Contenuti pluridisciplinari dell'insegnamento dell'educazione civica
LICEO LINGUISTICO

Classi prime

NUCLEO CONCETTUALE A: COSTITUZIONE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**
A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia	1, 2, 3[1] *- Conoscere il contenuto della Costituzione italiana e saperlo analizzare nel contesto storico della lotta antifascista e della nascita dell'Italia repubblicana;* *- Individuare i principi fondamentali di uguaglianza, solidarietà e libertà* *- Comprendere il processo di sviluppo storico dei modelli di partecipazione politica;* *- Conoscere la storia politica e culturale del continente europeo per comprendere le origini del presente;* *- Confrontare le istituzioni presenti italiane ed europee con quelle di altri contesti globali (Cina).*	GEOSTORIA: La Costituzione italiana: i dodici principi fondamentali. La nascita della città; la *polis* greca; i diritti di cittadinanza in Grecia; la democrazia ateniese nell'età di Pericle; la repubblica romana. Problemi politici, economici, demografici di aree geografiche di particolare interesse, con particolare riguardo all'area mediterranea e all'Europa. ITALIANO: riflessione e approfondimento - attraverso l'analisi dei testi studiati - sui seguenti temi: l'impegno e la partecipazione alla vita politica; la concezione aristocratica della società, i valori della società della vergogna. *Eneide*: i valori morali dell'età augustea. LATINO: Conoscenza di elementi antropologici e usi culturali nella civiltà romana: la famiglia, il diritto. CINESE: Politiche e istituzioni della Cina contemporanea.
A2. Educazione alla pace	1 *- Conoscere i principi costituzionali del ripudio della guerra e del diritto d'asilo;* *- Saper riconoscere e analizzare i temi della guerra e del diritto d'asilo attraverso lo studio di opere di genere diverso.*	GEOSTORIA: articoli 10 e 11 della Costituzione. ITALIANO: approfondimento sul tema della guerra attraverso lettura e analisi di testi narrativi e attraverso l'analisi dei poemi epici: *Iliade*: il tema della guerra; *Iliade*, *Odissea*: l'ospitalità. LATINO: Conoscenza di elementi antropologici e usi culturali nella civiltà romana: la guerra.

[1] I numeri riportati nella sezione Obiettivi di competenza (es. 1, 2, ...12) fanno riferimento alla definizione delle Competenze riportata nelle Linee guida per l'Educazione civica emanate dal MIM il 7/09/2024.

A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti	1, 3 *- Individuare nel testo costituzionale i diritti fondamentali delle persone, evidenziando in particolare i principi di uguaglianza, libertà e solidarietà;* *- riconoscere le diverse forme della disuguaglianza e delle discriminazioni lungo la storia e nel presente (disuguaglianze sociali ed economiche; discriminazioni su base etnico-religiosa; discriminazioni e violenza di genere);* *- comprendere le cause storiche delle discriminazioni;* *- conoscere realtà sul territorio che si occupano di inclusione e tutela dei diritti fondamentali.*	<u>Contrasto delle disuguaglianze sul piano economico-sociale:</u> GEOSTORIA: Costituzione, art. 3. Problemi politici, economici, demografici di aree geografiche di particolare interesse, con particolare riguardo all'area mediterranea e all'Europa. ITALIANO: il diritto all'istruzione. IRC: La cultura del rispetto -Gli altri siamo noi- La diversità come ricchezza- L'empatia. <u>Contrasto delle discriminazioni su base etnico-sociale</u>: GEOSTORIA: Costituzione, art. 3. Ominazione: i concetti di razza e razzismo. ITALIANO: Pregiudizi e discriminazioni; le migrazioni: approfondimento delle tematiche attraverso lettura e analisi del testo narrativo. Il tema dell'ospitalità attraverso i poemi omerici. PROGETTO XXV APRILE: Contrasto delle discriminazioni su base etnico-religiosa: la Shoah e gli stermini nazifascisti. Incontri con esperte/i e testimoni; uscite didattiche (Fossoli, Sant'Anna di Stazzema). SPAGNOLO: Pluralismo linguistico. IRC: La cultura del rispetto -Gli altri siamo noi- La diversità come ricchezza- L'empatia. <u>Contrasto delle discriminazioni legate al genere e della violenza di genere:</u> GEOSTORIA: Costituzione, art. 3. ITALIANO: il ruolo della donna nei poemi omerici.
A4. Educazione alla legalità	3, 9 *- Comprendere il significato del principio di legalità nel quadro dei valori costituzionali di uguaglianza, solidarietà, libertà;* *- Riconoscere il valore dei regolamenti e adottare adeguate norme di comportamento in ambiente scolastico e sportivo.*	GEOSTORIA: Costituzione italiana: i dodici Principi fondamentali. ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi del testo narrativo possono essere approfondite le seguenti tematiche: la legalità. SCIENZE NATURALI: Le norme di sicurezza nel laboratorio di chimica e biologia. SCIENZE MOTORIE: Valori dello sport e informazione consapevole. Analisi dei principi del Fair Play, del rispetto delle regole e della figura arbitrale declinati attraverso l'osservazione diretta, l'analisi critica di casi reali e l'applicazione sul campo del rispetto deontologico.
A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro	3, 4, 6 *- Conoscere i rischi connessi agli ambienti di vita e le norme di comportamento adeguate (norme di sicurezza in laboratorio, sicurezza stradale);* *- Saper analizzare dati relativi ai modelli di sviluppo per comprendere i potenziali rischi legati alla salute;* *- Conoscere gli strumenti di contrasto alle*	ITALIANO: approfondimento sui temi del disagio giovanile, delle dipendenze, dei rischi online attraverso l'analisi di testi narrativi. SCIENZE: Le norme di sicurezza nel laboratorio di chimica e biologia. EDUCAZIONE ALLA SALUTE: Una mano sul cuore (progetto dell'Associazione Salvamento Genova-Sezione Livorno, che comprende un corso RCP e BLSD). MATEMATICA: Numeri, percentuali e notazione insiemistica per interpretare dati e fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile, alla sicurezza e alla promozione della ricerca (p. es., distribuzione delle sostanze nocive nella quotidianità) Funzioni: lettura e interpretazione di grafici che rappresentano

	discriminazioni e ai pregiudizi; *- Saper riconoscere situazioni di rischio e comportamenti potenzialmente dannosi per la salute psico-fisica delle persone, con particolare riferimento all* adolescenti.*	fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile e alla sicurezza.
NUCLEO CONCETTUALE B: SVILUPPO SOSTENIBILE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**
B1. Sviluppo economico e sostenibilità	5, 6 - *Individuare gli elementi fondamentali che caratterizzano un modello di organizzazione socio-economica: demografia, organizzazione del lavoro, distribuzione della ricchezza;* *- saperli analizzare tramite gli strumenti delle scienze;* - *Conoscere le principali parti dell'ambiente naturale, l'impatto delle azioni umane su di esse, i contributi del progresso scientifico e tecnologico nell'affrontare i problemi ecologici;* *- Individuare fattori di rischio con particolare riferimento al contesto geografico di riferimento.*	GEOSTORIA: problemi politici, economici, demografici di aree geografiche di particolare interesse, con particolare riguardo all'area mediterranea e all'Europa. Lo sviluppo sostenibile. ITALIANO: approfondimento, attraverso lettura e analisi di testi narrativi, dei temi della la sostenibilità ambientale e del consumo e produzione responsabili INGLESE: Environmental issues SCIENZE Uso sostenibile delle risorse marine. Inquinamento delle acque marine e tutela dell'ecosistema marino e della salute degli esseri umani. Energia dal mare. L'antartide: un continente laboratorio. Energia dai fiumi. Inondazioni fluviali e insediamenti urbani. MATEMATICA: Numeri, percentuali e notazione insiemistica per interpretare dati e fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile alla sicurezza e alla promozione della ricerca (p. es., quantificazione e confronto del consumo di risorse naturali, distribuzione del numero di laureati in Italia e in EU).. Funzioni: lettura e interpretazione di grafici che rappresentano fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile e alla sicurezza.
B2. Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni	7 *- Conoscere le principali norme di tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani, europei e mondiali;* *- Individuare forme di tutela del patrimonio;* *- Riconoscere il valore del patrimonio culturale e dell'istruzione per la tutela della collettività.*	GEOSTORIA: Costituzione italiana, art. 9. ITALIANO: il valore dell'istruzione; i miti nell'immaginario e nel patrimonio culturale. MATEMATICA: Numeri, percentuali e notazione insiemistica per interpretare dati e fenomeni relativi allo sviluppo sostenibile e alla promozione della ricerca (p. es., distribuzione del numero di laureati in Italia e in EU).

NUCLEO CONCETTUALE C: CITTADINANZA DIGITALE[2]		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**
C1. Uso critico e consapevole dei media	10 *- Saper ricercare online informazioni e documenti utili in base ai bisogni formativi individuati, anche con il supporto del/la docente;* *- Utilizzare le risorse digitali per comunicare, ricercare e rielaborare informazioni;* *- Analizzare, confrontare e valutare correttamente l'attendibilità delle fonti;* *- Analizzare e interpretare criticamente i dati;* *- Conoscere i principali campi di utilizzo dell'IA e i principali rischi connessi.*	PLURIDISCIPLINARE: analisi dei propri bisogni formativi e ricerca di informazioni e dati, anche online, con la guida dei/delle docenti; lettura, analisi e comparazione delle fonti per discriminare origine, affidabilità e pertinenza delle fonti; metodi di analisi e interpretazione di documenti, dati, grafici; espansioni digitali dei testi in uso. SCIENZE MOTORIE: Valori dello sport e informazione consapevole: studio del giornalismo sportivo e del fenomeno delle fake news attraverso l'analisi critica di casi reali. IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas".
C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali	11, 12 *- Conoscere le norme comportamentali e le regole di interazione degli ambienti digitali;* *- Conoscere i rischi legati a bullismo e cyberbullismo;* *- Adottare comportamenti consapevoli e rispettosi nella comunicazione, anche online.*	ITALIANO: *hate speech*, social network e cyberbullismo.

DISCIPLINA	**NUMERO DI ORE**	**DISCIPLINA**	**NUMERO DI ORE**	**N. TOTALE ORE PER IL PRIMO ANNO (minimo 33)**
GEOSTORIA	8	SCIENZE NATURALI	8	**52**
ITALIANO	6	FISICA	6	
LATINO	4	MATEMATICA	8	

[2] La presente sezione sarà aggiornata in seguito alla predisposizione del Curricolo digitale di Istituto.

INGLESE	3	SCIENZE MOTORIE	3	
SPAGNOLO	3	IRC		
CINESE	3			

Classi seconde

NUCLEO A: COSTITUZIONE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**
A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia	1 - *Conoscere le principali formazioni politico-sociali che hanno caratterizzato la storia europea individuandone i caratteri fondamentali e i valori civici che le hanno animate;* *- riconoscere elementi caratterizzanti della storia artistica e culturale europea, anche in confronti con altri contesti globali.*	GEOSTORIA: l'impero "cristiano" di Costantino. Il sistema feudale. ITALIANO: L'impegno e la partecipazione alla vita politica: analisi e riflessione a partire dalla lettura e studio de *I promessi sposi* e attraverso la produzione di testi argomentativi. Attraverso lo studio delle origini della letteratura possono essere approfondite le seguenti tematiche: valori etici e sociali del cavaliere e del cittadino.
A2. Educazione alla pace	1, 3 *Riconoscere il valore dei principi del ripudio della guerra e del rispetto dei diritti umani attraverso l'analisi di opere e contesti distinti dall'attuale.*	ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro e attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: la guerra.

A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti	1, 3 *- riconoscere le diverse forme della disuguaglianza e delle discriminazioni lungo la storia e nel presente (disuguaglianze sociali ed economiche; discriminazioni su base etnico-religiosa; discriminazioni e violenza di genere);* *- comprendere le cause storiche delle discriminazioni;* *- saper usare gli strumenti delle scienze per interpretare i dati relativi alla distribuzione delle disuguaglianze e alle discriminazioni attuali;* *- conoscere esempi di lotte per i diritti;* *- conoscere realtà sul territorio che si occupano di inclusione e tutela dei diritti fondamentali.*	<u>Contrasto delle discriminazioni su base economico-sociale e su base etnico-religiosa:</u> GEOSTORIA: l'impero romano come sistema geopolitico ed economico; la crisi del III secolo: *limes*, frontiera, confine; le invasioni germaniche: fenomeni migratori nell'antichità; il sistema feudale. ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro e/o la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: le disuguaglianze; pregiudizi e discriminazioni; le migrazioni. SPAGNOLO: Globalizzazione, commercio eco- ed equo-sostenibile. MATEMATICA: Statistica descrittiva, interpretazione di dati relativi a questione di carattere ambientale o sociale (p. es. migrazioni). <u>Contrasto alle discriminazioni basate sul genere e/o sull'orientamento sessuale:</u> ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro possono essere approfondite le seguenti tematiche: la parità di genere; il femminicidio. Attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: la questione femminile. PROGETTO XXV APRILE: Contrasto delle discriminazioni di genere, della violenza di genere e dell'omotransfobia. EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Emotions" (incontri con esperti/e del consultorio su educazione sessuo-affettiva, contrasto della violenza di genere e del bullismo, promozione di relazioni paritarie e rispettose) CINESE: L'evoluzione del ruolo della donna in Cina. MATEMATICA: Statistica descrittiva, interpretazione di dati relativi a questione di carattere ambientale o sociale (p. es. parità di genere)
A4. Educazione alla legalità	1, 3 *- Analizzare il valore del principio di legalità in relazione ai principi di uguaglianza, solidarietà, libertà;* *- Analizzare i fenomeni legati alle discriminazioni e alla violenza di genere.*	ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro possono essere approfondite le seguenti tematiche: il femminicidio. Attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: la legalità e la giustizia.

A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro	3, 4 - *Comprendere i fattori di rischio nel contesto di vita e saper riconoscere condotte atte alla tutela della salute e del benessere psico-fisico;* - *Conoscere i rischi e le norme di sicurezza e prevenzione relative a contesti di vita (circolazione stradale, igiene dello sport);* - *Saper sviluppare una riflessione sul rapporto tra norme di comportamento e regolamenti e i principi di solidarietà e rispetto dei diritti umani.*	ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro possono essere approfondite le seguenti tematiche: gli effetti dell'alcol; la gestione delle emergenze sanitarie: la necessità di approccio scientifico e responsabilità civica. Attraverso l'analisi e la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: il disagio giovanile e il fenomeno delle dipendenze. Attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: emergenze sanitarie: la necessità di approccio scientifico e responsabilità civica. SCIENZE: Riproduzione incontrollata delle cellule: le cellule tumorali. Il contributo della biologia al benessere sociale. Biodiversità e salute. EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Emotions" (v. sopra). MATEMATICA: Modelli lineari per descrivere fenomeni e fare previsioni: cambiamento climatico, consumi, economia, fenomeni sociali e sanitari. SCIENZE MOTORIE: Igiene, sicurezza e stili di vita: igiene dello sport, prevenzione e sicurezza per la promozione di un corretto stile di vita, sia sul piano teorico sia attraverso il riscontro pratico nelle routine e nelle buone prassi dell'attività motoria quotidiana.
NUCLEO B: SVILUPPO SOSTENIBILE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**
B1. Sviluppo economico e sostenibilità	5, 6, 7 - *Conoscere gli elementi che determinano l'impatto antropico sull'ambiente e saperne analizzare dimensioni ed effetti tramite gli strumenti delle scienze;* - *Conoscere le risorse energetiche e il loro impatto ambientale, sanitario, di sicurezza;* - *Analizzare, tramite gli strumenti desunti dalle discipline di studio, la sostenibilità del proprio ambiente di vita e saper individuare condotte adeguate.*	ITALIANO: Attraverso la lettura e l'analisi di testi di poesia e teatro possono essere approfondite le seguenti tematiche: ambiente e antropizzazione. Attraverso l'analisi e la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: la sostenibilità ambientale; consumo e produzione responsabili. Attraverso la lettura e l'analisi de *I promessi sposi* possono essere approfondite le seguenti tematiche: emergenze sanitarie: la necessità di approccio scientifico e responsabilità civica. INGLESE: Environmental issues. SPAGNOLO: Globalizzazione, commercio eco- ed equo-sostenibile. SCIENZE: Il contributo della biologia al benessere sociale. .Impatto umano sull'ambiente: cambiamenti climatici, fonti di energia, impronta ecologica, sviluppo sostenibile, Agenda 2030. Il rapporto tra la biodiversità e ambiente. MATEMATICA: Statistica descrittiva, interpretazione di dati relativi a questione di carattere ambientale o sociale (p. es. consumo del suolo, produzione di energia, gestione delle risorse, parità di genere, migrazioni). Modelli lineari per descrivere fenomeni e fare previsioni: cambiamento climatico,

		consumi, economia, fenomeni sociali e sanitari. IRC: Educazione ambientale. I mali che affliggono il nostro pianeta. L'inquinamento e i rifiuti. La cultura dello scarto. La cura della nostra casa comune.
B2. Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni	7 - *Individuare forme di tutela del patrimonio;* *- Individuare il contributo dell'istruzione e dei metodi delle scienze per la tutela del patrimonio ambientale e culturale e per la promozione del benessere materiale e spirituale della collettività.*	ITALIANO: Attraverso l'analisi e la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: il valore dell'istruzione. SCIENZE: Il contributo della biologia al benessere sociale. MATEMATICA: Statistica descrittiva, interpretazione di dati relativi a questione di carattere ambientale o sociale (p. es. consumo del suolo, produzione di energia, gestione delle risorse, parità di genere, migrazioni). Modelli lineari per descrivere fenomeni e fare previsioni: cambiamento climatico, consumi, economia, fenomeni sociali e sanitari.
NUCLEO C: CITTADINANZA DIGITALE		
Area tematica	**Temi**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**
C1. Uso critico e consapevole dei media	10 *- Saper ricercare fonti, documenti e materiali digitali in base ai bisogni formativi individuati;* *- Utilizzare le risorse digitali per comunicare, ricercare e rielaborare informazioni;* *- Analizzare, confrontare e valutare correttamente l'attendibilità delle fonti;* *- Analizzare e interpretare criticamente dati con il contributo delle discipline di studio;* *- Conoscere i principali campi di utilizzo dell'IA e i principali rischi connessi.*	PLURIDISCIPLINARE: analisi dei propri bisogni formativi e ricerca di informazioni e dati, anche online, con la guida dei/delle docenti; lettura, analisi e comparazione delle fonti per discriminare origine, affidabilità e pertinenza delle fonti; metodi di analisi e interpretazione di documenti, dati, grafici; espansioni digitali dei manuali in uso. MATEMATICA: cybersicurezza, rischi online, cyberbullismo (progetto Passaggio di testimone). IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas".
C2. Comunicazione, sicurezza e benessere	11, 12 *- Utilizzare le tecnologie per collaborare, creare contenuti e partecipare in modo attivo alla cittadinanza digitale;* *- Adottare comportamenti consapevoli, responsabili e rispettosi nella comunicazione, anche online;*	ITALIANO: Attraverso l'analisi e la produzione di testi argomentativi possono essere approfondite le seguenti tematiche: *hate speech*, social network e cyberbullismo. PROGETTO XXV APRILE: Contrasto delle discriminazioni di genere, della violenza di genere e dell'omotransfobia anche in riferimento agli ambienti digitali. EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Emotions" (incontri con esperti/e del consultorio su educazione sessuo-affettiva, contrasto della violenza di genere e del bullismo, promozione di relazioni paritarie e

in ambienti digitali	*- Saper individuare i rischi connessi alla condivisione di immagini e dati in rete;* *- Saper individuare possibilità e rischi connessi all'utilizzo dell'AI in relazione a immagine e dati personali;* *- Saper sviluppare una riflessione sui rischi legati a bullismo e cyberbullismo;* *- Conoscere esperienze di contrasto dei fenomeni di odio on e offline.*	rispettose) MATEMATICA: cybersicurezza, rischi online, cyberbullismo (progetto Passaggio di testimone).

DISCIPLINA	**NUMERO DI ORE**	**DISCIPLINA**	**NUMERO DI ORE**	**N. TOTALE ORE PER IL SECONDO ANNO (minimo 33)**
GEOSTORIA	8	SCIENZE NATURALI	8	**56**
ITALIANO	6	FISICA	8	
LATINO	4	MATEMATICA	10	
INGLESE	3	SCIENZE MOTORIE	3	
SPAGNOLO	3	IRC		
CINESE	2			

Classi terze

NUCLEO CONCETTUALE A: COSTITUZIONE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**

A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia	1, 3 - *Analizzare il testo della Costituzione italiana, anche in relazione al contesto storico della sua origine (lotta antifascista);* *- Individuare nel testo i diritti e doveri fondamentali e il valore degli stessi per la vita della collettività e dei singoli;* *- Individuare e mettere a confronto forme di vita politica e Carte dei diritti lungo la storia, in particolare nel contesto europeo;* *- Saper analizzare testi di tipo letterario, filosofico, documenti storici, opere d'arte, individuando il modo in cui, in essi, sono declinati i valori di partecipazione politica, legalità democratica, libertà e appartenenza a una comunità.*	STORIA: La Costituzione: origine e struttura del testo; i Principi (artt. 1-12); Diritti e doveri del cittadino (artt. 13- 54); la XII Disposizione finale. Modelli politici tra Medioevo ed età moderna: il sistema di dominio feudale; la libertà politica nella civiltà comunale; i conflitti politico-religiosi del Medioevo; il problema della riforma delle istituzioni ecclesiastiche e della libertà religiosa nell'età medievale; il modello politico delle signorie e dei principati; le origini dello Stato moderno, il modello politico dell'assolutismo monarchico, la rivoluzione inglese e la nascita del modello politico della monarchia costituzionale. ITALIANO: Dante: lo Stato e i suoi poteri (legislativo, esecutivo, giudiziario). Boccaccio: il mondo laico del *Decamerone.* Machiavelli: compiti e limiti di chi detiene i poteri. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: l'impegno e la partecipazione alla vita politica; la donna e la Resistenza; conflitto istituzioni e società; conflitto individuo-società. STORIA DELL'ARTE: Nascita dell'identità europea. L'arte lungo le vie della fede (pievi e cattedrali romaniche). FILOSOFIA: La filosofia nella *polis*: I Sofisti e il problema della comunicazione politica nella democrazia; il processo a Socrate e il tema della legalità democratica; la riflessione di Platone sulle classi sociali, sulle virtù civiche e sulla politica; la riflessione di Aristotele sulla politica.
A2. Educazione alla pace	1, 3 - *Conoscere i motivi dell'affermazione del principio costituzionale del ripudio della guerra;* *- Comprendere le violazioni dei diritti umani provocate dai conflitti passati e attuali;* *- Conoscere organizzazioni che si occupano di promozione della pace e tutela dei diritti umani.*	STORIA: Costituzione, art. 11. Le origini dello Stato moderno e le nuove forme della guerra. Le guerre di religione all'epoca della Riforma e della Controriforma. PROGETTO XXV APRILE: incontro con Emergency sul tema dei conflitti contemporanei. ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: Resistenza al totalitarismo; la memoria; la guerra; migrazioni.
A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti	3 - *Riconoscere nel testo costituzionale i fondamentali diritti de* cittadin*;* *- Conoscere l'art. 3 della Costituzione e le forme in cui la Repubblica italiana garantisce il rispetto dell'uguaglianza sostanziale tra cittadin*;* *- Conoscere le forme della disuguaglianza e della discriminazione nella storia: disuguaglianza*	<u>Contrasto delle disuguaglianze sociali e delle discriminazioni su base etnica:</u> STORIA: Cittadinanza e Costituzione: principio di pari dignità, uguaglianza formale e sostanziale secondo il testo della Costituzione. Diritti sociali de* cittadin*. Strutture e trasformazioni economico-sociali nel Basso Medioevo. Lo sviluppo dell'economia di mercato e le origini della globalizzazione: squilibri del sistema mondo, schiavitù e tratta atlantica. La conquista dell'America, la disputa sui "nativi". ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza;

	economica (in particolare in epoca medievale e moderna); discriminazione su base religiosa (persecuzioni religiose e antigiudaismo medievale); razzismo; discriminazione di genere (in particolare in epoca medievale e moderna); *- Riconoscere l'espressione di forme di discriminazione nel pensiero filosofico e nelle espressioni letterarie antiche e moderne;* *- Conoscere storie e protagonist* di lotte per l'uguaglianza;* *- Riconoscere il ruolo del dialogo tra culture per la costruzione della storia europea e mondiale.*	marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea. FILOSOFIA: La politica di Aristotele e la riflessione sulla "schiavitù naturale". La concezione egualitaria della natura umana e il cosmopolitismo degli Stoici. INGLESE: Discriminazione sociale, religiosa e di genere. SCIENZE MOTORIE: Costituzione, inclusione e diritti: Approfondimento del valore dello sport nella Costituzione come veicolo di inclusione, pari opportunità e superamento delle barriere, con costante richiamo all'esperienza diretta delle dinamiche relazionali e dell'integrazione nel contesto classe e di gioco. IRC: La cultura del dono: Il volontariato, incontri con testimoni che hanno scelto di valorizzare la propria esistenza con l'opzione della generosità. <u>Contrasto delle discriminazioni su base religiosa e promozione del dialogo tra le culture:</u> STORIA: Cittadinanza e Costituzione: tutela delle differenze e rifiuto delle discriminazioni secondo il dettato costituzionale. Il problema della libertà religiosa nell'età medievale (movimenti religiosi, inquisizione, antigiudaismo). Le persecuzioni religiose in età moderna, l'affermazione del principio di tolleranza religiosa. INGLESE: Discriminazione sociale, religiosa e di genere. <u>Contrasto delle discriminazioni e della violenza di genere:</u> STORIA: Cittadinanza e Costituzione: tutela della parità tra i generi. Il ruolo della donna tra Medioevo ed età moderna, la caccia alle streghe. ITALIANO: La letteratura delle origini: la rappresentazione della donna nell'Alto Medioevo, nella letteratura cortese e il suo ruolo effettivo nella società. Boccaccio: il diritto delle donne all'autodeterminazione. Machiavelli: la figura di Lucrezia nella "Mandragola". Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea. INGLESE: Discriminazione sociale, religiosa e di genere. SCIENZE MOTORIE: Costituzione, inclusione e diritti (v. sopra).

A4. Educazione alla legalità	1, 9 *- Conoscere i principali diritti e doveri dei cittadini e i principali apparati normativi che li tutelano;* *- Discutere in prospettiva storica il modo in cui le leggi hanno affermato i diritti fondamentali;* *- Ricostruire le principali riflessioni filosofiche sul valore delle leggi per la vita della collettività umana.*	STORIA: Cittadinanza e Costituzione: tutela dei diritti inviolabili, rispetto dei doveri inderogabili di solidarietà politica, economica e sociale. La Magna Charta Libertatum. L'età delle guerre di religione: tolleranza e intolleranza; Editto di Nantes. Assolutismo monarchico e monarchia costituzionale. ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica. da approfondire nel corso dell'anno quali: la legalità e la giustizia. FILOSOFIA: Il processo a Socrate, ruolo delle leggi e problema della giustizia. FISICA: norme e regolamento del laboratorio di fisica.
A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro	3, 4 *- Conoscere le disposizioni costituzionali in materia di tutela della salute e della sicurezza di lavoratori e lavoratrici;* *- Conoscere i regolamenti di sicurezza negli ambienti di lavoro in particolare in riferimento ai percorsi di scuola-lavoro;* *- Riconoscere fattori di rischio correlati ad esperienze e contesti di vita, anche in relazione alle caratteristiche e realtà del territorio;* *- Promuovere condotte di tutela del benessere psico-fisico ed esperienze di inclusione.*	STORIA: Costituzione italiana: la tutela della salute, diritti fondamentali de* lavorator*. SCIENZE: Malattie genetiche, malattie rare, le mutazioni e la salute umana; i meccanismi di infezione dei virus. Biodiversità e salute. EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "+diunlike" (uscite in orario curricolare presso il Consultorio giovani) CINESE: Le arti marziali e i passatempi in Cina. MATEMATICA: Correlazione e causalità, la statistica bivariata come strumento per studiare relazioni causa-effetto tra fenomeni relativi alla tutela dell'ambiente e alla salute pubblica (p.es. il riscaldamento globale, diffusione di sostanze nocive). FISICA: norme e regolamento del laboratorio di fisica; la forza di attrito e la sicurezza stradale. SCIENZE MOTORIE: Costituzione, inclusione e diritti (v. sopra). Formazione scuola-lavoro: corso obbligatorio sulla sicurezza sul lavoro.
NUCLEO CONCETTUALE B: SVILUPPO SOSTENIBILE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**

B1. Sviluppo economico e sostenibilità	5, 6, 8 - *Conoscere le principali forme storiche di organizzazione dell'attività economica, della produzione della ricchezza, della circolazione del denaro, sapendole collegare alle forme di organizzazione sociale corrispondenti;* - *Riconoscere e saper analizzare con gli strumenti propri delle discipline studiate l'impatto delle attività umane sull'ambiente, con particolare riguardo al tema dei rifiuti e delle fonti di energia;* - *Individuare condotte che possano ridurre l'impatto ambientale delle attività umane;* - *Conoscere realtà sul territorio che si occupano di tutela dell'ambiente e sostenibilità;*	STORIA: trasformazioni economico-sociali tra Medioevo ed età moderna: trasformazioni del modello alto-medievale dopo il Mille; la crisi del Trecento e le sue conseguenze demografiche e sociali; le conquiste coloniali europee, lo sviluppo dell'economia di mercato e le origini della globalizzazione. ITALIANO: La rappresentazione della natura nel *Cantico delle creature* francescano. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: letteratura e ecologia. STORIA DELL'ARTE: Architetture orientali e ambiente. SPAGNOLO: Ecologia. SCIENZE: Biodiversità e salute. Trasformare i rifiuti in risorse. Materie prime e produzioni. Usare le terre rare senza distruggere il pianeta. Materie prime negli apparecchi tecnologici. Chimica e sostenibilità: limitare il consume dei reagenti e la produzione di rifiuti. FISICA: Fonti e spesa di energia: energia idroelettrica e rinnovabili, potenza elettrica, efficienza energetica e lavoro. MATEMATICA: Modelli matematici non lineari della realtà. Correlazione e causalità, la statistica bivariata come strumento per studiare relazioni causa-effetto tra fenomeni relativi alla tutela dell'ambiente e alla salute pubblica (p.es. il riscaldamento globale, diffusione di sostanze nocive).
B2. Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni	5, 6, 7 *- Analizzare le normative sulla tutela dei beni paesaggistici, artistici e culturali italiani e le forme della loro protezione e promozione;* *- Conoscere il patrimonio artistico e culturale italiano ed europeo per concorrere alla sua valorizzazione;* *- Individuare, con il supporto delle discipline studiate, situazioni di rischio e attività di tutela presenti nel proprio territorio.*	STORIA: Cittadinanza e Costituzione: tutela dell'ambiente e del patrimonio; diritto all'istruzione e promozione della ricerca; libertà d'insegnamento. ITALIANO: Petrarca: il rispetto dell'eredità culturale del passato e il dovere di conservarla e trasmetterla; la consapevolezza delle radici "classiche" della cultura italiana. STORIA DELL'ARTE: Tutela del patrimonio artistico:i marmi del Partenone a Londra, Ara di Pergamo , furto o conservazione?; le tombe etrusche, il fenomeno dei tombaroli e il commercio illegale delle opere d'arte; la complessa sfida di Pompei. Tutela del patrimonio artistico. Un patrimonio a rischio (Assisi ed eventi sismici, geologici e idrogeologici). FILOSOFIA: La nascita della filosofia e i caratteri del pensiero critico-razionale. I Sofisti e il problema della comunicazione politica nella democrazia. La maieutica socratica e il ruolo etico-politico del pensiero critico. MATEMATICA: Modelli matematici non lineari della realtà. Correlazione e causalità, la statistica bivariata come strumento per studiare relazioni causa-effetto tra fenomeni relativi alla tutela dell'ambiente e alla salute pubblica.
NUCLEO CONCETTUALE C: CITTADINANZA DIGITALE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**

C1. Uso critico e consapevole dei media	10 - *Saper ricercare fonti, documenti e materiali digitali in base ai bisogni formativi individuati;* - *Saper discriminare tra le principali fonti di informazione disponibili (anche con la guida del/della docente);* - *Saper filtrare, analizzare e confrontare in modo critico le fonti di dati, informazioni e documenti;* - *Analizzare e interpretare correttamente i dati disponibili;* - *Utilizzare le risorse digitali per comunicare, ricercare e rielaborare informazioni;* - *Conoscere i principali campi d'utilizzo e i principali rischi connessi all'IA.*	PLURIDISCIPLINARE: Con il contributo delle diverse discipline e dei relativi metodi, studentesse e studenti vengono guidate/i a: individuare fonti e strumenti (anche digitali) per la ricerca di informazioni e dati; leggere, analizzare criticamente e comparare le fonti relativamente a origini, affidabilità, pertinenza e validità; analizzare criticamente documenti, immagini, dati, grafici; conoscere, ove opportuno, le espansioni digitali dei manuali. IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas".
C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali	11 - *Conoscere le norme che regolano la comunicazione negli ambienti digitali e non, sapendo individuare il rapporto tra forme di espressione e tutela dei diritti costituzionali;* - *Adottare comportamenti consapevoli, responsabili e rispettosi;* - *Utilizzare le tecnologie per collaborare, creare contenuti e partecipare in modo attivo alla cittadinanza digitale.*	STORIA: Costituzione, diritti e doveri delle cittadine e dei cittadini, in particolare: libertà di pensiero ed espressione, libertà di stampa. Rifiuto di ogni forma di discriminazione.

DISCIPLINA	**NUMERO DI ORE**	**DISCIPLINA**	**NUMERO DI ORE**	**N. TOTALE ORE PER IL TERZO ANNO (minimo 33)**
STORIA	28	TEDESCO	3	
ITALIANO	8	SCIENZE NATURALI	4	

DISCIPLINA	NUMERO DI ORE	DISCIPLINA	NUMERO DI ORE	N. TOTALE ORE PER IL TERZO ANNO (minimo 33)
STORIA DELL'ARTE	2	FISICA	6	**76**
FILOSOFIA	8	MATEMATICA	8	
INGLESE	3	SCIENZE MOTORIE	3	
SPAGNOLO	3	IRC		

Classi quarte

NUCLEO CONCETTUALE A: COSTITUZIONE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**
A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia	1, 2 *- Analizzare il contenuto del testo costituzionale e compararlo con altre Carte attuali o passate;* *- Conoscere i momenti centrali della costruzione dello Stato italiano sul piano politico, giuridico, culturale;* *- Individuare nel testo costituzionale i principi centrali di libertà e partecipazione politica e saper sviluppare confronti argomentati con altri documenti o con i valori espressi in testi letterari e/o filosofici;* *- Individuare nel testo costituzionale il principio di sovranità popolare e saper spiegare quali sono, come si formano e che ruoli svolgono i principali Organi dello Stato;* *- Conoscere il meccanismo di formazione delle leggi, i casi di indizione di referendum, il problema posto dalla eventuale incostituzionalità delle leggi e le*	STORIA: L'ordinamento dello Stato italiano nel testo della Costituzione italiana (artt. 55-139) con eventuali riferimenti ad altre normative di interesse costituzionale (es. legge elettorale). L'assolutismo monarchico e la rivoluzione inglese (se non trattato l'anno precedente). L'Illuminismo e la riflessione sul potere politico. La rivoluzione americana e la nascita del modello politico degli Stati Uniti. La rivoluzione francese: il concetto di "cittadino", la conquista dei diritti civili e politici.. Le riforme statali dell'età napoleonica. Le origini del nazionalismo e le rivoluzioni liberali e democratiche dell'Ottocento. Le ideologie del Risorgimento e le lotte politico-militari per l'unificazione dell'Italia. I problemi della società italiana dal 1861 al 1914. ITALIANO: Illuminismo, il concetto di pubblica felicità: il contributo dello Stato allo sviluppo della persona; la tolleranza alla base della moderna società democratica. Foscolo: Carme *Dei Sepolcri*, il valore della memoria collettiva: la promozione dei luoghi della memoria per non dimenticare i crimini delle dittature. Romanticismo e concetto di nazione; Manzoni: *Storia della colonna infame*, libertà e responsabilità morale. Il Risorgimento e il ruolo dell'intellettuale. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: l'impegno e la partecipazione alla vita politica; la donna e la Resistenza; conflitto istituzioni e

	possibilità di azione relative.	società; conflitto individuo-società. STORIA DELL'ARTE: Oltre la committenza religiosa. L'edilizia civile medievale (Palazzo pubblico a Siena, Palazzo della Signoria a Firenze). FILOSOFIA: La concezione contrattualistica dello Stato di Hobbes; la concezione liberale dello Stato e il valore della tolleranza religiosa in Locke. La concezione del progresso e i valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. La riflessione sul valore dell'eguaglianza e la concezione democratica dello Stato di Rousseau. Le concezioni della società e della politica nell'idealismo di Fichte e Hegel.
A2. Educazione alla pace	1, 3 - *Conoscere i principali diritti umani sanciti dalla Costituzione e dalle Carte internazionali dei diritti e saper riconoscere le violazioni di tali diritti provocate dalle guerre;* *- Individuare le variazioni, sul piano delle concezioni filosofiche e giuridiche, della considerazione della guerra nella storia;* *- Saper difendere in modo argomentato i valori della pace e del rispetto dei diritti umani.*	STORIA: le guerre europee dell'età napoleonica. L'innovazione tecnologica all'epoca della seconda rivoluzione industriale, le nuove forme dell'economia capitalistica e il loro rapporto con le nuove forme della guerra. L'imperialismo, l'espansione coloniale di fine Ottocento e il nazionalismo antidemocratico. PROGETTO XXV APRILE: Tutela dei diritti umani: migrazioni, diritto d'asilo. ITALIANO: Foscolo: *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, la delusione per Campoformio e la violenza degli oppressori; Carme Dei Sepolcri, il valore della memoria collettiva: la promozione dei luoghi della memoria per non dimenticare i crimini delle dittature. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: Resistenza al totalitarismo; la memoria; la guerra; migrazioni. FILOSOFIA: I valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. Kant: la concezione egualitaria della natura umana e il valore del cosmopolitismo nella *Critica della ragion pratica*. Le concezioni della storia, dello Stato e della guerra nell'idealismo di Hegel. INGLESE: colonialismo. SPAGNOLO: colonialismo.

A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti	1, 3 - *Individuare nel testo della Costituzione i diritti fondamentali per riconoscere nelle norme, nelle istituzioni, nelle organizzazioni sociali presenti e passate le garanzie e le azioni di tutela dei diritti stessi;* *- Comprendere il principio di uguaglianza riconoscendone la presenza nell opere, artistiche, filosofiche e letterarie, presenti e passate;* *- Individuare, nella storia e nel presente, le principali forme di disuguaglianza, con riferimento specifico a: disuguaglianze economiche; discriminazioni per motivi etnico-religiosi; disuguaglianza e violenza di genere;* *- Conoscere la storia delle lotte per l'affermazione del principio di uguaglianza, sapendo individuare momenti e protagonisti rilevanti;* *- Saper usare gli strumenti delle discipline di studio per analizzare in modo critico la realizzazione effettiva dell'uguaglianza nel mondo attuale, a livello italiano, europeo e globale.*	<u>Contrasto delle disuguaglianze sociali ed economiche:</u> STORIA: Le rivoluzioni inglesi (se non trattate in terza). L'Illuminismo e la civiltà dei diritti. La rivoluzione francese: prima fase, la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino; fase democratica, i diritti sociali. Prima e seconda rivoluzione industriale: conseguenze sociali; nascita e lotte del movimento operaio e del movimento socialista. ITALIANO: Illuminismo, ragione e spirito critico per il progresso della società; il concetto di pubblica felicità. Parini e l'Illuminismo: l'origine della disuguaglianza e il dovere di superarla. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea. STORIA DELL'ARTE: L'uomo nuovo rinascimentale e la kalokagathia (Donatello San Giorgio e Abacuc o Maddalena Penitente). Le due facce del Seicento. Sfarzo e miseria (Caravaggio tra: San Matteo e l'angelo/ Vocazione di San Matteo/ I bari/ Canestra di frutta. Bernini tra: Cappella Cornaro, colonnato di Piazza San Pietro). FILOSOFIA: Il tema rinascimentale della dignità umana. La concezione del progresso e i valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. La riflessione sul valore dell'eguaglianza e la concezione democratica dello Stato di Rousseau. Il tema della responsabilità morale, la concezione egualitaria della natura umana e il valore del cosmopolitismo nella *Critica della ragion pratica* di Kant. Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica dell'idealismo di Fichte e Hegel. INGLESE: Discriminazione sociale, colonialismo. <u>Contrasto delle discriminazioni su base etnico-religiosa:</u> STORIA: L'Illuminismo e la civiltà dei diritti. L'imperialismo, l'espansione coloniale di fine Ottocento e il nazionalismo antidemocratico. PROGETTO XXV APRILE: Tutela dei diritti umani: migrazioni, diritto d'asilo. ITALIANO: Illuminismo: la tolleranza alla base della moderna società democratica. ITALIANO: Illuminismo, ragione e spirito critico per il progresso della società; il concetto di pubblica felicità. Parini e l'Illuminismo: l'origine della disuguaglianza e il dovere di superarla. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità,

		ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea. FILOSOFIA: Significato e valore del concetto di tolleranza in Locke. I valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. La concezione egualitaria della natura umana e il valore del cosmopolitismo nella Critica della ragion pratica di Kant. INGLESE: Discriminazione sociale, religiosa, colonialismo. SPAGNOLO: Colonialismo. TEDESCO: società multiculturale e immigrazione in Germania. <u>Contrasto delle discriminazioni e della violenza di genere:</u> STORIA: trasformazioni nel ruolo delle donne e battaglie per i diritti. ITALIANO: Goldoni: la rappresentazione della donna attraverso la figura di Mirandolina. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea. INGLESE: Discriminazione di genere.

A4. Educazione alla legalità	1, 3, 9 - *Riconoscere nel testo costituzionale il valore del principio di legalità in quanto tutela della vita della collettività e dei principi di libertà, solidarietà ed eguaglianza;* *- Individuare le norme a tutela dei diritti civili;* *- Saper argomentare, nel rispetto del dettato costituzionale e delle Dichiarazioni internazionali dei diritti, contro la tortura e la pena di morte;* *- Conoscere i caratteri del fenomeno mafioso e conoscere le figure di personaggi che si sono distinti nella lotta contro di esso.*	STORIA: Cittadinanza e Costituzione: Ordinamento dello Stato, processo di formazione delle leggi; l'istituto del referendum; il problema della costituzionalità delle leggi. Ruolo e struttura del potere giudiziario. Illuminismo (può essere trattato in Storia e/o in Filosofia): Cesare Beccaria, contro la tortura e la pena di morte. PROGETTO XXV APRILE: Tutela dei diritti umani: migrazioni, diritto d'asilo. ITALIANO: Illuminismo, il dibattito sulla tortura e sulla pena di morte. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica. da approfondire nel corso dell'anno quali: la legalità e la giustizia. FILOSOFIA: Contrattualismo: ruolo delle leggi e tutela dei diritti nello Stato moderno. Illuminismo (può essere trattato in Storia e/o in Filosofia): Cesare Beccaria, contro la tortura e la pena di morte. La concezione della storia, della politica e dello Stato in Hegel. SCIENZE MOTORIE: Prevenzione delle dipendenze e quadro normativo: Studio della normativa antidoping (legislazione italiana e WADA) e della disciplina del lavoro sportivo, analizzati anche mediante la discussione guidata e l'esame di situazioni pratiche del mondo professionistico e amatoriale. IRC: Educazione alla legalità. La lotta contro la criminalità organizzata. Testimoni del nostro tempo: Peppino Impastato, Don Puglisi, I giudici Livatino, Falcone, Borsellino.
A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro	3, 4 *- Individuare le norme a tutela del lavoro e saper ricostruire i momenti centrali delle lotte per un lavoro sostenibile e sicuro;* *- Riconoscere, con il contributo delle discipline studiate, fattori di rischio nel proprio ambiente e nelle proprie condotte di vita;* *- Saper individuare condotte atte alla tutela della sicurezza e del benessere psico-fisico;* *- Conoscere associazioni che si occupano, sul territorio, di prevenzione e promozione della salute e della solidarietà.*	STORIA: Le rivoluzioni industriali: effetti ambientali, effetti sociali; movimenti operai. SCIENZE NATURALI: Chimica e sostenibilità: limitare il consume dei reagenti e la produzione di rifiuti. I fattori che danneggiano la nostra cute. Mantenere in salute il nostro organismo. Abitudini alimentari e apparato digerente. La relazione tra cancro ed inquinamento. EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Ciak si gira!" con AVIS; Olimpiadi di primo soccorso della Croce Rossa Italiana. FISICA: Suoni e rumore: l'inquinamento sonoro e soluzioni. MATEMATICA: Modelli esponenziali per l'educazione alla salute (p.es. modelli epidemiologici, il decadimento radioattivo). Probabilità e rischio: educazione alla sicurezza e alla salute, alla finanza personale e contro la ludopatia. SCIENZE MOTORIE: Prevenzione delle dipendenze e quadro normativo: Studio della prevenzione da dipendenze (alcool, fumo, sostanze) analizzati anche mediante la discussione guidata e l'esame di situazioni pratiche del mondo professionistico e amatoriale.
NUCLEO CONCETTUALE B: SVILUPPO SOSTENIBILE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**

B1. Sviluppo economico e sostenibilità	5, 6 *- Conoscere le trasformazioni economiche della storia moderna e contemporanea, con particolare riguardo a caratteri ed effetti della prima e della seconda rivoluzione industriale;* *- Saper usare gli strumenti delle discipline di studio per analizzare i rischi legati al modello di sviluppo attuale;* *- Spiegare il problema della sostenibilità ambientale attraverso casi desunti dalle discipine di studio (produzione di rifiuti; relazione tra inquinamento e patologie; efficienza energetica).*	STORIA: L'innovazione tecnologica all'epoca della rivoluzione industriale e le sue conseguenze sociali e ambientali. L'innovazione tecnologica all'epoca della seconda rivoluzione industriale e le nuove forme dell'economia capitalistica. L'imperialismo e l'espansione coloniale di fine Ottocento. La nascita e i primi sviluppi del movimento operaio e del movimento socialista. ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: letteratura e ecologia. SCIENZE: Chimica e sostenibilità: limitare il consume dei reagenti e la produzione di rifiuti. Relazioni tra cancro e inquinamento ambientale. FISICA: Termodinamica: l'energia solare, l'energia dal mare, la pompa di calore, l'efficienza energetica nei processi produttivi e nella società. Abbiamo una sola Terra: costi energetici proibitivi e difficoltà del viaggio spaziale, inquinamento spaziale. MATEMATICA: Modelli esponenziali per l'educazione alla salute (p.es. modelli epidemiologici, il decadimento radioattivo).
B2. Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni	7 *- Conoscere il patrimonio letterario e artistico italiano ed europeo;* *- Individuare le principali forme di conservazione, collezione e tutela dei beni artistici e culturali;* *- Comprendere il valore della tutela della libertà di pensiero per il progresso morale e materiale della società.*	ITALIANO: G. Galilei, scienza e potere. Illuminismo, ragione e spirito critico per il progresso della società. Parini, Odi di impegno sociale e civile: il valore della ricerca scientifica. Neoclassicismo: la tutela del patrimonio artistico e culturale. STORIA DELL'ARTE: un argomento a scelta del/la docente tra: da artigiano a intellettuale, il ruolo dell'artista nella società dal '400 al '600; La nascita dei grandi musei e delle collezioni pubbliche dal collezionismo rinascimentale ai secoli successivi. FILOSOFIA: La rivoluzione scientifica e i metodi del pensiero scientifico moderno. La libertà di pensiero tra Rinascimento e età moderna: Bruno, Galilei. La concezione del progresso e i valori della libertà di pensiero, della tolleranza religiosa e della pace nell'Illuminismo. Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica nell'idealismo di Fichte e Hegel. FISICA: Abbiamo una sola Terra: costi energetici proibitivi e difficoltà del viaggio spaziale, inquinamento spaziale. Suoni e rumore: l'inquinamento sonoro e soluzioni.
NUCLEO CONCETTUALE C: CITTADINANZA DIGITALE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**

C1. Uso critico e consapevole dei media	10 - *Saper ricercare fonti, documenti e materiali digitali in base ai bisogni formativi individuati;* - *Saper discriminare tra le principali fonti di informazione disponibili (anche online);* - *Saper filtrare, analizzare e confrontare in modo critico le fonti di dati, informazioni e documenti;* - *Analizzare e interpretare correttamente i dati disponibili;* - *Usare le risorse digitali per la creazione di contenuti e la comunicazione;* - *Conoscere i principali campi di utilizzo e i rischi connessi all'IA.*	PLURIDISCIPLINARE: Con il contributo delle diverse discipline e dei relativi metodi, studentesse e studenti vengono guidate/i a: individuare fonti e strumenti (anche digitali) per la ricerca di informazioni e dati; leggere, analizzare criticamente e comparare le fonti relativamente a origini, affidabilità, pertinenza e validità; analizzare criticamente documenti, immagini, dati, grafici; esplorare e utilizzare, ove opportuno, le espansioni digitali dei manuali. IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas".
C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali	11 - *Adottare comportamenti consapevoli, responsabili e rispettosi nella comunicazione, anche in ambienti digitali;* - *Utilizzare le tecnologie per collaborare, creare contenuti e partecipare in modo attivo alla cittadinanza digitale.*	PLURIDISCIPLINARE: Contrasto delle discriminazioni su base etnica, religiosa, di genere, di orientamento sessuale, di abilità psico-fisica (v. A3) attraverso l'analisi di esempi concreti di comunicazione e la riflessione sulle forme di violazione dei diritti e discriminazione, passate e presenti. EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Ciak si gira!" con AVIS.

DISCIPLINA	**NUMERO DI ORE**	**DISCIPLINA**	**NUMERO DI ORE**	**N. TOTALE ORE PER IL QUARTO ANNO (minimo 33)**
STORIA	28	CINESE	3	**86**
ITALIANO	8	SCIENZE NATURALI	8	
STORIA DELL'ARTE	2	FISICA	8	
FILOSOFIA	12	MATEMATICA	8	
INGLESE	3	SCIENZE MOTORIE	3	

SPAGNOLO	3	IRC		

Classi quinte

NUCLEO CONCETTUALE A: COSTITUZIONE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**

A1. Cittadinanza attiva: Libertà e democrazia	1, 2, 3 *- Analizzare le origini del testo costituzionale attraverso lo studio del contesto storico della sua formazione (lotta antifascista, nascita della Repubblica);* *- Conoscere i momenti centrali della storia italiana del Novecento;* *- Analizzare momenti centrali della storia d'Italia in rapporto e in confronto con i principi costituzionali: in particolare, saper esporre le violazioni dei diritti e della libertà proprie del regime fascista;* *- Conoscere le principali espressioni artistiche e letterarie dell'Italia Otto e Novecentesca, riconoscendo i problemi politici, culturali e sociali che in esse trovano manifestazione;* *- Conoscere i caratteri centrali di riflessioni filosofiche contemporanee in merito ai temi della libertà, del diritto, dell'uguaglianza, della democrazia;* *- Saper spiegare i caratteri centrali dell'ordinamento repubblicano italiano e delle principali organizzazioni internazionali di cui l'Italia fa parte.*	STORIA: Ripresa dei temi affrontati negli anni precedenti, anche in riferimento ai contenuti di storia ad essi collegati. Modelli politici del Novecento: lo Stato liberale; la rivoluzione sovietica, lo stalinismo e il modello politico ed economico delle società socialiste del XX secolo; Le cause dell'avvento del fascismo, il modello politico-sociale del regime fascista e le origini dell'antifascismo; le cause dell'avvento del nazismo e il modello politico-sociale del regime nazista. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana: lotta di liberazione, principi dello Stato democratico italiano. Le grandi trasformazioni economico-sociali del dopoguerra; nascita e istituzioni dell'Unione europea. PROGETTO XXV APRILE: Le origini della Costituzione e la storia dell'Italia repubblicana. Incontro con lo storico Davide Conti. ITALIANO: Il contesto post unitario: la questione meridionale e l'alfabetizzazione; Verga, la questione meridionale. Primo Novecento: educazione e media sotto i regimi totalitari; Montale: il dovere della memoria; La bufera e altro: la Costituzione contro ogni forma di fascismo. La realtà della guerra e i romanzi della Resistenza: Fenoglio, Pavese, Calvino. Il boom economico e il cambiamento della società. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: l'impegno e la partecipazione alla vita politica; la donna e la Resistenza; conflitto istituzioni e società; conflitto individuo-società. STORIA DELL'ARTE: L'espressione del Risorgimento nell'arte Italiana (Hayez e pittura di storia). FILOSOFIA: Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica nell'idealismo di Fichte e Hegel (se non svolto in quarta). la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx. Problemi della contemporaneità nella filosofia del Novecento.

A2. Educazione alla pace	1, 3 - *Analizzare il principio costituzionale del ripudio della guerra alla luce dei caratteri delle guerre novecentesche;* *- Conoscere le violazioni dei diritti umani legate ai conflitti;* *- Saper parlare in modo corretto dei temi dei conflitti attuali e del valore della pace, attraverso il contributo delle discipline studiate.*	STORIA: La Prima guerra mondiale: le cause del conflitto, le nuove forme dell'attività bellica, i trattati di pace e la nascita della Società delle Nazioni. La guerra di Etiopia, la guerra di Spagna e le cause della Seconda guerra mondiale. La Seconda guerra mondiale: le nuove forme dell'attività bellica, il coinvolgimento dei civili; la formazione dell'alleanza delle potenze antifasciste e la nascita dell'ONU. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana: il ripudio costituzionale della guerra. La Guerra fredda e la corsa agli armamenti nucleari. La decolonizzazione e gli squilibri del mondo globale.. ITALIANO: Pascoli: l'emigrazione; la tutela dei rifugiati; D'Annunzio e la partecipazione dell'Italia alla guerra. La bufera e altro: la Costituzione contro ogni forma di fascismo. La realtà della guerra e i romanzi della Resistenza: Fenoglio, Pavese, Calvino. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: Resistenza al totalitarismo; la memoria; la guerra; migrazioni. STORIA DELL'ARTE: Gli orrori della guerra (*Guernica*, Goya). FILOSOFIA: La concezione della storia, dello Stato e della guerra nell'idealismo di Hegel (se non affrontato l'anno precedente). SCIENZE: le armi chimiche. FISICA: (A seconda dell'unità scelta in fase di programmazione iniziale) Le armi nucleari: funzionamento, capacità e minaccia per la specie umana.

A3. Cittadinanza attiva: Uguaglianza e diritti	1, 2, 3 *- Riconoscere i fondamentali diritti umani tutelati dalla Costituzione italiana e dalle principali Dichiarazioni internazionali e saper individuare le loro violazioni nella storia dei regimi e dei conflitti del Novecento;* *- Individuare, nella storia e nel presente, le principali forme di disuguaglianza e discriminazione, con riferimento specifico a: disuguaglianze economiche; discriminazioni per motivi etnico-religiosi; disuguaglianza e violenza di genere;* *- Saper sviluppare confronti tra contesti socio-politici e culturali diversi in merito a problemi di diseguaglianza e discriminazione (violenza di genere)* *- Conoscere la storia della Shoah e degli stermini del Novecento, sapendosi esprimere in modo adeguato in merito;* *- Riconoscere nella storia e nella storia della cultura personaggi e movimenti che hanno lottato per l'uguaglianza e la tutela dei diritti;* *- Saper argomentare intorno alle principali disuguaglianze e discriminazioni in atto nel presente, individuando organismi, associazioni, realtà della società civile che si battono per il loro superamento;*	<u>Contrasto delle disuguaglianze economico-sociali:</u> STORIA: La rivoluzione sovietica e il modello politico ed economico delle società socialiste del XX secolo. Crisi del 1929, grande depressione degli anni Trenta e la svolta interventista delle politiche economiche del New Deal. La Resistenza e le origini della Costituzione italiana. La decolonizzazione e gli squilibri dell'economia globale. Le grandi trasformazioni economico-sociali del dopoguerra in Italia. ITALIANO: Il contesto post unitario: la questione meridionale e l'alfabetizzazione; Verga: la tutela dei lavoratori; il lavoro minorile; la questione meridionale. Pascoli: l'emigrazione. Il boom economico e il cambiamento della società. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea. FILOSOFIA: La concezione della storia, la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx. Problemi della filosofia del Novecento (possibili percorsi scelti dal* docente). <u>Contrasto delle discriminazioni su base etnico-religiosa:</u> STORIA: Fascismo e nazismo: le legislazioni razziali e antisemite. La guerra d'Etiopia. La Shoah e gli stermini nazifascisti della Seconda guerra mondiale. La nascita dell'ONU. La decolonizzazione e l'emergere del "Sud del mondo". La globalizzazione. ITALIANO: il determinismo di Taine: l'inesistenza della razza. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea. INGLESE: Human Rights. <u>Contrasto delle discriminazioni e della violenza di genere e basata sugli orientamenti sessuali:</u> STORIA: la prima guerra mondiale, i caratteri del conflitto e il ruolo delle donne. La rivoluzione sovietica: ruolo delle donne nel modello socialista. Il modello politico-sociale del fascismo e l'immagine della donna nel regime. Politiche coloniali e razziali del fascismo. La Seconda guerra mondiale: le nuove forme dell'attività bellica, il coinvolgimento della popolazione civile. La Shoah e gli stermini nazifascisti: lo sterminio degli omosessuali. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana. Le grandi trasformazioni economico-sociali del dopoguerra. I problemi

		politici, economici e sociali dell'Italia repubblicana. ITALIANO: Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: i diritti inviolabili dell'uomo; i diritti dei minori; l'emancipazione femminile; la donna e la Resistenza; marginalità, ghettizzazione urbana e sociale; migrazioni; la ricerca dell'identità nella società contemporanea. FILOSOFIA: Problemi della filosofia del Novecento (possibili percorsi scelti dal* docente). INGLESE: Human Rights and Gender Equality. SPAGNOLO: La questione femminile. CINESE: il ruolo della donna in Cina. SCIENZE: il ruolo delle donne nella storia della scienza.
A4. Educazione alla legalità	1, 4, 9 - *Essere consapevoli del valore del principio della legalità repubblicana attraverso l'analisi della sua origine nella lotta antifascista;* *- Saper individuare ed esporre i caratteri centrali dello stato di diritto e saper individuare le sue principali violazioni nella storia del Novecento.*	STORIA: Le cause dell'avvento del fascismo, il modello politico-sociale del regime fascista e le origini dell'antifascismo. La Resistenza e la nascita della Repubblica italiana. I problemi politici, economici e sociali dell'Italia repubblicana. Le guerre e gli stermini del Novecento: la nascita dell'ONU, il diritto internazionale. ITALIANO: Montale: La bufera e altro: la Costituzione contro ogni forma di fascismo. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica. da approfondire nel corso dell'anno quali: la legalità e la giustizia. FILOSOFIA: La concezione della storia, della politica e dello Stato in Hegel (se non svolto l'anno precedente). La concezione della storia, la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx. Problemi della contemporaneità nella filosofia del Novecento (possibili percorsi).

A5. Tutela della salute e della sicurezza sul lavoro	3, 4 *- Analizzare le principali norme che tutelano salute e sicurezza sul lavoro;* *- Comprendere i rischi connessi ad alcuni stili di vita e saper individuare le condotte adatte alla tutela della salute e del benessere psico-fisico;* *- Conoscere le principali associazioni che si occupano di donazione e riconoscere il loro ruolo per la collettività.*	ITALIANO: Verga, la tutela del lavoro e il lavoro minorile; la sicurezza sul lavoro. SCIENZE: Riproduzione e salute: malattie degli apparati riproduttori, malattie sessualmente trasmissibili, contraccezione. Il consenso informato. Sostanze psicotrope e azione sul sistema nervoso. EDUCAZIONE ALLA SALUTE: "Circola la vita" (progetto in collaborazione con le associazioni della donazione (ADMO, AVIS, AIDO). MATEMATICA: Il calcolo differenziale e i modelli di realtà: modelli epidemiologici, problemi di ottimizzazione per la sostenibilità. SCIENZE MOTORIE: Nutrizione, salute e benessere della persona: Trattazione dell'alimentazione nello studente e nella studentessa e nello sportivo e nella sportiva, dell'uso consapevole degli integratori, delle abitudini nutrizionali e dei Disturbi del Comportamento Alimentare (DCA), con un approccio rivolto all'analisi empirica delle scelte quotidiane e alla consapevolezza corporea.
NUCLEO CONCETTUALE B: SVILUPPO SOSTENIBILE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**
B1. Sviluppo economico e sostenibilità	5, 6, 8 *- Comprendere i caratteri centrali del modello economico attuale dal punto di vista dell'organizzazione della produzione, della circolazione del denaro e del ruolo del credito, della struttura della società;* *- Individuare nella storia novecentesca le principali fasi di affermazione del modello economico attuale;* *- Analizzare, con il contributo delle discipline oggetto di studio, possibilità, limiti e contraddizioni del modello di sviluppo sul piano sociale;* *- Analizzare, con il contributo delle discipline oggetto di studio, possibilità e rischi del modello di sviluppo sul piano ambientale;* *- Conoscere forme di pensiero che hanno tematizzato modelli di sviluppo alternativi.*	STORIA: caratteri centrali dei modelli economico-sociali del primo Novecento: il modello socialista dell'URSS; il corporativismo fascista; la crisi del '29 e la svolta interventista del New Deal. Il dopoguerra: la decolonizzazione e i problemi del "Sud del mondo"; le grandi trasformazioni economico-sociali del Dopoguerra, con particolare riferimento al contesto italiano. ITALIANO: Leopardi: la concezione della Natura e il rapporto uomo-natura: l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile. Il boom economico e il cambiamento della società. Lettura e analisi critica di romanzi scelti tra opere dell'Ottocento e del Novecento, che affrontano tematiche rilevanti anche per l'Educazione civica da approfondire nel corso dell'anno quali: letteratura e ecologia. FILOSOFIA: La concezione della storia, la critica della società capitalistica e il progetto politico-sociale di Marx. La concezione della ricerca scientifico-tecnologica e del progresso sociale del Positivismo. Problemi della contemporaneità nella filosofia del Novecento (possibili percorsi scelti da* docenti). SCIENZE: Il controllo dell'acidità del suolo, delle acque e dell'aria: impatto sulla biodiversità. Le armi chimiche. La società dei combustibili fossili. Impatto ambientale delle materie plastiche.

		FISICA: L'energia elettrica e i cambiamenti sociali derivanti dalla sua introduzione. Il motore elettrico a confronto con il motore termico. Le auto ibride. Fornelli a induzione. Riscaldamento chimico ed elettrico. MATEMATICA: Il calcolo differenziale e i modelli di realtà: modelli epidemiologici, problemi di ottimizzazione per la sostenibilità. IRC: Un'ecologia integrale: ambientale economica e sociale- Ecologia culturale, ecologia della vita quotidiana. Il principio del bene comune.
B2. Tutela del patrimonio artistico e culturale e dei beni comuni	6, 7 - *Conoscere il patrimonio artistico, letterario, filosofico italiano ed europeo e saper individuare forme di tutela, conservazione e valorizzazione dello stesso;* - *Conoscere i contributi dell'arte, del pensiero filosofico e del pensiero scientifico (con riferimento in particolare all'età contemporanea) al progresso spirituale e materiale della società.*	ITALIANO: Leopardi: la concezione della Natura e il rapporto uomo-natura: l'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile. STORIA DELL'ARTE: Tutela e conoscenza del patrimonio artistico del proprio territorio: Livorno Neoclassica e Liberty. Tutela e conoscenza del patrimonio artistico del proprio territorio: Livorno e Amedeo Modigliani. La società borghese e contadina riflessa nella pittura di macchia e realista (Fattori, Lega, Millet). FILOSOFIA: Le concezioni del pensiero critico-razionale, della storia, della società e della politica nell'idealismo di Fichte e Hegel (se non svolto in quarta). La concezione della ricerca scientifico-tecnologica e del progresso sociale del Positivismo. La concezione del pensiero critico e la critica della cultura di Nietzsche. Problemi della contemporaneità nella filosofia del Novecento (percorsi scelti da* docenti). SCIENZE: Le armi chimiche. Biomolecole e produzione di energia. Bioetica. FISICA: L'energia elettrica e i cambiamenti sociali derivanti dalla sua introduzione. Il motore elettrico e confronto con il motore termico. Le auto ibride. Fornelli a induzione. Riscaldamento chimico ed elettrico. (A seconda dell'unità scelta in fase di programmazione iniziale) Le armi nucleari: funzionamento, capacità e minaccia per la specie umana; Abbiamo una sola Terra: i limiti della Relatività Ristretta al viaggio spaziale; Computer quantistici, conseguenze per la criptografia tradizionale e criptografia quantistica; Fisica medica: utilizzo di raggi energetici e fenomeni nucleari nell'imaging.
NUCLEO CONCETTUALE C: CITTADINANZA DIGITALE		
Area tematica	**Obiettivi di competenza**	**Contenuti disciplinari per disciplina insegnata**

C1. Uso critico e consapevole dei media	10 *- Analizzare ed interpretare in modo consapevole fonti, tenendo conto di attendibilità, plausibilità, uso politico e/o destinazione di un determinato documento o materiale;* *- Discutere in modo consapevole e critico i dati tenendo conto di attendibilità delle fonti;* *- Discutere in modo consapevole e critico i dati tenendo conto dei contesti di produzione, degli scopi a cui sono destinati e delle finalità della comunicazione analizzata;* *- Conoscere i principali campi di utilizzo dell'IA;* *- Riflettere sull'impatto dell'IA nelle dimensioni dell'informazione, della comunicazione, della produzione di contenuti.*	PLURIDISCIPLINARE: Con il contributo delle diverse discipline e dei relativi metodi, studentesse e studenti vengono guidate/i a: individuare fonti e strumenti (anche digitali) per la ricerca di informazioni e dati; leggere, analizzare criticamente e comparare le fonti relativamente a origini, affidabilità, pertinenza e validità; analizzare criticamente documenti, immagini, dati, grafici; esplorare e utilizzare, ove opportuno, espansioni online dei libri di testo. IRC: lettura e analisi dell'enciclica "Magnifica Humanitas"
C2. Comunicazione, sicurezza e benessere in ambienti digitali	11, 12 *- Conoscere le regole di comportamento nella comunicazione, con attenzione al rispetto dei diritti e del benessere psico-fisico proprio e altrui;* *- Adottare comportamenti consapevoli, responsabili e rispettosi anche nella comunicazione digitale e online;* *- Utilizzare le tecnologie per collaborare, creare contenuti e partecipare in modo attivo alla cittadinanza digitale;* *- Sapersi esprimere in modo adeguato sui temi della guerra, delle discriminazioni, degli stermini nella storia e nel presente, nel rispetto dei contesti comunicativi.*	PLURIDISCIPLINARE: Contrasto delle discriminazioni su base etnica, religiosa, di genere, di orientamento sessuale, di abilità psico-fisica (v. A3) nei diversi ambiti della comunicazione e delle interazioni sociali, on e offline.

DISCIPLINA	**NUMERO DI ORE**	**DISCIPLINA**	**NUMERO DI ORE**	**N. TOTALE ORE PER IL QUINTO ANNO (minimo 33)**
STORIA	28	CINESE	3	**86**
ITALIANO	10	SCIENZE NATURALI	8	
STORIA DELL'ARTE	2	FISICA	8	

FILOSOFIA	10	MATEMATICA	8	
INGLESE	3	SCIENZE MOTORIE	3	
SPAGNOLO	3	IRC		