevole e critico i dati tenendo conto dei contesti di produzione, degli scopi a cui sono destinati e delle finalità della comunicazione analizzata;*<br>*- Conoscere i principali campi di utilizzo dell'IA;*<br>*- Riflettere sull'impatto dell'IA nelle dimensioni dell'informazione, della comunicazione, della produzione di contenuti.* | INFORMATICA: Risolvere problemi: utilizzare in modo creativo le tecnologie digitali.<br>Intelligenza artificiale.<br>PLURIDISCIPLINARE: Con il contributo delle diverse discipline e dei relativi metodi, studentesse e studenti vengono guidate/i a: individuare fonti e strumenti (anche digitali) per la ricerca di informazioni e dati; leggere, analizzare criticamente e comparare le fonti relativamente a origini, affidabilità, pertinenza e validità; analizzare criticamente documenti, immagini, dati, grafici; esplorare e utilizzare, ove opportuno, espansioni online dei libri di testo.<br>IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas" |
| **C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali** | 11, 12<br>*- Conoscere le regole di comportamento nella comunicazione, con attenzione al rispetto dei diritti e del benessere psico-fisico proprio e altrui;*<br>*- Adottare comportamenti consapevoli, responsabili e rispettosi anche nella comunicazione digitale e online;*<br>*- Utilizzare le tecnologie per collaborare, creare contenuti e partecipare in modo attivo alla cittadinanza digitale;*<br>*- Sapersi esprimere in modo adeguato sui temi della guerra, delle discriminazioni, degli stermini nella storia e nel presente, nel rispetto dei contesti comunicativi.* | INFORMATICA: Firma digitale, SPID, Processo di digitalizzazione. Intelligenza artificiale. Criptovalute.<br>PLURIDISCIPLINARE: Contrasto delle discriminazioni su base etnica, religiosa, di genere, di orientamento sessuale, di abilità psico-fisica (v. A3) nei diversi ambiti della comunicazione e delle interazioni sociali, on e offline. |

| **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **DISCIPLINA** | **NUMERO DI ORE** | **N. TOTALE ORE PER IL QUINTO ANNO (minimo 33)** |
|---|---|---|---|---|
| STORIA | 28 | FISICA | 8 | |
| ITALIANO | 10 | MATEMATICA | 8 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| STORIA DELL'ARTE | 2 | INFORMATICA | 4 | **84** |
| FILOSOFIA | 10 | SCIENZE MOTORIE | 3 | |
| INGLESE | 3 | IRC | | |
| SCIENZE NATURALI | 8 | | | |